



Re-Accredited by NAAC with 'A' Grade

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Fax : +91 - 261 - 2227312

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન સ્નાતક અને અનુસ્નાતક કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને તથા ડિપાર્ટમેન્ટનાં વડાશ્રીને જણાવવાનું કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, જૂન થી અમલમાં આવનાર એફ.વાય.એસ.વાય./ટી.વાય.બી.કોમ. નો સેમ-૧ થી ૬ તથા એમ.કોમ.સેમ-૧ થી ૪ નાં એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોર્સીંગ વિષયનાં અભ્યાસક્રમ અંગે એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોર્સીંગ વિષયની અભ્યાસસમિતિની ઓનલાઈન તા.૨૬/૦૫, ૦૨/૦૬, ૦૪/૦૬, ૦૮/૦૬ અને ૧૧/૦૬/૨૦૨૧ નાં રોજ રોજ મળેલ સભામાં તૈયાર કરેલ આ સાથે સામેલ વિષયોનો અભ્યાસક્રમ સર્વાનુમતે મંજૂર કરી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિદ્યાશાખાવતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૫-૨૬/૦૬/૨૦૨૧ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૫૫ અન્વયે સ્વીકારેલ છે. તેની જાણ સંબંધકર્તા શિલ્કો અને વિદ્યાર્થીઓને કરવી, તદ્દુપરાંત તેનો અમલ કરવો.

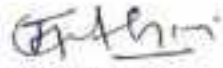
એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૫-૨૬/૦૬/૨૦૨૧ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૫૫

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોર્સીંગ વિષયની અભ્યાસસમિતિએ તેની ઓનલાઈન સભામાં તૈયાર કરેલ શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ થી અમલમાં આવનાર એફ.વાય., એસ.વાય., ટી.વાય.બી.કોમ.નો સેમ-૧ થી ૬ તથા એમ.કોમ.સેમ-૧ થી ૪ નાં એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોર્સીંગ વિષયનાં અભ્યાસક્રમ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ સ્વીકારેલ તે મંજૂર કરવામાં આવે છે.

બિડાણ: ઉપર મુજબ

ક્રમાંક : એકે.પરિપત્ર/૯૨૯૦/૨૧

તા. ૦૨-૦૭-૨૦૨૧


ઈ.ચા. કુલસચિવ

પ્રતિ,

- ૧) વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની તમામ સ્નાતક અને અનુસ્નાતક કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

First Year B.Com.

Semester – 1

Course Code- CC 105 A

Financial Accounting – 1

(Syllabus Effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objectives:

1. To make students understand basic concepts, theories and principles of accounting.
2. To make students aware of accounting systems followed in different types of businesses.

Unit	Course Contents	Weightage
1.	Theoretical Framework & practical Transaction The nature of financial accounting principles, concepts and conventions namely entity, money measurement, going concern, cost, realization, accruals, periodicity, consistency, prudence (conservatism), materiality and full disclosures.	10%
2.	Sale or Conversion of Partnership Firm to a Limited Company (Practical)	30%
3.	Structure of Balance Sheet as per Companies Act 2013 (Theory & Practical) i. Introduction, meaning, definition , Purposes/ objectives of Preparation of Balance Sheet , Limitations of Balance Sheet ii. Coverage of Balance Sheet : Equity & Liabilities(Shareholder's funds, Share application money pending allotment, Non-Current Liabilities and Current Liabilities) and Assets (Non-Current Assets and Current Assets), Contingent Assets and Contingent Liabilities	30%

4.	Branch Accounting(Theory& Practical) Concept of Dependent Branches: accounting aspects; debtors system, stock and debtors system.	30%
5	Fieldvisit/ Project: Visit to a Branch of departmental store etc.to explore accounting system followed to record transactions etc..	

Note:

- 1) **Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.**
- 2) **Suggested field Activity related to Accounting Job / work as part of practical knowledge.**

Suggested Readings:

1. Gupta. R. L and Radhaswamy M. : Financial Accounting; Sultan Chand and Sons, New Delhi.
2. Mongo J. R., Ahuja Girish and Sehgal Ashok : Financial Accounting ; Mayur Paper Back, Noida.
3. Shukla M. C., Grewal T. S. and Gupta S. C. : Advanced Accounts; S. Chand & Co. New Delhi.
4. Agarwala A. N. Agarwala K. N. : Higher Science of Accountancy; Kitab Mahal, Allahabad
5. Rathnam & Hanumanta : Advanced Accounting ; Kitab Mahal - Agra
6. Harishikesh Chakravorty : Advanced Accounting ; Oxford University Press.
7. B. D. Agrawal, Financial Advanced Accounting Vol. I &II ; Premier Pub. Book Co. Delhi.
8. Xavier : Advanced Accountancy ; Tata McGraw Hill.
9. . Ashok Sehgal& Deepak Sehgal : Financial Accounting ; Taxman Publications.
10. . S. K. Bhattacharya : Accounting for Management ; Vikas Publisher.
14. Prin.T.J.RANA : Financial Accounting – 1; B.S.PRAKASHAN
15. प्रि.टी.जे.राणा : नाणाकीय हिसाबीपध्धति-१ : बी.अेस.शाह.प्रकाशन

Course Outcome:

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
First Year B.Com.
Semester – 2
Course Code- CC 205 A
Financial Accounting – 2
(Syllabus Effective from Academic Year 2020-21 onwards)

Objectives:

The objective of this paper is to help students to acquire conceptual knowledge of the financial accounting and to impart skills for recording various kinds of business transactions.

Unit	Course Contents	Weightage
1.	<p>Accounting Standards</p> <p>(i) Introduction, meaning and need for Accounting Standard, Accounting Standard Board (ASB), Procedure for the issue of Accounting Standards, Importance of Accounting Standards, Concepts of IND-AS, List of Accounting Standards (AS) prevailing list in India,</p> <p>(ii) Discussion of AS</p> <p>AS - 2: Valuation of Inventories (Introductory Examples); AS – 9 : Revenue Recognition (Introductory Transactions); AS – 10 : Property Plant and Equipment</p>	10%
2.	<p>Consignment Accounts</p> <p>Introduction to Consignment, Difference between Sale and Consignment, Terms used in consignment like Proforma Invoice, Normal & Abnormal Loss, Valuation of Closing Stock , General & Del-Credere Commission etc., Procedure for Consignment Transactions, Accounting treatment i.e. Journal entries as well as Ledger accounts in the books of consigner and consignee</p>	25%
3.	<p>Joint Venture</p> <p>Introduction, meaning, features of Joint Venture, Difference between Partnership and Joint Venture, Methods of keeping accounts i.e.</p> <p>(i) When a separate set of books is kept for a Joint Venture and</p> <p>(ii) when no separate set of books is kept for the Joint Venture</p>	30%
4.	<p>Hire Purchase Accounting System:</p> <p>Introduction, Nature of Hire Purchase Agreement, Special features of Hire Purchase Agreement, Terms used in Hire Purchase Agreements (namely hire vendor, hire purchaser, cash price, down payment, hire purchase installment and hire purchase price), Difference between hire Purchase and Installment Purchase System , Accounting Treatment i.e. Journal Entries and Ledger Accounts in the books of Hire Vendor and Hire Purchaser.</p>	25%
5	<p>Practical: Visit any dealer/showroom to understand the concept of Hire Purchase or Installment System</p>	

Note:

- 1) **Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.**
- 2) **Suggested field Activity related to Accounting Job / work as part of practical knowledge.**

Suggested Readings:

1. Gupta. R. L and Radhaswamy M. : Financial Accounting; Sultan Chand and Sons, New Delhi.
2. Mongo J. R., Ahuja Girish and SehgalAshok : Financial Accounting ; Mayur Paper Back, Noida.
3. Shukla M. C., Grewal T. S. and Gupta S. C. : Advanced Accounts; S. Chand & Co. New Delhi.
4. Compendium of Statement and Standards Accounting : The Institute of Chartered Accountants of India, New Delhi.
5. Agarwala A. N. Agarwala K. N. : Higher Science of Accountancy; KitabMahal, Allahabad
6. Rathnam&Hanumanta : Advanced Accounting ; KitabMahal - Agra
7. HarishikeshChakravorty : Advanced Accounting ; Oxford University Press.
8. B. D. Agrawal, Financial Advanced Accounting Vol. I &II ; Premier Pub. Book Co. Delhi.
9. Xavier : Advanced Accountancy ; Tata McGraw Hill.
10. . Ashok Sehgal& Deepak Sehgal : Financial Accounting ; Taxman Publications.
11. . S. K. Bhattacharya : Accounting for Management ; Vikas Publisher.
12. . Accounting Standards: Taxmann Publications, New Delhi
13. . Das Gupta : Indian and International Accounting Standards, Sultan Chand & Sons, New Delhi
14. Prin. T. J. RANA : Financial Accounting – 2 ; B. S. PRAKASHAN
15. प्रि. टी. जे. राणा : न्नाशाकीय हिसाबीपध्धति-२ : बी. एस. शाह. प्रकाशन

Course Outcome:

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Second Year B.Com.
Semester – III
Advanced Accounting & Auditing - Paper – II
(Corporate Accounting)
Course Code - CE 320 A (2)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objective:

- This course enables the students to develop awareness about corporate accounting in conformity with the provision of Companies Act.

Unit	Course Inputs	Weightage
(1)	Concepts under Companies Act, 2013: <ul style="list-style-type: none"> • Section 2(41) Financial year • Section 2 (50) Issued Capital • Section 2 (64) Paid up share capital • Section 2 (71) Public Company • Section 2 (62) One person company • Section 2(68) Private company 	10%
(2)	Liquidation of Company <ul style="list-style-type: none"> • Accounts relating to liquidation of Company (Liquidator's Statement of receipt and payment). 	30%
(3)	Accounting for Amalgamation of Companies as per Indian Accounting Standard -14.	30%
(4)	Accounting for Absorption of Companies as per Indian Accounting Standard -14.	30%

Note:

1. Accounting of Amalgamation and Absorption of Companies are to be taught as per Indian Accounting Standard -14 only;
2. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
3. Marks for Advanced Accounting & Auditing I and II to be considered in a group.
4. All the provisions of the Companies Act, 2013 shall be applicable.

Suggested Readings (Latest edition As per Company Act 2013 to be referred):

1. Gupta R.L., Radhaswamy M : Company Accounts ; Sultan Chand and Sons. New Delhi.
2. Maheshwari S.N.: Corporate Accounting ; Vikas Publishing House, New Delhi.

3. Monga J.R., Ahuja, Girish and Sehgal Ashok: Financial Accounting; MayurPaper Backs. Noida.
4. Shukla M.C.Grewal T.S. and Gupta S.C.: Advanced Accounts.; S. Chand& Co. New Delhi.
5. Moore C.L. and Jaedicke R.K.: Managerial Accounting; South WesternPublishing Co. Cincinnati. Ohio.
6. Jain &Narang : Advance Accounting ; Kalyan Publication.
7. Mukherjee & Hanif :Mordern Accountancy ; Tata McGraw Hill.
8. Dr. A.N. Agrawal : Accountancy ; Kitab Mahal , Agra.
9. Rathanam : Advanced Accountancy ; Kitab Mahal , Agra.
- 10.A.C. Tulsian : Advanced Accountancy ; Tata McGraw Hill.
- 11.S.P. Iyengar : Advanced Accountancy; Sultan Chand.
12. Accounting Standards: Quick Referencer for Micro Non Company Entities-ICAI
13. ICAI CA Tube - YouTube channel (Free of Charge)
14. Prin.T.J.RANA :ADVANCED ACCOUNTING & AUDITING-2 ; B.S.PRAKASHAN
15. ପି.ଡ଼ି.ଜି.ରାଣା : ଓସ୍ତର ନାମାପଦ୍ଧତି -୨ : ଭି.ଏସ.ଶାହ.ପ୍ରକାଶନ

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Second Year B.Com.
Semester – IV
Advanced Accounting & Auditing – Paper – IV
(Corporate Accounting)
Course Code – CE 420 A (2)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objective:

- This course enables the students to develop awareness about corporate accounting in conformity with the provision of Companies Act.

Unit	Course Inputs	Weightage
(1)	Internal Re-organization: <ul style="list-style-type: none"> • Capital Reduction Scheme. 	25%
(2)	Bonus Shares <ul style="list-style-type: none"> • Section 63 Issue of Bonus Shares 	10%
(3)	Redeemable Preference shares <ul style="list-style-type: none"> • Section 55 Issue and redemption of preference shares 	25%
(4)	Final Accounts: <ul style="list-style-type: none"> • As per Schedule III of Companies act, 2013, Excluding computation of managerial remuneration and disposal of profit. 	40%

Note:

1. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
2. Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper III & IV to be considered in a group.
3. All the provisions of the Companies Act, 2013 shall be applicable.

Suggested Readings (Latest edition As per Company Act 2013 to be referred):

1. Gupta R.L., Radhaswamy M: Company Accounts; Sultan Chand and Sons. NewDelhi.
2. Maheshwari S.N.: Corporate Accounting; Vikas Publishing House, New Delhi.
3. Monga J.R., Ahuja, Girish and Sehgal Ashok: Financial Accounting; _____

Mayur Paper Backs Noida.

4. Shukla M.C., Grewal T.S. and Gupta S.C.: Advanced Accounts. S. Chand &Co. New Delhi.
5. Moore C.L. and Jaedicke R.K.: Managerial Accounting; South Western Publishing Co. Cincinnati. Ohio.
6. Jain & Narang : Advance Accounting ; Kalyan Publication.
7. Mukherjee & Hanif : Mordern Accountancy ; Tata McGraw Hill.
8. Dr. A.N. Agrawal: Accountancy; Kitab Mahal, Agra.
9. Rathanam: Advanced Accountancy; Kitab Mahal, Agra.
10. A.C. Tulsian: Advanced Accountancy; Tata McGraw Hill.
11. S.P. Iyengar: Advanced Accountancy; Sultan Chand.
12. ICAI CA Tube - YouTube channel (Free of Charge)
- 13 Prin.T.J.RANA :ADVANCED ACCOUNTING & AUDITING-4 ; B.S.PRAKASHAN
14. પ્રિ.ટી.જે.રાણા : ઉચ્ચતર નામાપદ્ધતિ -૪ : બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Second Year B.Com.
Semester - III
Advanced Accounting & Auditing - Paper – I
(Cost Accounting)
Course Code - CE 320 A (1)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objective:

- This course exposes the students to the basic concepts and the tools used in cost accounting.

Unit. No.	Course Inputs	Weightage
(1)	Introduction: Nature and scope of cost accounting; Cost concepts and classification; Method and techniques; Installation of costing system; Advantages and Limitation of Cost accounting	15%
(2)	Accounting for Material: Material control; Concept and techniques; Pricing of material issues; Treatment of material losses, Calculation of material turnover rate.	15%
(3)	Accounting for Labour: Labour cost control procedure; Labour turnover; Idle time and overtime; Methods of wage payment - time and piece rates; - (Halsey Plan and Rowan Plan)	20%
(4)	Accounting for Overheads: Classification and departmentalization: Absorption of overheads; Determination of overhead rates; Under and over absorption and its treatment including machine hour rate.	25%
(5)	Cost Ascertainment: Unit costing (Advanced problems on Estimated cost statement)	25%

Note:

1. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
2. Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper I & II to be considered in a group.

Suggested Readings:

1. Arora M. N. : Cost Accounting - Principles and Practice; Vikas, New Delhi.
2. Jain S. P. and Narang K.L. : Cost Accounting : Kalyani, New Delhi.
3. Horngren. Charles, Foster and Datar: Cost Accounting - A Managerial Emphasis;
4. Tulsian P. C. : Practical Costing ; Vikas, New Delhi.
5. Maheshwari S.N. : Advanced problems and Solution in Cost Accounting; SultanChand, New Delhi.
6. Rathanam, Cost Accountancy ; Himalaya Publishing House, Delhi.
7. Jawaharlal : Cost Accountancy ; Tata McGraw Hill, New Delhi.
8. Dr. N. K. Agrawal : Cost Accounting Text & Problem; SuchitraPrakashan.
9. Intal P. G :Practicals on Cost Account ; Atlantic Publication.
10. Gowda J. M. : Advanced Cost Accounting ; Himalaya Publishing House, NewDelhi.
11. Nigam &Sharma : Advance Cost Accounting ; Himalaya Publishing House, NewDelhi.
12. Khanna &Pandey : Practical Costing ; S. Chand & Co., Delhi.
13. Prin.T.J.RANA :ADVANCED ACCOUNTING & AUDITING-1 ; B.S.PRAKASHAN
14. प्रि.टी.जे.राणा : उच्चतर नामापद्धति -१ : बी.एस.शाह.प्रकाशन

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Second Year B.Com.
Semester - IV Advanced Accounting & Auditing - Paper – III
(Cost Accounting)
Course Code - CE 420 A (1)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objective:

- This course exposes the students to the basic concepts and the tools used in cost accounting.

Unit	Course Inputs	Weightage
1	Cost Ascertainment : <ul style="list-style-type: none">➤ Contract costing;➤ Operating costing;(Transport Costing (Passenger and Goods) Only)➤ Process costing (excluding inter-process profits & equivalent units)➤ Process costing - joint and by-products	25% 20% 20% 15%
2	Standard Costing <ul style="list-style-type: none">➤ Meaning, setting up of standards,➤ Variance (Computation of Variance Regarding Material & labour only - material cost variance, material price variance & material usage variance, labour cost variance, labour rate variance & labour efficiency variance only) (Elementary)	20%

Note:

1. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
2. Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper III & IV to be considered in a group.

Suggested Readings:

1. Arora M. N. : Cost Accounting - Principles and Practice; Vikas, New Delhi.
2. Jain S. P. and Narang K.L. : Cost Accounting : Kalyani, New Delhi.
3. Anthony Robert, Reece, etnal: Principles of Management Accounting : Richard D. Irwin Inc. Illinois.

4. Horngren. Charles, Foster and Datar: Cost Accounting - A Managerial Emphasis; Prentice Hall of India, New Delhi.
5. Khan M. Y. and Jain P. K. Management Accounting : Tata McGraw Hill.
6. Kalpan R. S. Atkinson A. A. : Advanced Management Accounting : Prentice Hall of India International.
7. Tulsian P. C. : Practical Costing ; Vikas, New Delhi.
8. Maheshwari S.N. : Advanced problems and Solution in Cost Accounting; Sultan Chand, New Delhi.
9. Rathanam, Cost Accountancy ; Himalaya Publishing House, Delhi.
10. Jawaharlal : Cost Accountancy ; Tata McGraw Hill, New Delhi.
11. Dr. N. K. Agrawal : Cost Accounting Text & Problem; SuchitraPrakashan.
12. Intal P. G :Practicals on Cost Account ; Atlantic Publication.
13. Gowda J. M. : Advanced Cost Accounting ; Himalaya Publishing House, New Delhi.
14. Nigam &Sharma : Advance Cost Accounting ; Himalaya Publishing House, New Delhi.
15. Khanna &Pandey : Practical Costing ; S. Chand & Co., Delhi.
16. Prin.T.J.RANA :ADVANCED ACCOUNTING & AUDITING-3 ; B.S.PRAKASHAN
17. ପି.ଡ଼ି.ଜି.ରାଣା : ଉଚ୍ଚତର ନାମାପଦ୍ଧତି -3 : ଭି.ଏସ.ଶାହ.ପ୍ରକାଶନ

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
S.Y.B.Com. (Semester -III)
Accountancy & Taxation-III
(Draft Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objectives:

- To acquaint the students with certain aspects of Accountancy.
- To enable the students to know the basics of Income tax and Goods and Service Tax.

Unit No.	Course Content	Weightage
1	Departmental Accounts <ul style="list-style-type: none"> • Introduction • Basis of allocation of common expenditure • Inter corporate transfer • preparation of departmental accounts 	20%
2	Accounting for Investment (AS-13) <ul style="list-style-type: none"> • Meaning, Importance, Alternatives of Investment, Types of Investments, Accounting for investments • Examples of only Fixed Interest bearing securities(FIFO & Average cost Method Only). • Brokerage to be calculated on market value only 	20%
3	Tax Structure of India (Direct Taxes) <ol style="list-style-type: none"> 1) Basic Concepts <ul style="list-style-type: none"> Introduction • Definition: • Assessee, Assessment year, Previous year, person, Income, Agriculture Income. • Meaning of Tax planning, tax evasion and tax avoidance • Scope of Total Income and residential status of assessee. 	15%

	2) Heads of Income chargeable to Tax under Indian Income Tax Act (Basic concept of all the heads) 3) Computation of Income under the head “Capital Gains”	25%
4	Tax Structure of India (Indirect Taxes) Goods and Service Tax <ul style="list-style-type: none"> • Introduction and concept Dual GST, advantages of GST • Present Indirect tax structure V/s GST (Shorts Comings and Challenges) • Definitions (Selected) Goods, Services, CGST, IGST, Person, Works Contract, Places of Business, Aggregate turnover, Business, Place of Supply, Composite Supply, Mixed Supply • Composition levy and Collection 	20%

Note:

1. The provisions of the Act to be studied shall be the provisions as they are in force for the Assessment year as applicable in the beginning of the current Academic Year.
2. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
3. In Investment Account brokerage is to be calculated on market price only.

Suggested Readings:

1. Singhanian V. K. : Students Guide to Income Tax-Taxmann Publication ;Delhi
2. Prasad, Bhgawati: Income Tax Law and Practice : Willey Publication; New Delhi.
3. Malhotra H. C.: Income Tax Law & Accounts; Sahitya Bhawan, Agra.
4. Dinker Pagare : Income Tax Law and Practice; Sultan Chand & Sons, New Delhi.
5. Girish Ahuja and Ravi Gupta: Systematic Approach to Income Tax) : Wolters Kluwer (India Pvt. Ltd. Publications, New Delhi.

6. Chandra Mahesh and Shukla D. C.: Income Tax Law and Practices ;Pragati Publications, New Delhi.
7. Poddar Avinash S : Glimpses of GST , CCH India – A Wolter Kluwer Business.
8. Batra Ashok, GST Law and Practice, CCH India– A Wolter Kluwer Business.
9. Datey V S, GST Ready Reckoner, Taxmann.
10. Mohan Rajat Illustrative Guide to GST, Bharat Law House
11. Accounting Standards :quick Referencer Institute Of Chartered Accountants Of India.
12. Gupta. R. L and Radhaswamy M. : Financial Accounting; Sultan Chand and Sons, New Delhi.
14. Prin.T.J.RANA : ACCUNTANCY & TAXATION:3 ; B.S.PRAKASHAN
15. પ્રિ.ટી.જી.રાણા : નામાપધ્ધતિ અને કરવેરા:3 : બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
S.Y.B.Com. (Semester -IV)
Accountancy & Taxation-IV
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objectives:

- To acquaint the students with certain aspects of Accountancy.
- It enables the students to know the basics of Income tax and its implications.

Unit No.	Course Content	Weightage
1	Valuation of Shares <ul style="list-style-type: none"> • Need for valuation of share, Factors affecting value of share, Methods of valuation of share <i>Note: Amount of Goodwill shall be given in the problem.</i>	25%
2	Computation of Income under the head “Salaries”	20%
3	1)Computation of Income under the head “House Property” 2)Procedure of Income Tax Return (Section 139 to140A)	30%
4	Goods and Service Tax <ul style="list-style-type: none"> • Time and Value of supply, • Power to grant exemption Registration • Returns and payment of Tax and Input Tax credit 	25%

Note:

1. The provisions of the Act to be studied shall be the provisions as they are in force for the Assessment year as applicable in the beginning of the current Academic Year.
2. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.

Suggested Readings:

- 13.Singhania V. K. : Students Guide to Income Tax-Taxmann Publication ;Delhi
- 14.Prasad, Bhgawati: Income Tax Law and Practice : Willey Publication; New

Delhi.

15. Malhotra H. C.: Income Tax Law & Accounts; Sahitya Bhawan, Agra.
16. Dinker Pagare : Income Tax Law and Practice; Sultan Chand & Sons, New Delhi.
17. Girish Ahuja and Ravi Gupta: Systematic Approach to Income Tax) : Wolters Kluwer (India Pvt. Ltd. Publications, New Delhi.
18. Chandra Mahesh and Shukla D. C.: Income Tax Law and Practices ;Pragati Publications, New Delhi.
19. Poddar Avinash S : Glimpses of GST , CCH India – A Wolter Kluwer Business.
20. Batra Ashok, GST Law and Practice, CCH India– A Wolter Kluwer Business.
21. Datey V S, GST Ready Reckoner, Taxmann.
22. Mohan Rajat Illustrative Guide to GST, Bharat Law House
23. Gupta. R. L and Radhaswamy M. : Financial Accounting; Sultan Chand and Sons, New Delhi.
24. Prin. T.J.RANA : ACCUNTANCY & TAXATION ; 4 B.S.PRAKASHAN
25. પ્રિ.ટી.જે.રાણા : નામાપધ્ધતિ અને કરવેરા : ૪ બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Third Year B.Com.
Semester -V
Advanced Accounting & Auditing - Paper-V
(PRINCIPLES OF AUDITING)
Course Code - CE 520 A (1)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22)

Objective:

This course aims at imparting knowledge about the principles and methods of auditing and their applications.

Unit	Course Contents	Weightage
1	<u>Introduction:</u> 1.1 Meaning of Auditing, Scope of Auditing and Principle of auditing, difference between auditing and Accountancy and Advantages and Limitation of Auditing 1.2 Objectives of Auditing, 1.3 Types of Audit	25%
2	<u>Audit Procedure:</u> 2.1 Consideration for commencing new audit 2.2 Audit Programme 2.3 Audit Notebook 2.4 Working Papers and Evidences 2.5 Routine checking and test checking.	20%
3	Internal Control System: 3.1 Introduction, 3.2 Overview, 3.3 Internal Check System (In Detail)	20%
4	<u>Audit Procedure</u> 4.1 Vouching 4.2 Verification and Valuation of assets and liabilities	35%

Note:

- Case law in Auditing is not expected. However Principles enunciated in such case law is expected to be covered without specific reference to individual case.
- Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper V & VI to be considered in a group.

Suggested Reading

1. Gupta Kamal: Contemporary Auditing; Tata McGraw-Hill, New Delhi
2. Tandon B.N.: Principles and Practice of Auditing;-S. Chand& Co, New Delhi.
3. Pagare Dinkar: Principles and Practice of Auditing;-Sultan-Chand& Co, New Delhi
4. Sharma T.R.: Auditing Principles and Problems; Sahitya Bhawan, Agra.
5. RG. Saxena: Principle & Practicing of Auditing; Himalaya Publications.
6. Kamal Gupta: Fundamental of Auditing; Tata McGrew Hill, New Delhi.
7. S.V. Ghatalia: Practical Auditing; Allied Publisher.
8. Batra & Bagadia: Text Book of Auditing; Taxman Publication.
9. Auditing and Assurance Module-I, II (Intermediate Course)- The Institute of chartered accountants of India
10. Prin.T.J.RANA :ACCUNTANCY & TAXATION:3 ; B.S.PRAKASHAN
પ્રિ.ટી.જે.રાણા : નામાપધ્ધતિ અને કરવેરા:૩ : બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Third Year B.Com.
Semester -VI
Advanced Accounting & Auditing - Paper-VII
(PRINCIPLES OF AUDITING)
Course Code - CE 620 A (1)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22)

Objective:

This course aims at imparting knowledge about the principles and methods of auditing and their applications.

Unit	Course Contents	Weightage
1	<p><u>Audit of Limited Companies</u> (with Provisions of Companies Act, 2013 and companies rules 2014 and 2015):</p> <p>(a) <u>Company Auditor:</u> Appointment (Sec.139); Removal and resignation of auditor (Sec. 140); Eligibility, qualifications and disqualifications of auditor (Sec.141); Remuneration of auditors (Sec.142); Powers & Duties of auditors and Auditing Standards (Sec.143, 145, 146, 147); Auditor not to render certain services (Sec.144); Liabilities of an Auditor; Internal Audit (Sec.138)</p> <p>(b) <u>Divisible profits and Dividend:</u> Declaration and payment of dividend (Sec.123, 124, 125, 126, 127)</p> <p>(c) <u>Auditor's Report:</u> Standard Report and Qualified Report</p>	50%
2	<p><u>Investigation; Audit of Non-profit Companies:</u></p> <p>(a) Where fraud is suspected (b) When a running business is proposed</p>	15%
3	<p><u>Preparation or Audit Programs:</u> Preparation of Audit Programs for educational institutions, Trust, Co-op. Societies.</p>	15%
4	<p><u>Recent Trends in Auditing:</u></p> <p>(a) Nature and Significance of Cost Audit, (b) Nature and Significance of Tax Audit, (c) Meaning and Overview IT Enabled Audit, (d) Audit Vs Certification</p>	20%

Note:

1. Case law in Auditing is not expected. However Principles enunciated in such case law is expected to be covered without specific reference to individual case.
2. Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper VII & VIII to be considered in a group.

Suggested Reading

1. Gupta Kamal: Contemporary Auditing; Tata McGraw-Hill, New Delhi
2. Tandon B.N.: Principles and Practice of Auditing;-S. Chand & Co, New Delhi.
3. Pagare Dinkar: Principles and Practice of Auditing;-Sultan-Chand & Co, New Delhi
4. Sharma T.R.: Auditing Principles and Problems; Sahitya Bhawan, Agra.
5. RG. Saxena: Principle & Practicing of Auditing; Himalaya Publications.
6. Kamal Gupta: Fundamental of Auditing; Tata McGrew Hill, New Delhi.
7. S.V. Ghatalia: Practical Auditing; Allied Publisher.
8. Batra & Bagadia: Text Book of Auditing; Taxman Publication.
9. Auditing and Assurance Module-I, II (Intermediate Course)- The Institute of chartered accountants of India
10. Prin.T.J.RANA :ACCUNTANCY & TAXATION:3 ; B.S.PRAKASHAN
પ્રિ.ટી.જે.રાણા : નામાપધ્ધતિ અને કરવેરા:૩ : બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Third Year B.Com.
Semester -V
Advanced Accounting & Auditing - Paper – VI
(MANAGEMENT ACCOUNTING)
Course Code - CE 520 A (2)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objective:

- This course provides the students an understanding of the application of accounting techniques of management

Unit	Course Contents (as per UGC Model Curriculum)	Weightage
1	<u>Management Accounting:</u> 1.1 Meaning, nature, scope and functions of management accounting 1.2 Role of management accounting in decision making 1.3 Management accounting vs. financial accounting 1.4 Tools and techniques of management accounting	10%
2	<u>Financial Statements:</u> 2.1 Meaning, objectives, types and limitations of financial statements 2.2 Types and Techniques of Financial Statement Analysis: -Common Size Statement -Trend Percentage - Comparative Statements Analysis	15%

3	<p>Methods of Financial Statements Analysis:</p> <p>3.1 Ratio analysis (Following ratios are to be taught)-</p> <p>a) Profitability Ratios: Gross Profit Margin Ratio Net profit margin ratio Operating Ratio Expenses Ratio Return on Capital Employed Ratio Return on Shareholder's Fund Ratio Return on Equity Share Capital Ratio</p> <p>b) Leverage Ratios: Debt –Equity Ratio Proprietary Ratio Capital gearing Ratio Long term Funds/ Fixed Assets Ratio Interest coverage Ratio</p> <p>c) Liquidity ratios: Current ratio Liquid ratio Acid test ratio</p> <p>d) Turnover Ratios: Stock- turnover Ratio Debtors Ratio Creditors Ratio Total Assets Turnover Ratio</p>	25%
	3.2 Funds Flow Statement	25%
	3.3 Cash Flow statement (AS-3)	25%

Note:

1. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
2. Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper VII & VIII to be considered in a group.

Suggested Readings:

- 1 Arora M. N: Cost Accounting - Principles and Practice; Vikas, New Delhi.
- 2 Jain S. P. and Narang K. L: Cost Accounting; Kalyani, New Delhi.

- 3 Anthony Robert, Reece, Et al: Principles of Management Accounting; Richard D. Irwin Inc. Illinois.
- 4 Horngren, Charles, Foster and Datar: Cost Accounting-A Managerial Emphasis; Prentie Hall of India, New Delhi.
- 5 Khan M. Y. and Jain P. K: Management Accounting; Tata McGraw Hill.
- 6 Kalpan R. S. and Atkinson A. A.: Advanced Management Accounting; Prentice Hall India, New Delhi.
- 7 Dr. S. N. Maheshwari: Problem & Solution in Management Accounting & Financial Management; Sultan Chand.
- 8 Dr. Goyel & Manmohan: Management Accountancy; Taxman Publication.
- 9 Ravi M. Kishore: Management Accountancy, Taxman Publication.
- 10 L. N. Chopde & D. H. Chaudhary: Introduction to Management Accounting; Sheth Publishers Pvt. Ltd., Bombay.
- 11 Prin. T. J. RANA : ACCUNTANCY & TAXATION:3 ; B.S.PRAKASHAN
- 12 પ્રિ.ટી.જે.રાણા : નામાપધ્ધતિ અને કરવેરા:૩ : બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
Third Year B.Com.
Semester -VI
Advanced Accounting & Auditing - Paper – VIII
(MANAGEMENT ACCOUNTING)
Course Code - CE 620 A (2)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 onwards)

Objective:

- This course provides the students an understanding of the application of accounting techniques of management.

Unit	Course Contents (as per UGC Model Curriculum)	Weightage
1	<p><u>Budgeting for profit planning and control:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Meaning of Budget and budgetary control • Types of Budgets • Cash Budget • Fixed and flexible budgeting • Objectives • Merits and Limitations of Budgeting • Responsibility accounting 	60%
2	<p><u>Accounting for Decision Making</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • The concept of differential cost; Cost profit volume analysis- BEP analysis and its applications (Except key factor) 	30%
3	<p><u>Cost of Capital (Only Theory)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Meaning and Significance - Specific, overall (weighted average cost of capital) and marginal cost of capital 	10%

Note:

1. Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
2. Marks for Advanced Accounting & Auditing Paper VII & VIII to be considered in a group.

Suggested Readings:

- 1 Arora M. N: Cost Accounting - Principles and Practice; Vikas, New Delhi.
- 2 Jain S. P. and Narang K. L: Cost Accounting; Kalyani, New Delhi.

- 3 Anthony Robert, Reece, Et al: Principles of Management Accounting; Richard D. Irwin Inc. Illinois.
- 4 Horngren, Charles, Foster and Datar: Cost Accounting-A Managerial Emphasis; Prentice Hall of India, New Delhi.
- 5 Khan M. Y. and Jain P. K: Management Accounting; Tata McGraw Hill.
- 6 Kalpan R. S. and Atkinson A. A.: Advanced Management Accounting; Prentice Hall India, New Delhi.
- 7 Dr. S. N. Maheshwari: Problem & Solution in Management Accounting & Financial Management; Sultan Chand.
- 8 Dr. Goyel&Manmohan: Management Accountancy; Taxman Publication.
- 9 Ravi M.Kishore: Management Accountancy, Taxman Publication.
- 10 L. N. Chopde& D. H. Chaudhary: Introduction to Management Accounting; Sheth Publishers Pvt. Ltd., Bombay.
- 11 Prin.T.J.RANA :ACCUNTANCY & TAXATION:3 ; B.S.PRAKASHAN
પ્રિ.ટી.જે.રાણા : નામાપધ્ધતિ અને કરવેરા:૩ : બી.એસ.શાહ.પ્રકાશન

Veer Narmad South Gujarat University
 First Year B.Com.
 Semester - I Tax Procedure & Practice - Paper – 1
 (Basic Concepts of Taxation in India)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the basics of taxation framework in India.

Sr. No.	Course Inputs	Weightage
Unit 1	(A) Introduction of Taxation 1. Introduction of taxation in India 2. Brief Constitutional Provisions for taxation in India 3. Finance Commission Constitution of Commissions, Functions of Commission, Members of Commission, Procedure and Powers of Commission, Recommendation of 15 th Finance Commission.	15%
	(B) Direct and Indirect Taxes 1. Direct Tax: Meaning, Types, Characteristics, Merits, Demerits 2. Indirect Tax: Meaning, Types, Characteristics, Merits, Demerits 3. Difference between Direct tax and Indirect Tax	10%
	(C) Tax Planning, Tax Avoidance, Tax Evasion and Tax Management 1. Concept of above terms 2. Comparison of above terms	10%
Unit 2	Overview of Income Tax in India 1. Brief History of Income Tax Act'1961 2. Sources of Income Tax Law in India 3. Basic Principles for charging Income Tax 4. Tax Calculation methods 5. Present Income Tax rates Note: Basic Sums on calculation of income tax with the use of slab rates	25%
Unit 3	(A) Overview of GST Act 1. Old System of Indirect Taxes in India 2. Limitation of Old System 3. Taxes to be subsumed 4. Amendment to Constitutional provisions for GST 5. Salient Features of GST 6. Advantages/Benefit of GST	25%
	(B) Value Added Tax 1. Concept and Meaning of VAT 2. Concept of Input Tax Credit 3. Methods of calculation of VAT Note: Basic Sums on calculation of VAT	15%
	Total	100%

Reference Books:

1. Singhanian V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.
5. Datey V.S., GST Ready Reckoner, Taxmman.
6. Poddar Avinash S: Glimpses of GST, CCH India – A Wolter Kluwer Business
7. Subramanian P.L., Guide to GST, Snowwhite
8. Gupta S.S., GST Law & Practice, Taxmann's
9. Batra Ashok, GST Law an Practice, CCH India-A wolter Kluwer Business
10. Poddar Avinash S., Desai Mehul P., GST Saral Samjhuti, SBD Publication, Ahmedabad.

Veer Narmad South Gujarat University
 First Year B.Com.
 Semester - II Tax Procedure & Practice - Paper – 2
 (Basic Concepts of Taxation in India)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the basics of Income Tax and Goods and Service Tax in India.

Sr. No.	Course Inputs	Weightage
Income Tax Act' 1961		50%
Unit 1	Concept and Definitions 1. Important Definitions: Income, Tax, Assessment, Assessment Year, Previous Year, Assessee, Person, Dividend, Company, Indian Company, India, Gross Total Income, Total Income, Casual Income 2. Heads of Income 3. Agricultural income 4. Capital Vs. Revenue: Receipts & Expenditure	20%
Unit 2	Legal Framework of Income Tax in India 1. Administration of Income Tax 2. Income Tax Authorities	10%
Unit 3	Permanent Account Number 1. PAN Structure 2. Application for PAN (Form 49A) (Theory and Practical) 3. Provision for Permanent Account Number (Section 139A) 4. Penalty for non-compliance Note: Practical filing application for PAN to be asked in examination.	20%
Goods and Service Tax Act' 2017		50%
Unit 4	Models of GST 1. Prime Models of GST Central GST and its Pros & Cons. , State GST and Pros & Cons, Dual GST and its Pros & Cons. 2. Indian Model of GST	15%
Unit 5	Framework of GST in India 1. Overview of GST Acts. - The Central Goods and services Tax Act, 2017 (CGST) - The State Goods and Services Tax Act, 2017 (SGST respective state) - The Integrated Goods and Services Tax Act, 2017 - The Union Territory Goods and Services Tax Act, 2017 2. GST in Inter-state, intra state and import transactions 3. GST Authorities 4. GST Council	15%
Unit 6	Basic Definitions in GST Goods, Service, Capital Goods, Input, Input Service, Business, Business Vertical, Place of Business, Person, Taxable Person, Invoice, Manufacturer, Turnover, Aggregate Turnover, Reverse Charge, Input Service Distributor, Adjudicating authority, Appropriate government Note: Simple problems on computation of aggregate turnover	20%
Total		100%

Reference Books:

1. Singhania V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.
5. Datey V.S., GST Ready Reckoner, Taxmman.
6. Poddar Avinash S: Glimpses of GST, CCH India – A Wolter Kluwer Business
7. Subramanian P.L., Guide to GST, Snowwhite
8. Gupta S.S., GST Law & Practice, Taxmann's
9. Batra Ashok, GST Law an Practice, CCH India-A wolter Kluwer Business
10. Poddar Avinash S., Desai Mehul P., GST Saral Samjhuti, SBD Publication, Ahmedabad.

Veer Narmad South Gujarat University
Second Year B.Com. Semester - III
Tax Procedure & Practice - Paper – 1
(Income Tax Act' 1961)
(Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the basis of Income Tax Act and its implications.

Sr. No.	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Residential Status and Incidence of tax (Section 6)	15%
Unit 2	Head of income Salary (Section 15 to 17)	25%
Unit 3	Head of income House property (Section 22 to 27)	25%
Unit 4	Head of income Capital Gain (Section 45 to 55)	25%
Unit 5	Chapter VIA Deductions (Section 80C, 80CCC, 80CCD, 80CCG, 80D, 80DD, 80DDB, 80E, 80G, 80GG, 80QQB, 80TTA,80U)	10%
	Total	100%

Notes:

- (1) Practical problems not less than 70% should be asked in the examination.
- (2) The provisions of the Act to be studied shall be the provisions as they are in force for the Assessment Year as applicable in the beginning of the current Academic Year.

Reference Books:

1. Singhania V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.

Veer Narmad South Gujarat University
 Second Year B.Com. Semester - III
 Tax Procedure & Practice - Paper – 2
 (Goods and Service Tax Act' 2017)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the primary application of GST Act in India.

Sr. No.	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Definitions Goods, Service, Business, Business Vertical, Person, Casual taxable person, Non-resident Taxable Person, Turnover, Aggregate Turnover, Commissioner, Consideration, Local Authority, Notification, Recipient, Reverse Charge	20%
Unit 2	Levy of & Exemption from GST 1. Levy and Collection of Central / State GST 2. Composition Levy Scheme 3. Power to grant exemption from tax 4. Remission of tax/duty	20%
Unit 3	Supply 1. Meaning of Supply, inward Supply, Outward Supply 2. Scope of Supply 3. Necessary elements to constitute supply 4. Inter State Supply, Intra State Supply 5. Composite Supply and Mixed Supply 6. Continuous Supply of goods & Continuous Supply of Service 7. Taxable Supply 8. Zero rated Supply 9. Exempt Supply	30%
Unit 4	Place of Supply of goods and Place of Supply of Services	15%
Unit 5	Time of Supply of goods and Time of Supply of Services	15%
	Total	100%

Reference Books:

1. Datey V.S., GST Ready Reckoner, Taxmman.
2. Poddar Avinash S: Glimpses of GST, CCH India – A Wolter Kluwer Business
3. Batra Ashok, GST Law and Practice, CCH India – A Wolter Kluwer Business
4. Subramanian P.L., Guide to GST, Snowwhite
5. Gupta S.S., GST Law & Practice, Taxmann's
6. Batra Ashok, GST Law an Practice, CCH India-A wolter Kluwer Business
7. Mohan Rajat, Illustrative Guide to GST, Bharat Law House
8. GST Manual, Taxmann's, New Delhi

Veer Narmad South Gujarat University
 Second Year B.Com. Semester - III
 Tax Procedure & Practice - Paper – 3
 (Income Tax Act' 1961)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the basis of Income Tax Act and its implications.

Unit	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Heads of Income: (A) Profits and Gains of Business or Profession (Section 28 to 32, 35, 36, 37, 40, 40A and 43B) - Maintenance of accounts by certain persons carrying on profession or business (Section 44AA) - Compulsory audit of accounts (Section 44AB) - Presumptive Incomes and Special Provisions (Sections 44AD, 44ADA and 44AE)	40%
Unit 2	Head of Income: Income from Other sources (Section 56 to 59) Unexplained cash credits, investments, money (Section 68 to 69D)	25%
Unit 3	Set off and Carry forward of Losses	25%
Unit 4	Clubbing of Income	10%
	Total	100%

Notes:

- (1) Practical problems not less than 70% should be asked in the examination.
- (2) The provisions of the Act to be studied shall be the provisions as they are in force for the Assessment Year as applicable in the beginning of the current Academic Year.

Reference Books:

1. Singhania V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.

Veer Narmad South Gujarat University
 Second Year B.Com.
 Semester - IV Tax Procedure & Practice - Paper – 4
 (Goods and Service Tax Act' 2017)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the primary application of GST Act in India.

Unit	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Input Tax Credit 1. Introduction 2. Meaning of input, input service, input tax, input tax credit and inward supply 3. Conditions necessary for obtaining input tax credit 4. Time limit for taking input tax credit 5. Appropriation of credit 6. Blocked credits 7. Taking input tax credit in respect of inputs and capital goods sent for a job work 8. Manner of Recovery of credit distributed in excess	25%
Unit 2	Registration 1. Registration 2. Person Liable to obtain registration (Section 22) 3. Person Liable to obtain registration (Section 23) 4. Compulsory Registration in certain cases (Section 24) 5. Procedure for obtaining Registration (Section 25) 6. Voluntary Registration 7. Deemed Registration (Section 26) 8. Special provision relating to casual taxable person and non-resident taxable person (Section 27) 9. Amendment of information in Registration (Section 28) 10. Cancellation of registration (Section 29) 11. Revocation of Cancellation of registration (Section 30)	25%
Unit 3	Tax Invoice, Credit and Debit notes 1. Tax Invoice 2. Bill of Supply 3. Credit Notes and Debit Notes 4. Prohibition of unauthorised collection of tax and Amount of Tax to be indicated in tax invoice and other documents	30%
Unit 4	Accounts and Records 1. Accounts and Other Records (Section 35) <ul style="list-style-type: none"> • Which accounts and records to be kept • Place and manner to keep accounts and records • Audit of accounts • Failure to maintain the accounts 2. Period of Retention of accounts (Section 36)	10%
Unit 5	Returns 1. Introduction of various records 2. Furnishing details of outward Supplies 3. Furnishing details of inward Supplies 4. Furnishing Return 5. First Return	10%

	6. Matching, Reversal and reclaim of input/output tax credit 7. Annual Return 8. Final Return 9. Default in furnishing return 10. Goods and Service Tax Practitioner	
--	--	--

Note:

1) Amendment up to the starting of Academic year (June month) every year

Reference Books:

1. Datey V.S., GST Ready Reckoner, Taxmman.
2. Poddar Avinash S: Glimpses of GST, CCH India – A Wolter Kluwer Business
3. Batra Ashok, GST Law and Practice, CCH India – A Wolter Kluwer Business
4. Subramanian P.L., Guide to GST, Snowwhite
5. Gupta S.S., GST Law & Practice, Taxmann's
6. Batra Ashok, GST Law an Practice, CCH India-A wolter Kluwer Business
7. Mohan Rajat, Illustrative Guide to GST, Bharat Law House
8. GST Manual, Taxmann's, New Delhi

Veer Narmad South Gujarat University
 Third Year B.Com. Semester - V
 Tax Procedure & Practice - Paper – 5
 (Income Tax Act' 1961)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the basis of Income Tax Act and its implications.

Unit	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Assessment Procedures - Inquiring before Assessment under Sec. 143 (1) - Regular Assessment under Sec. 143 (2) - Best Judgment Assessment - Income escaping Assessment - Issue of notice where income has escaped assessment - Time limit for Notice Time limit for completion of assessment and reassessment	30%
Unit 2	Refund - Who can claim refund - Form No. 30 for refund - Time limit for Claiming refund - Refund on appeal - Interest on refunds	15%
Unit 3	Rectification of mistakes Orders to be amended, who rectifies, time limit, procedure	15%
Unit 4	Appeals and revisions - When an assessee can file appeal - Appellate authorities - Procedure for filling appeals - filling of Form No. 35-36 - Time limit for filing appeal - Revision by Income Tax Commissioner	20%
Unit 5	Penalties - Procedure for imposing penalties - Nature of default and penalties impossible - Waiver of penalty - Immunity from penalty	20%
	Total	100%

Reference Books:

1. Singhania V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.

Veer Narmad South Gujarat University
 Third Year B.Com. Semester - V
 Tax Procedure & Practice - Paper – 6
 (Goods and Service Tax Act' 2017)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the primary application of GST Act in India.

Note: Examination for this paper will be of 25 marks only and of one hour only.

Unit	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Payment of Tax 1. How to make payment? Introduction, Input tax credit, cash payment, credit card payment, Main Features of GST Payment Process 2. Introduction to Electronic Cash Ledger, Electronic Credit Ledger and Electronic Liability Ledger 3. Payment to be made in GST regime 4. Manner of utilisation of ITC 5. Interest on Delayed Payment of Tax (Section 50) 6. Interest to be paid by the department	25%
Unit 2	Refunds 1. Refund of tax Situations leading to refund, time limit, documents needed, grant of provisional refund 2. Principal of Unjust Enrichment 3. Rejection and Withholding refund claim 4. Interest on delayed refunds 5. Consumer welfare fund and its utilisation	25%
Unit 3	Assessment 1. Self-Assessment 2. Provisional Assessment 3. Scrutiny of records 4. Assessment of non-filers of return 5. Assessment of unregistered persons 6. Summary assessment in certain specified cases	20%
Unit 4	Audit 1. Audit by tax authorities 2. Special Audit	15%
Unit 5	Penal Provisions 1. Offenses and penalties 2. General Penalty 3. General disciplines related to penalty	15%
	Total	100%

Reference Books:

1. Datey V.S., GST Ready Reckoner, Taxmman.
2. Poddar Avinash S: Glimpses of GST, CCH India – A Wolter Kluwer Business
3. Batra Ashok, GST Law and Practice, CCH India – A Wolter Kluwer Business
4. Subramanian P.L., Guide to GST, Snowwhite
5. Gupta S.S., GST Law & Practice, Taxmann's
6. Batra Ashok, GST Law an Practice, CCH India-A wolter Kluwer Business
7. Mohan Rajat, Illustrative Guide to GST, Bharat Law House
8. GST Manual, Taxmann's, New Delhi

Project of GST : 25 Marks

Sr. No.	Particulars	Forms
1.	Basic Concepts of GST	
2.	GST Registration Process	
	◆ Application for Registration	GST REG-01
	◆ Acknowledgment of Registration	GST REG-02
3	Returns under GST	
	◆ Filed by all registered taxpayers for Outward Supplies	GSTR-1
	◆ Details of auto drafted supplies	GSTR-1A
	◆ Details of inward supplies of goods or services	GSTR-2
	◆ Details of auto drafted supplies	GSTR-2A
	◆ Monthly return	GSTR-3
	◆ Return filed by taxpayers who have opted for the Composition Scheme	GSTR-4
	◆ Annual return	GSTR-9
4	Payment under GST	
	◆ Electronic Liability Register of Registered Person	GST PMT-01
	◆ Electronic Credit Ledger of Registered Person	GST PMT-02
	◆ Electronic Cash Ledger	GST PMT-05
5	Application for Refund	GST RFD-01
6	Assessment under GST	
	◆ Application for Provisional Assessment under section60	GST ASMT-01
	◆ Final Assessment Order	GST ASMT-07
7.	Audit - Notice for conducting audit	GST ADT-01

Veer Narmad South Gujarat University
 Third Year B.Com. Semester - VI
 Tax Procedure & Practice - Paper – 7
 (Customs Act' 1962)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the primary application of Customs Act in India.

Unit	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Concept, Overview and Definitions of Customs Act' 1962 1. Concept and Overview of Customs Act Nature of Customs Duty – objectives – Laws relating to customs Duty, Customs Rules and Regulation, Notification 2. Important Definitions: India, Customs Water, Territorial Waters, Goods, Duty, Dutiable Goods, Import, Importer, Imported Goods, Export, Exporter, Export Goods, Baggage, Foreign going vessel or Air craft, Prohibited goods, Notified Goods, Stores, Coastal Goods, Custom Station, Custom Area, Customs Port, Customs Airport, Air Freight Station, Land Customs Station, Inland Container Depot, Coastal Port, Warehousing Station, Custom House Agent, Boat Notes	20%
Unit 2	Taxable Event in case of Import and Export 1. Taxable event for Import Duty 2. Taxable event in case of Export 3. Relevant Date for the rate and valuation of Customs Duty in case of import and export.	10%
Unit 3	Types of customs Duties Basic Custom Duty, Integrated Tax, GST Compensation Cess, Additional Customs Duties u/s 3(1), 3(3), 3(5), Protective Duties, Safeguard Duty and Anti-Dumping Duty, Export duty, Social Welfare Surcharge, Emergency Power to impose or enhance duty	20%
Unit 4	Valuation and Valuation Methods 1. Valuation for customs Duty under section 14(1) and 14(2). 2. Methods of valuation in Customs	30%
Unit 5	Procedure for import Customs station, land customs station, Import General manifest, Documents to be submitted by importer, Entry inward , Bill of Entry, procedure to be followed by the carrier and the Importer.	10%
	Procedure for Exports Shipping Bill, Documents to be submitted by the Exporter, Entry outward, Declaration to be submitted by the Exporter- Procedure to be followed by the carrier and the Exporter.	10%
	Total	100%

Reference Books:

1. Singhania V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.

Veer Narmad South Gujarat University
 Third Year B.Com. Semester - V
 Tax Procedure & Practice - Paper – 8
 (Income Tax Act' 1961)
 (Syllabus effective from Academic Year 2021-22 and onwards)

Objective: It enables the students to know the basis of Income Tax Act and its implications.

Note: Examination for this paper will be of 25 marks only and of one hour only.

Unit	Course Inputs	Weightage
Unit 1	Tax deducted at Source - Obligation of the person making Payment - who and when the person is liable to deduct tax at Source - Procedure and rate of Tax deducted at source on Various Payments - Certificate to be issued to the recipients in Various Forms 16, 16A - Deposit of Tax deducted at source - filling of the Challan and deposit of tax - filling and filling of relevant Certificates for lower or no deduction of tax at source	35%
Unit 2	Advance - Tax - Who is liable to pay advance tax - Computation of advance tax - Installment and due date of advance tax - Interest Payable by the assessee 234A, 234B, 234C & 234D	35%
Unit 3	Self Assessment Tax and Return of Income - Self-Assessment Tax - Return of Income - Return of loss - Belated Return - Revised return - Defective return - Authorised Signatories to the Return of Income	30%
	Total	100%

Reference Books:

1. Singhania V. K., Students Guide to Income Tax, Delhi
2. Institute of Cost Accountants of India, Study Material of Intermediate Course, Kolkata.
3. Ahuja Girish & Gupta Ravi, Systematic Approach to income tax: Sahitya Bhavan Publications, New Delhi.
4. Manoharan T. N. and Hari G. R., Direct Tax Laws, Snowwhite.

Project of Income Tax

25 Marks

	Particulars	Form No.
1	PAN Application	49A
2	TAN Application	49B
3	TDS Certificate for Salary	16
4	TDS Certificate for other payments	16A
5	TDS/ Advance Tax/ Income Tax Challan	Challan
6	Income Tax Return 1 (For Individuals having income from salary, House property and other sources)	ITR 1
7	Income Tax Return 2 (For Individuals and HUFs not having Income from Business or Profession)	ITR 2

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

SECOND YEAR B.COM. (Semester – IV)

BUSINESS ADMINISTRATION

(Syllabus effective from Academic Year 2022-23)

Objectives:

- To impart to the students the conceptual and procedural knowledge in the functional areas of Marketing Management.
- To enable to students to understand concept and knowledge of Marketing, Pricing, Product, Product life cycle, Marketing Research and Control, Marketing Environment.
- To impart the knowledge of online marketing, Digital Marketing.
- To develop the analytical and decision making abilities of the students through case studies.

Unit	Course Contents	Weightage
1.	<u>Marketing Management:</u> <ul style="list-style-type: none">• Concepts:- Meaning of Market, Types of Market, Marketing and Marketing Management & Scope of Marketing Management.• Concept of Marketing: Production Concept, Selling Concept, Marketing Concept and Social Marketing Concept, Concept of Retail Marketing, Traditional Retail Marketing (Store and without Store), Online Retail Marketing (Meaning, Elements, Advantages And Disadvantages), Introduction of Digital Marketing	25%
2.	<u>Marketing Mix and Marketing Environment:</u> <ul style="list-style-type: none">• Marketing Mix: Meaning & Elements, 4Ps and Dhaval Mehta's 8Ps• Marketing Environment: Meaning & Factors of Micro and Macro Environment.• Product: Concept of Product, Product Life Cycle and its strategies, Product Development, Concept of Brand and its need.• Pricing: Objectives and Methods of Pricing, Different Pricing Policies and Factors affecting Pricing Policies.• Promotion: Meaning, Importance and Elements of Promotion Mix.	30%
3.	<u>Market Segmentation:</u> Meaning and basis of Market Segmentation and its Advantages.	10%
4.	<u>Marketing Research:</u> Meaning, Objectives, Importance, Scope and Process of Marketing Research. Meaning, Importance & Process of Marketing Control.	20%
5.	<u>Case Study</u>	15%

NOTE: Paper setter should consider syllabus and not any reference book or text books.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY**T.Y.B.Com. Sem-V****Business Administration Paper-V****Syllabus (w.e.f. academic year 2022-'23)**

Course Outcome	The student will be able to explore an important area of management i.e. Financial Management, its Planning aspects, Capitalisation, Capital Structure and Working Capital. Office Management will help her/him in future job regarding regular and computerized Filing as well as Record Management. With CSR being included in the course, the student becomes a responsible citizen, and accomplish the same wherever and whatever facet of life is chosen.
-----------------------	--

	Topics	Weightage
--	---------------	------------------

Unit -I	Financial Management	50%
----------------	-----------------------------	------------

1.	Overview of Financial Management:- Meaning, Definition, Evolution and Scope of Financial Management. Financial Decisions. Finance Functions [Executive and Incidental (Clerical)]. Aims of Finance Functions. Goals of Financial Management. Interface of Financial Management with other disciplines. New Role of Finance Function in the Contemporary Scenario.	
----	--	--

2.	Financial Planning:- Meaning, Definition, Importance, Affecting factors, Types (Only concept of short term and long term financial Planning, Process, Guiding principles. Fundamentals of risk and Return.	
----	---	--

3.	Capitalisation:- Concept, Principles/Theories of Capitalisation. Meaning, Causes, Effects, Remedies of Over-capitalisation and Under-capitalisation. Capital Structure:- Meaning, Affecting Factors, Characteristics, Patterns, Determinants of Capital structure. Concept of Trading on Equity and Leverage.	
----	--	--

4.	Working Capital:- Meaning, Affecting Factors, Types, Sources including NRI fund, Components.	
----	---	--

Unit-II	Corporate Social Responsibility:- Meaning, Social Responsibilities towards various parties, Arguments for and against Social Responsibilities, Statutory provisions for CSR as per Company's Act, 2013 (Section 135 – Net worth, Turnover, Net Profit).	15%
----------------	--	------------

Unit-III	Modern Office Management	20%
-----------------	---------------------------------	------------

1.	Office & Office Management:- Meaning & Definition of Office. Meaning, Definition, Objectives and Importance of Office Management. Inward Mail & Outward Mail	
----	---	--

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

SECOND YEAR B.COM. (Semester -III)

BUSINESS ADMINISTRATION

(Syllabus effective from Academic Year 2022-23)

વેર નર્મદ સુબિના નં. 2/06/2022
વર્ષ 23 પુસ્તકો 13

Objectives:

- To impart to the students the conceptual and procedural knowledge in the functional areas of human resources management and labour management.
- To enable to students to understand concept and knowledge of human resource management, trade unions and labour relations.
- To develop the analytical and decision making abilities of the students through case studies.

Unit	Course Contents	Weightage
1.	Human Resource Management & Labour Relations : Human Resource Management: Meaning of Human Resources, Human Resource Management, Human Resource Management and Personnel Management, E- Selection and Procedure, E-Training and its Advantages and Disadvantages.	20%
2.	Human Resource Planning: Meaning, Importance, Process and Factors Affecting Human Resource Planning. Human Resource Audit- Aspects of Utilisation, Methods of Assessing Manpower Utilisation.	15%
3.	Career Planning, Career Development and Executive Development: Concept of Career, Career Planning and Succession Planning, Career Stages, Elements of Career Development Programmes, Steps in Career Development System, Advantages and Limitations of Career Planning and Development, Methods of Executive Development.	20%
4.	Trade Unions: Definitions, Functions, Rights and Responsibilities of Registered Trade Unions.	15%
5.	Industrial Unrest: Meaning, Different Forms of Industrial Disputes, Causes, Effects, Remedial Measures, Industrial Peace and Industrial Harmony.	15%
6.	Case Study	15%

NOTE: Paper setter should consider syllabus and not any reference book or text books.

✓

Veer Narmad South Gujarat University, Surat
T.Y.B.Com.
Banking Paper -VII
(Indian Banking & Currency System)
(Syllabus (In force from 2022-23))

Semester VI

1. Reserve Bank of India: Its organization and traditional and promotional functions 20%
2. Monetary policy of R.B.I:- Objectives monetary policy, Credit Control- its tools, its effects on price stability and economic development, limitations of monetary policy 20%
3. Indian Money Market:- Meaning and characteristics -National Payment corporation of India - Introduction-organization - its products. 20%
4. Indian Currency System:- 10%
The present regulations of Note issue, Demonitization.
5. Exchange Rate Policy of R.B.I., its objectives-Floating exchange rate Policy 10%
- 6.. Indian Banking and Development and problems of Financial organisation- 20%
NPA Management-liberalization and globalization of financial institution—financial reforms

Books Recommended:

1. Banking in India -S.G. Panandikar
2. Monthly bulletins and Annual Reports of Currency and Finance R.B.I.
3. Trends and Progress of Banking in India R.B.I. Publication
4. Reserve Bank of India- working and Functions (R.B.I.Publication)
5. Reserve Bank of India and Monetary Management - G.P.Gupta
6. A New Horizon in Central Banking - Sid Mitra
7. Fundamental of Banking Theory and Practice -A.K.Basu
8. A Handbook of Banking and Practice -K.C.Shekhar
9. A Review of Current Banking Theory and Practice - S.K.Basu
10. History and Problems of India currency - D.K. Malhotra
11. The Indian Rupee - R.K.Kapuria
12. Currency - Banking Finance - K.P.Sundram
13. Banking in the British Commonwealth- (Indian portion) - R.S.Sayers
14. Indian Banking - Vasant Desai
15. Village Banking - Prof. Smt. P.N.Joshi-pura



 ...

T.Y.B.Com.
Banking Paper -V
(Indian Banking & Currency System)
(Syllabus (In force from 2022-23))

Objectives:

1. To impart knowledge of Indian banking system to the students.
2. To provide conceptual understanding of central banking, financial institution, mutual funds, currency management, economic development and liberalization with reference to banking system.

Semester V

1. **Indian banking system:-** 20%
Its various constituent parts- Role of banking in economics development
2. **Nationalization, Achievements of nationalized banks-Privatization, Private and Multinational Bank 20%**
3. **Schemes of banking development:-** 20%
Lead Bank- Deposit Insurance Scheme- and Modernization of banking industry- Objectives and characteristics of Non Banking Financial company
4. **State bank of India:-** its organization and working, EXIM bank and its working 20%
5. **Mutual funds:-** Introduction- History of Mutual Fund-Risk of Mutual fund- 20%
-Types of Mutual funds scheme-Growth and Performance of Mutual funds in India
-Role of Intermediaries in the Indian Mutual fund Industry.

Books Recommended:

1. Banking in India -S.G. Panandikar
2. Monthly bulletins and Annual Reports of Currency and Finance
3. Trends and Progress of Banking in India
4. Reserve Bank of India- working and Functions
5. Reserve Bank of India and Monetary Management - G.P.Gupta
6. A New Horizon in Central Banking - Sid Mitra
7. Fundamental of Banking Theory and Practice -A.K.Basu
8. A Handbook of Banking and Practice - K.C.Shekhar
9. A Review of Current Banking Theory and Practice - S.K.Basu
10. History and Problems of India currency - D.K. Malhotra
11. The Indian Rupee - R.K.Kapuria
12. Currency - Banking Finance - K.P.Sundram
13. Banking in the British Commonwealth - (Indian portion) - R.S.Sayers
14. Indian Banking - Vasant Desai
15. Village Banking - Prof. Smt. P.N.Joshi

R.B.I.
R.B.I. Publication
(R.B.I.Publication)


A. S. S. S.


	&Demerits	
4.	Tourism Policy of Gujarat.	
Unit-IV	Case Study	15%
	Books for Reference	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Materials Management N.K.Nair 2. Hand-Book of Business Administration Edited by Maynard 3. Production Management H.N. Broom 4. Factory Management K.G. Lockyer 5. Factory Management and Business Organisation A.S. Deshpande 6. Industrial Organisation and Management Lawrence L. a. Bethel, Franklin and Others 7. Business Administration and Factory Management B.K. Acharya 8. Factory Organisation and Management S.P. Roy 9. Organisational Behaviour by L.M.Prasad. 10. Organisational Behaviour by Stephen Robbins. 11. Organisational Behaviour - K. Ashvaththapa 12. Organisational Behaviour V.S.P. Rao 13. Management of New Concept and Direction Dr.Ramnik J. Yadav (UnivercityGranthNiraman Board, Ahmadabad 	

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY**T.Y.B.Com. Sem-VI****Business Administration Paper-VI****Syllabus (w.e.f. academic year 2022-'23)**

Course Outcome	The student will be able to have basic knowledge of Materials Management and Production Management (with due importance to TQM), which she/he is going to come across in future years. Tourism Management will help her/him in selecting his area of interest for further studies and/or job perspective. The student may also get a spark of pursuing some Creative Career.	
	Topics	Weightage
Unit -I	Materials Management	30%
1.	Concept, Importance and Scope of Materials Management.	
2.	Sound Purchasing and Purchasing Policies.	
3.	Inventory Control: Meaning and Importance.	
Unit-II	Production Management	40%
1.	Meaning and Scope of Production Management and Meaning of Productivity	
2.	Plant Location	
3.	Production Planning and Control	
4.	T.Q.M. Meaning, Characteristics, Importance & Methods [Kaizen &Kairyo, JIT(Just In Time), Six Sigma, Quality Circle, Pareto Analysis, Bench Marking]	
Unit-III	Tourism Management	15%
1.	Introduction	
2.	Tourism – Meaning, Concept, Definition, Characteristics, Origin, Development.	
3.	Tourism Management –Meaning, Definition, Types, Merits	

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT		
F.Y.B.COM SEM-II		
COURSE CODE - CE-225D		
ELEMENTS OF BANKING & INSURANCE PAPER - II (SYLLABUS EFFECTIVE FROM ACADEMICE YEAR 2023-24 AND ONWARDS)		
Objectives : To Impart to the students the elementary knowledge of terminology, concept, Definitions, Procedures and Principles in Banking		20
Unit :-1	INTERNET BANKING	
	a. Overview and Brief History b. Product Features c. Corporate and Individual Internet Banking Integration with e-Commerce Merchant sites d. Profitability of Internet Banking e. Risk Management and Frauds f. Back End Operations and Technology	15
Unit :-2	CHEQUE	
	a. it's meaning characteristics, Meaning and types of crossing and its types of cheque b. MICR cheque	15
Unit :-3	REMITTANCES	
	Online banking, Credit card, debit card (ATM) Automatic Tailor machine - cheque Deposited machine & cash deposit machine- online banking ATM card - Internet - mobile banking - SMS banking services - Cordless ATM services.	30
Unit :-4	PAYMENT SYSTEMS	
	a. Overview of global payment systems b. Overview of domestic payment systems c. RuPay and RuPay Secure d. Immediate Payment Service (IMPS) e. National Unified USSD Platform (NUUP) f. National Automated Clearing House (NACH) g. Aadhaar Enabled Payment System (AEPS) e-KYC h. Cheque truncation System (CTS) i. National Financial Switch (NFS) j. RTGS k. NEFT l. Forex settlements m. Securities Settlement n. Innovative Banking & Payment Systems	20
Unit : 5	MOBILE BANKING	

2.	Management of Record and Filing:- Meaning & Definition of Record & Filing. Computer Data Records Computerized E-Filing and its Importance.	
Unit-IV	Case Study	15%
	Books for Reference	
1.	Working Capital Management-V.E.Ramamoorthy	
2.	Financial Organisation and Management of Business- Gerstenberg	
3.	Principal of Management Accounting- Man Mohan & Goyal	
4.	Corporation Finance- S.C.Kuchhal	
5.	Financial Management- S.C.Kuchhal	
6.	Text book of office management- J.C.	
7.	B.S.Shah Prakashan- Ahmedabad	
8.	Office Management- S.P.Jain & T.N.Chhabra	
9.	Office and Administrative management- C.L.Little field & Franu Racher	
10.	Office Organisation & Management- M.C.Shukla	
11.	Office Organisation & Management- S.P.Arora- First edition	
12.	Financial Management – Principles and Practice – G. Sudarsana Reddy (Himalaya Publishing House)	


22-03-22



Re-Accredited B++ 2.86 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel: +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free - 1800 2333 011, Digital Helpline No.- 0261 2368888
E-mail: info@vnsgu.ac.in, Website: www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર F.Y.B.Com. Accountancy વિષયના સેમેસ્ટર ૧ અને ૨ ના અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોસ્ટીંગ વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૭/૦૫/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની તા.૧૦/૦૬/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક:૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલે તેની તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૫૫ થી મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોસ્ટીંગ વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૭/૦૫/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨

- :: આથી સર્વાનુમતે ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર NEP-2020 મુજબ F.Y.B.Com. Accountancy વિષયનો સેમેસ્ટર- ૧ અને ૨ નો અભ્યાસક્રમ મંજૂર કરવામાં આવે છે. તથા F.Y.B.Com. સેમેસ્ટર-૧ માં પેપરનું નામ Financial Accounting રાખવું. તથા F.Y.B.Com.સેમેસ્ટર-૨ માં નવું નામ Accounting for Specific Businesses રાખવું. તથા શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી એકાઉન્ટ અભ્યાસક્રમમાં F.Y.B.Com. Yearly પદ્ધતિમાં Financial Accounting and Accounting for Specific Businesses રાખવા વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની તા.૧૦/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨

- :: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, એકાઉન્ટ ઈન્કલુડીંગ કોસ્ટીંગ વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૭/૦૫/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર NEP-2020 મુજબ F.Y.B.Com. Accountancy વિષયનો સેમેસ્ટર-૧ અને ૨ નો અભ્યાસક્રમ મંજૂર કરવામાં આવે છે. તથા F.Y.B.Com.સેમેસ્ટર-૧ માં પેપરનું નામ Financial Accounting રાખવું. તથા F.Y.B.Com.સેમેસ્ટર-૨ માં નવું નામ Accounting for Specific Businesses રાખવું. તથા શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી એકાઉન્ટ અભ્યાસક્રમમાં F.Y.B.Com. Yearly પદ્ધતિમાં Financial Accounting and Accounting for Specific Businesses રાખવા એકેડેમિક કાઉન્સિલને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૫૫

- :: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની તા.૧૦/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

બિડાણ: ઉપર મુજબ

ક્રમાંક: એસ./પરિપત્ર/૧૬૩૪૩/૨૦૨૩

તા. ૦૧-૦૭-૨૦૨૩

પ્રતિ,

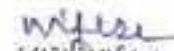
૧) વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ,

..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.

૨) અધ્યક્ષશ્રી, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા

૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ ઈ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.


કુલસચિવ(સી)

211-55
124-66

Page - 2

સંસ્થા સંસ્કૃતિ નં. 23/06-2023
પ્રમુખ પદ પર

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

First Year B.Com.

Semester - 1

Course Code- CC 105 A

Financial Accounting

(Syllabus Effective from Academic Year 2023-24 onwards)

Phypanani
27/05/23
3 credit.

Objectives:

1. To make students understand basic concepts, theories and principles of accounting.
2. To make students aware of accounting systems followed in different types of businesses.

Unit	Course Contents	Weightage
1.	Theoretical Framework & practical Transaction The nature of financial accounting principles, concepts and conventions namely entity, money measurement, going concern, cost, realization, accruals, periodicity, consistency, prudence (conservatism), materiality and full disclosures.	10%
2.	Sale or Conversion of Partnership Firm to a Limited Company (Practical)	30%
3.	Structure of Balance Sheet as per Companies Act 2013 (Theory & Practical) i. Introduction, meaning, definition, Purposes/ objectives of Preparation of Balance Sheet, Limitations of Balance Sheet ii. Coverage of Balance Sheet: Equity & Liabilities (Shareholder's funds, Share application money pending allotment, Non-Current Liabilities and Current Liabilities) and Assets (Non-Current Assets and Current Assets), Contingent Assets and Contingent Liabilities	30%

Phypanani
27/05/23

4.	Branch Accounting (Theory & Practical) Concept of Dependent Branches: accounting aspects; debtors system, stock and debtors system.	30%
5	Field visit/ Project: Visit to a Branch of departmental store etc. to explore accounting system followed to record transactions etc.	

Note:

- 1) Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
- 2) Suggested field Activity related to Accounting Job / work as part of practical knowledge.

Suggested Readings:

1. Gupta. R. L and Radhaswamy M.: Financial Accounting; Sultan Chand and Sons, New Delhi.
2. Mongol J. R., Ahuja Girish and Sehgal Ashok: Financial Accounting; Mayur Paper Back, Noida.
3. Shukla M. C., Grewal T. S. and Gupta S. C.: Advanced Accounts; S. Chand & Co. New Delhi.
4. Agarwala A. N. Agarwala K. N.: Higher Science of Accountancy; Kitab Mahal, Allahabad
5. Rathnam & Hanumanta: Advanced Accounting; Kitab Mahal - Agra
6. Harishikesh Chakravorty: Advanced Accounting; Oxford University Press.
7. B. D. Agrawal, Financial Advanced Accounting Vol. I & II; Premier Pub. Book Co. Delhi.
8. Xavier: Advanced Accountancy; Tata McGraw Hill.
9. Ashok Sehgal & Deepak Sehgal: Financial Accounting; Taxman Publications.
10. S. K. Bhattacharya: Accounting for Management; Vikas Publisher.
11. Prin. T. J. RANA : Financial Accounting - I; B.S. PRAKASHAN
12. प्रि. टी. जे. राणा : नाणाकीय हिसाबी पध्दति-१ : बी.एस. शाह प्रकाशन

Course Outcome:

Handwritten signature and date:
29/05/23

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

First Year B.Com.

Semester – 2 Course

Code- CC 205 A

Accounting for Specific Businesses

(Syllabus Effective from Academic Year 2023-24 onwards)

Thaparwani
29/05/23
3-Credit

Objectives:

The objective of this paper is to help students to acquire conceptual knowledge of the financial accounting and to impart skills for recording various kinds of business transactions.

Unit	Course Contents	Weightage
1.	Accounting Standards (i) Introduction, meaning and need for Accounting Standard, Accounting Standard Board (ASB), Procedure for the issue of Accounting Standards, Importance of Accounting Standards, Concepts of IND-AS, List of Accounting Standards (AS) prevailing list in India, (ii) Discussion of AS AS - 2: Valuation of Inventories (Introductory Examples); AS - 9: Revenue Recognition (Introductory Transactions); AS - 10: Depreciation, Plant and Equipment	10% 10%
	2.	Consignment Accounts Introduction to Consignment, Difference between Sale and Consignment, Terms used in consignment like Proforma Invoice, Normal & Abnormal Loss, Valuation of Closing Stock, General & Del-Credere Commission etc., Procedure for Consignment Transactions, Accounting treatment i.e., Journal entries as well as Ledger accounts in the books of consigner and consignee
3.	Joint Venture Introduction, meaning, features of Joint Venture, Difference between Partnership and Joint Venture, Methods of keeping accounts i.e. (i) When a separate set of books is kept for a Joint Venture and (ii) when no separate set of books is kept for the Joint Venture	30%
4.	Hire Purchase Accounting System: Introduction, Nature of Hire Purchase Agreement, Special features of Hire Purchase Agreement, Terms used in Hire Purchase Agreements (namely hire vendor, hire purchaser, cash price, down payment, hire purchase installment and hire purchase price), Difference between hire Purchase and Installment Purchase System, Accounting Treatment i.e., Journal Entries and Ledger Accounts in the books of Hire Vendor and Hire Purchaser under following Situation or Transaction Only 1. When all necessary information is available 2. When Rate of interest is not available 3. When Rate of interest and Cash price both are not available	25%
5.	Practical: Visit any dealer/showroom to understand the concept of Hire Purchase or Installment System	

Thaparwani
29/05/23

Note:

- 1) Practical problems shall not exceed 70% of total weightage.
- 2) Suggested field Activity related to Accounting Job / work as part of practical knowledge.

Suggested Readings:

1. Gupta. R. L and Radhaswamy M.: Financial Accounting; Sultan Chand and Sons, New Delhi.
2. Mongo J. R., Ahuja Girish and Sehgal Ashok: Financial Accounting; Mayur Paper Back, Noida.
3. Shukla M. C., Grewal T. S. and Gupta S. C.: Advanced Accounts; S. Chand & Co. New Delhi.
4. Compendium of Statement and Standards Accounting: The Institute of Chartered Accountants of India, New Delhi.
5. Agarwala A. N. Agarwala K. N.: Higher Science of Accountancy; Kitab Mahal, Allahabad
6. Rathnam & Hanumanta: Advanced Accounting; Kitab Mahal - Agra
7. Harishikesh Chakravorty: Advanced Accounting; Oxford University Press.
8. B. D. Agrawal, Financial Advanced Accounting Vol. I & II; Premier Pub. Book Co. Delhi.
9. Xavier: Advanced Accountancy; Tata McGraw Hill.
10. Ashok Sehgal & Deepak Sehgal: Financial Accounting; Taxman Publications.
11. S. K. Bhattacharya: Accounting for Management; Vikas Publisher.
12. Accounting Standards: Taxmann Publications, New Delhi
13. Das Gupta: Indian and International Accounting Standards, Sultan Chand & Sons, New Delhi
14. Prin.T.J.RANA : Financial Accounting - 2 ; B.S.PRAKASHAN
15. प्रि. टी. जे. राणा : नालाडीय हिसाबी पध्दति-२ : बी.एस.शाह प्रकाशन

Course Outcome:

Thapar
29/05/23



Re-Accredited B++ 2 BB CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Urthna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કંપસ, ઉર્થના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel: +91 - 261 - 2227141 to 2227146 Toll Free: 1800 2333 011, Digital Helpline No. - 0261 2338688

E-mail: info@vnsgu.ac.in Website: www.vnsgu.ac.in

સંદર્ભ:યુનિવર્સિટી પરિપત્ર ક્રમાંક:એસ./પરિપત્ર/૧૬૨૪૨/૨૦૨૩ તા.૨૮/૦૬/૨૦૨૩

-: પરિપત્ર :-

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર આંકડાશાસ્ત્ર વિષયના F.Y.B.Com. Sem.-1 & 2 ના માર્ઈનર અને મલ્ટિડિસિપ્લિનરીના અભ્યાસક્રમ આંકડાશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે મંજૂર કરી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા વતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષ ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૧૭/૮/૨૦૨૩ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨૧ થી મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

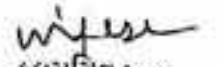
એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૧૭/૦૮/૨૦૨૩ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨૧

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર આંકડાશાસ્ત્ર વિષયના F.Y.B.Com. Sem- 1 & 2 ના માર્ઈનર અને મલ્ટિડિસિપ્લિનરીના અભ્યાસક્રમ આંકડાશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૨ અન્વયે મંજૂર કરી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાવતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષ ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

બિડાણ: ઉપર મુજબ

ક્રમાંક: એસ./પરિપત્ર/૨૧૫૪૧/૨૦૨૩

તા. ૧૮-૦૮-૨૦૨૩


કુલસચિવ UoN

પ્રતિ,

૧) વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ,
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.

૨) અધ્યક્ષશ્રી, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા

૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

Page No. 1

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Syllabus Of Statistics For B.COM Sem-I

AS PER NEP- 2020

To be implemented from the academic year 2023-24

011-21
Page 14

भारतीय अर्थशास्त्र 17-08-2023
मॉडल - 21 विद्यार्थियों 14

Statistics

B.Com

(SEMESTER - I)

Course Code:

Course Title: **Data Collection Methods.**

Course Category: Minor

Credit: 4 Credit

Implementation year: A. Y. 2023-24

Course Objective: The main objective of this course is to acquaint students with different data collection methods and its process in research and project work. Students can be developed their skill about different diagram and Graphs and also will be able to understand the ideology about suitable graphs. The purpose of this course is to give some essence of measures of central tendency and dispersion based on different scale so that they can get some idea about when a particular measure can be used.

Course Outcomes:

CO1	Understand about how to collect Data using different data collection methods.
CO2	Understand the process of data collection and its use in research/project work.
CO3	Understand about how to code and decode the data and how to use it using questionnaire so that they can easily entre the data in to different statistical soft ware's.
CO4	Represent the data using diagrams and graphs to present the data before laymen.
CO5	Develop the skills about different descriptive statistics for different measures of scale which will help them for further research work.

Teaching Methodology: Class work, discussion, self study, seminars/ presentations and assignments.

Evaluation method: 30% Internal Assessment and 70% External Assessment.

Sr.No.	Course Inputs (As per UGC Model Curriculum)	Weightage	Marks
--------	---	-----------	-------

B. Tripathi
S. K. Singh

Unit -1	<p>Data collection methods and its process</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning of Data collection and its importance in research ➤ Measurement of Scales: Nominal, Ordinal, Interval, Ratio ➤ Primary Data Collection Methods : Surveys or Questionnaire, Observations, Experiments, Interview, Focus Groups, Delphi Technique ➤ Sources of Secondary Data Collection: Financial Reports, Sales Reports, Government Reports, Company Statement, Internet ➤ Process of Data Collection ➤ Preparation of Questionnaire for the Research and Project Work ➤ Practical: Questionnaire Preparation using Practical Research Problem 	30%	15
Unit-2	<p>Data Handling & Its Presentation:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning of coding ➤ Meaning of decoding ➤ Process of Data Coding and its practical ➤ Diagrammatic and Graphical Presentation of Data: <ul style="list-style-type: none"> • Diagrams: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Meaning of Diagram ➤ Rules for construction of diagram ➤ Types of diagram: Line Diagrams, Bar Diagrams, Stem and Leaf Diagram • Graphs: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Meaning of Graphs ✓ Types of Graphs: Frequency Distribution Graphs, Histogram, Frequency Distribution Curves, Cumulative Frequency Distribution Graphs, Ogive • Difference between Diagram and Graph 	40%	20
Unit-3	<p>Descriptive Statistics for different Measures of Scale: (Scale Based illustrations only)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concept of Measures of Central Tendency ➤ Descriptive Statistics for Nominal Scale: Mode ➤ Descriptive Statistics for Ordinal Scale: Median, Quartiles, Deciles, Percentile ➤ Descriptive Statistics for Interval or Ratio Scale: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Measures of Central Tendency: (1) Mean: Arithmetic Mean, Harmonic Mean, Geometric Mean, (2) Quartiles, (3) Deciles, (4) Percentiles ✓ Measures of Dispersion: Variance, Standard Deviation, Coefficient of Variation 	30%	15
Grand Total		100%	50




Reference Books:		
1.	Hooda, R.P	Statistics for business and economics; Macmillan, New Delhi.
2.	Dr. S.S. Chaudhary, Dr. Madhu Gupta, Dr. Govind Singhal, Dr. Sanjay Jain	DESCRIPTIVE STATISTICS -Text Book For B.Sc., M.Sc., Ph.D & Other Research Purpose in Statistics
3.	Goon A.M., Gupta M.K. and Dasgupta B. (2000):	Fundamentals of Statistics, Vol. I & II, 8 th Edn. The World Press, Kolkata.
4.	Dr. M. H. Lohgaonkar	Descriptive Statistics-I
5.	Gun. A.M.Gupta, M.k. and Dasgupta.B.(2008)	Fundamental of Statistics, Vol. II, 9th Edition World press.
6.	S.P. Gupta, M.P. Gupta	Business Statistics 18 th Edition
7.	Hole & Jessen	Basic Statistics for business and economics; John Wiley and Sons, New York.
8.	P. Sundara Pandian, S. Muthalakshmi, T. Vijaykumar	Research Methodology & Applications of SPSS in Social Science Research
9	Prof. H.D. Shah	ગાણિતિકઆંકડાશાસ્ત્ર, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ- અમદાવાદ, ગુજરાત
10	ડો.આર.એસ.પટેલ	સંશોધન માટે આંકડાશાસ્ત્રીય પ્રયુક્તિઓ - Jay Publication
11	M.C.Jayswal(1974)	અર્થ વિષયક આંકડાશાસ્ત્ર, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ - અમદાવાદ, ગુજરાત.
12	Dr. R T Ratani	પ્રયુક્ત આંકડાશાસ્ત્ર, ગુજરાત યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ- અમદાવાદ, ગુજરાત

B. Inail
S. V. C.

Statistics

B.Com

(SEMESTER - I)

Course Code: Statistics

Course Title: Descriptive Statistics

Course Category: Multi Disciplinary

Credit: 4 Credit

Implementation year: A. Y. 2023-24

Course Objective: The main objective of this course is to acquaint students with some basic concepts in Statistics. Learner will be introduced to some elementary statistical methods of analysis of data to compute various measures of central tendency and dispersion.

Course Outcomes:

CO1	Students can understand the elementary knowledge and fundamental concept in Statistics.
CO2	Articulate the data and its type and summarize information in the data using different Summary measures.
CO3	Students will be able to differentiate between different types of data.
CO4	Learner will be able to develop to reasoning about statistical tools.
CO5	Compute various measures of Central tendency and Dispersion.

Teaching Methodology: Class work, discussion, self study, seminars/
presentations and assignments.

Evaluation method: 30% Internal Assessment and 70% External Assessment.

Bmail
SUS

Sr.No.	Course Inputs (As per UGC Model Curriculum)	Weightage	Marks
Unit -1	Collection of Data: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definition and Scope of Statistics ➤ Concepts of Data: Variables and Attributes. ➤ Types of Data: Quantitative and Qualitative data, Discrete and Continuous data Variables. ➤ Different Types of Scales: For Attribute: Nominal, Ordinal For Variables: Interval and Ratio. ➤ Primary data and Secondary data 	10%	05
Unit-2	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tabulation of Data <ul style="list-style-type: none"> ➤ Frequency distribution: Discrete and Continuous frequency distribution, Cumulative frequency distribution Bivariate frequency distribution: Discrete and Continuous bivariate frequency distribution. 	10%	05
Unit-3	Measures of Central Tendency: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concept of central tendency ➤ Mean, Median, Mode, Combined Mean, Harmonic mean, Geometric Mean, Weighted Mean :Definition, Merits , Demerits and its uses. Examples and Problems. 	40%	20
Unit-4	Measures of Dispersion: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Range, Quartile Deviation, Mean Deviation ,Standard Deviation, Merits and Demerits, Coefficient of variation and its uses: Examples and Problems. 	40%	20
	Grand Total	100%	50

Bmail

50 use

ક્રમ નં.	આંતરિક માળખું (યુજીસી મોડેલ અભ્યાસક્રમ મુજબ)	ગુણભાર	ગુણ
એકમ-1.	<p>માહિતીનું એકત્રીકરણ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ આંકડાશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા અને તેનું કાર્યક્ષેત્ર/વિસ્તાર ➤ માહિતીનો ખ્યાલ: ચલ અને ગુણ (ગુણધર્મ) ➤ માહિતીના પ્રકારો: સંખ્યાત્મક માહિતી અને ગુણાત્મક માહિતી, અસતત ચલ અને સતત ચલની માહિતી ➤ માપ પદ્ધતિનાં પ્રકાર: <ul style="list-style-type: none"> • ગુણ માટેના પ્રકાર: ઓળખ-અંક માપ પદ્ધતિ, ક્રમાંક પદ્ધતિ • ચલ માટેના પ્રકાર: અંતર-અંક માપ પદ્ધતિ, ગુણોત્તર-અંક માપ પદ્ધતિ ➤ પ્રાથમિક માહિતી અને ગૌણ માહિતી ➤ માહિતીનું કોષ્ટકીકરણ/માહિતીની કોષ્ટક-રચના <ul style="list-style-type: none"> • આવૃત્તિ વિતરણ: અસતત અને સતત આવૃત્તિ વિતરણ, સંચયી આવૃત્તિ વિતરણ • દ્વિચલીય આવૃત્તિ વિતરણ: સતત અને અસતત દ્વિચલીય આવૃત્તિ વિતરણ 	20%	10
એકમ-2.	<p>મધ્યવર્તી સ્થિતિનાં માપ</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ મધ્યવર્તી સ્થિતિનો ખ્યાલ ➤ મધ્યક, મધ્યસ્થ, બહુલક, મિશ્ર મધ્યક, હરાત્મક/હકારત્મક મધ્યક, ગુણોત્તર મધ્યક, ભારિત મધ્યક: તેની વ્યાખ્યા, લાભ/ગુણ અને ગેરલાભ/દોષ, તેના ઉપયોગો, ઉદાહરણો અને સમસ્યાઓ. 	40%	20
એકમ-3.	<p>પ્રસારમાન</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ વિસ્તાર, ચતુર્થિક વિચલન, સરેરાશ વિચલન, પ્રમાણિત વિચલન: તેની વ્યાખ્યા, ગુણ અને દોષ, ચલનાંક અને તેના ઉપયોગો, ઉદાહરણો અને સમસ્યાઓ. 	40%	20
	કુલ સરવાળો	100%	50

Reference Books:

1.	Goon A.M., Gupta M.K. and Dasgupta B. (2000):	Fundamentals of Statistics, Vol. I & II, 8 th Edn. The World Press, Kolkata.
2.	Miller, Irwin and Miller, Marylees (2006):	John E. Freund's Mathematical Statistics With Applications, (7 th Edn.), Pearson education, Asia.
3.	Mood, A.M. Graybill, F.A. And Boes, D.C. (2007):	Introduction to the theory of Statistics, 3 rd Edn.(Reprint), Tata McGraw-Hill Pub. Co. Ltd.
4.	Pavate D.C. Bhagwat	The Element Calculus : Popular Prakashan, Bombay
5.	Gupta S.P.	Statistical Method : S. Chand & Co., New Delhi
6.	Rohtgi V.K.	An Introduction to probability theory and mathematical statistics : Wiley Estem Ltd.
7.	S.C. Gupta & V.K. Kapoor	Fundamentals of Mathematical Statistics : S. Chand & Co., New Delhi
8.	Prof. H.D. Shah	ગાણિતિક આંકડાશાસ્ત્ર યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ- અમદાવાદ, ગુજરાત
9.	ડો.આર.એસ.પટેલ	સંશોધન માટે આંકડાશાસ્ત્રીય પ્રયુક્તિઓ - Jay Publication
10.	Dr. R T Ratani	પ્રયુક્ત આંકડાશાસ્ત્ર, ગુજરાત યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ- અમદાવાદ, ગુજરાત
11.	M.C. Jayswal (1974)	અર્થ વિષયક આંકડાશાસ્ત્ર, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ - અમદાવાદ, ગુજરાત.

B. Trivedi

Shah

Statistics

B.Com

(SEMESTER - I)

Course Code:

Course Title: Business Mathematics and statistics -I

Course Category: Multi Disciplinary

Credit: 4 Credit

Implementation year: A. Y. 2023-24

Course Objective: The main objective of this course is to acquaint students with some basic concepts of Mathematics so they can understand application of statistics and Computer.

Course Outcomes:

CO1	They will be able to find linear relation between independent and dependent variables. Using linear function deciding whether the function is decreasing or increasing. Finding slope and intercept of a linear function. Finding population change from a linear function.
CO2	Using linear function deciding whether the function is decreasing or increasing. Finding slope and intercept of a linear function. Finding population change from a linear function.
CO3	Set theory widely used in Statistics, Physics, Number Theory, Group theory, Probability, Engineering, Biology and Chemistry.
CO4	A permutation is used for the list of data (where the order of the data matters)
CO5	The combination is used for a group of data (where the order of data doesn't matter)

Teaching Methodology: Class work, discussion, self study, seminars/
presentations and assignments.

Evaluation method: 30% Internal Assessment and 70% External Assessment.

B. Com
S. N. S. C.

UNIT-1	<p>Equations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definition, • Linear equation. • Uses of linear equation in economics. ➤ Types of equations <ul style="list-style-type: none"> • Simultaneous Equations, • Quadratic equation. ➤ Methods of solution of linear equation of two variables. <ul style="list-style-type: none"> • Substitution method. • Cross multiplication method. • Elimination method. • Graphical method. 	20%	10 Marks
UNIT-2	<p>Function:</p> <p>Definition.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Types of function. <ul style="list-style-type: none"> ○ Single valued function. ○ Multivalve function. ○ Implicit function. ○ Composite function. ○ Inverse function. ➤ Graph of a linear function. <ul style="list-style-type: none"> ○ Slope and intercept of a linear function $y=a+bx$ ○ Equation of a linear function passes through two points (x_1, y_1) and (x_2, y_2) ○ Functions in Economics. <p>Examples..</p>	20%	10 Marks
UNIT-3	<p>Set Theory</p> <ul style="list-style-type: none"> • Methods of describing a set: • Tabular method • Rule or Property method. ➤ Definitions of some sets. <ul style="list-style-type: none"> ○ Subset of a set. ○ Equality of two sets ○ Power set ○ Universal set. ○ Singleton set ○ Disjoint sets. ➤ Set operations <ul style="list-style-type: none"> • Intersection of sets • Union of sets. • Complement of a set. • Difference of two sets. • Symmetric difference set • Ven diagrams ➤ Algebraic rules of set operations. <ul style="list-style-type: none"> • Laws for complementation • Commutative laws. • Distributive laws. • Associative laws. 	20%	10 Marks

Bmail
@wgc

	<ul style="list-style-type: none"> • De Morgan's laws • Cartesian product of two sets., • Examples 		
UNIT-4	<p><u>Permutations and Combinations</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamental principle of counting., ➤ Permutations. ➤ Theorem Permutation of things not all different. <ul style="list-style-type: none"> • Permutation when repetition is allowed. • Examples. ➤ Combinations. Theorem. • Examples. 	40%	20 Marks

Reference Books

1.	Robert R. Stoll 1 October 1979	Set Theory and Logic (Dover Books on Mathematics) Paperback – 1 October 1979
2.	CHARLES C. PINTER (2014)	A Book of SET THEORY . DOVER PUBLICATIONS, INC. Mineola, New York
3.	Robert R. Stoll	Linear Algebra and Matrix Theory (Dover Books on Mathematics) Kindle Edition
4.	Steve Warner(2018)	Pure Mathematics for Beginners: A Rigorous Introduction to Logic, Set Theory, Abstract Algebra, Number Theory, Real Analysis, Topology, Complex Analysis, and Linear Algebra Paperback – 25 September 2018
5.	<u>BJ VENKATACHALA</u> (2020)	Functional Equations Revised & Updated 2nd Ed (9788172867812) Paperback – 1 January 2020
6.	Hari Kishan	Theory Of Equations Paperback – 13 July 2022
7.	Ramesh Chandra	Permutation And Combinations, Notion Press Media Pvt Ltd
8.	Richard A. Brualdi	INTRODUCTORY COMBINATORICS, 5TH EDITION Paperback – 18 July 2019
9.	Karmel P.H.(1963)	Applied Statistics for Economics, 2 nd ed.
10.	Prof H.D. Shah.	સાંખ્યિક સંબંધિત, ગુણવત્તા અને ભૂલોનો ભૂલ - સંખ્યાલય, ગુણવત્તા.
11.	M.C.Jayswal(1974)	સર્વ સામાન્ય સંબંધિત, ગુણવત્તા અને ભૂલોનો ભૂલ - સંખ્યાલય, ગુણવત્તા.
12.	Sancheti, V K Patel	Mathematical Statistics

Strails

SWC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Syllabus Of Statistics For B.COM Sem-II

AS PER NEP- 2020

To be implemented from the academic year 2023-24

BTmail

BTmail

Statistics

F.Y.B.COM Semester-II
Statistics for Business (Minor) - Credit 4

Objective:

OBJECTIVE

The main objective of this course is to provide fundamental knowledge of probability, mathematical expectation and use of probability distribution. The purpose is to make the students aware about the concept of probability and its application in mathematical expectation and probability distributions.

Course Outcome:

CO1	Understand the basic concept of probability and its uses for advance study.
CO2	Understand the basic idea about how to utilize the concept of probability to find expected value of a random variable.
CO3	Understand basic concept of probability distribution and its application.
CO4	Understand basic terminology about discrete and continuous variable.
CO5	Apply the course content for the further study of statistics.

B. Maulg
S. W. S.

Sr.No.	Course Inputs (As per UGC Model Curriculum)	Weightage	Marks
Unit - 1	Probability: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Probability as a concept: Random experiments, Sample space, Events, mutually exclusive events, Exhaustive event, equally likely event, Independent events the three approaches for defining probability, Addition and Multiplication laws of probability; ➤ Conditional probability 	20%	10
Unit-2	Mathematical Expectations: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Random variable: Discrete and Continuous ➤ Expectation of a function for discrete random variable ➤ Properties of Mathematical expectation (without proof) ➤ Expectation of a linear combination of random variable for discrete case only (no proof required) ➤ Mean, variance and covariance in terms of expectation (up to two variables only), some exercises related to discrete random variables. 	30%	15
Unit-3	Discrete Probability Distribution: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concept of Probability distribution ➤ Binomial, Poisson and Hyper geometric distribution, - their properties and their applications 	30%	15
Unit-4	Continuous Probability Distribution: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Properties of Normal distribution ➤ Normal distribution, Exponential Distribution and their Application 	20%	10
Grand Total		100%	50

Bmail
sws

Reference Books:		
1.	Goon A.M., Gupta M.K. and Dasgupta B. (2000):	Fundamentals of Statistics, Vol. I & II, 8 th Edn. The World Press, Kolkata.
2.	Miller, Irwin and Miller, Marylees (2006):	John E. Freund's Mathematical Statistics With Applications, (7 th Edn.), Pearson education, Asia.
3.	Mood, A.M. Graybill, F.A. And Boes, D.C. (2007):	Introduction to the theory of Statistics, 3 rd Edn., (Reprint), Tata McGraw-Hill Pub. Co. Ltd.
4.	Pavate D.C. Bhagwat	The Element Calculus : Popular Prakashan, Bombay
5.	Gupta S.P	Statistical Method : S. Chand & Co., New Delhi
6.	Rohgi V.K.	An Introduction to probability theory and mathematical statistics : Wiley Estem Ltd.
7.	S.C. Gupta & V.K. Kapoor	Fundamentals of Mathematical Statistics : S. Chand & Co., New Delhi
8.	Prof. H.D. Shah	ગાણિતિક આંકડાશાસ્ત્ર, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ- અમદાવાદ, ગુજરાત
9	ડો.આર.એસ.પટેલ	સંશોધન માટે આંકડાશાસ્ત્રીય પ્રયુક્તિઓ - Jay Publication
10	Dr. R T Ratani	પ્રયુક્ત આંકડાશાસ્ત્ર, ગુજરાત યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ- અમદાવાદ, ગુજરાત
11	M.C. Jayswal (1974)	અર્થ વિષયક આંકડાશાસ્ત્ર, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ - અમદાવાદ, ગુજરાત.
12	B L Agarwal	Programmed Statistics, Third Edition

B. Trains
Shw

Statistics

B.Com

(SEMESTER - II)

Course Code:

Course Title: Business Mathematics and Statistics-II

Course Category: Multi Disciplinary

Credit: 4 Credit

Implementation year: A. Y. 2023-24

Course Objective: The main objective of this course is to provide fundamental knowledge of differentiation, integration and matrices to the students and also to give them practical knowledge so that they can utilize for the real life problem.

Course Outcomes:

CO1	Understand the basic concept of differentiation and also will be able to apply it in economics.
CO2	Understand relation the basic concept of integration and also will be able to understand the difference between differentiation and integration.
CO3	Solve problems of maximizing profit and minimizing loss.
CO4	Understand basic concepts of matrices and determinants and also will be able to apply the concept of matrix in real life practical problem.
CO5	Apply the course content for the further study of statistics.

Teaching Methodology: Class work, discussion, self study, seminars/
presentations and assignments.

Evaluation method: 30% Internal Assessment and 70% External Assessment.

B. Malik
QWC

Sr.No.	Course Inputs (As per UGC Model Curriculum)	Weightage	Marks
Unit -1	Differentiation: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concept of a function ➤ Limits of a function ➤ Definition and Rules (Without Proof) of differentiation ➤ Derivatives of a Composite function ➤ Second order derivative ➤ Maxima and minima of function ➤ Necessary condition for existence of maxima & minima ➤ Maxima & Minima of a function and its application to problems relating to business, Commerce and Economics 	40%	20
Unit-2	Integration: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Introduction ➤ Definition of integration ➤ simple rules of integration ➤ some standard results of integration ➤ Definite integration ➤ Application Of integration 	20%	10
Unit-3	Matrices: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definition of a Matrix ➤ Types of Matrices ➤ Algebra of Matrices ➤ Adjoint of a Matrix ➤ Determinant of Matrix ➤ Finding inverse of a matrix through Adjoint ➤ Solution of a system of linear equations having unique solution using inverse of Matrix (For Two & Three Variables) 	40%	20
Grand Total		100%	50




Reference Books:

1.	Parvate D.C. Bhagwat	The element of Calculus. Popular Prakashan, Bombay
2.	Allen R.G.D	Basic mathematics: Macmillan, New Delhi
3.	J.K. Sharma	mathematics for business & Economics, Asian Books private Ltd.
4.	Soni, R.S.	Business mathematics. Pitamber Publishing House
5.	Kapoor, V.K	Business mathematics: sultan Chand & Sons, Delhi
6.	Holden	Mathematics for business and economics: Macmillan India, New Delhi.
7.	S.C.Gupta	"Fundamentals of Mathematical Statistics" S. Chand, New Delhi.
8.	GorakhPrasad	Differential calculus, Pothistala Pvt. Ltd., Allahabad (14 th Edition-1997).
9.	Karmel P.H.(1967)	Applied Statistics for Economics, 2 nd ed.
10.	Prof H.D. Shah.	ସାମାଜିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ, ପ୍ରାକାଶନୀ ସ୍ୱାମୀଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ - କଟକ, ୧୯୬୦.
11.	M.C. Jayswal(1974)	ସାମାଜିକ ଅନୁସନ୍ଧାନ, ପ୍ରାକାଶନୀ ସ୍ୱାମୀଚନ୍ଦ୍ର ସିଂହ - କଟକ, ୧୯୬୦.

Bmailz

SWC

Statistics

B.Com

(SEMESTER - II)

Course Code:

Course Title: Statistical Methods For social science.

Course Category: Multi Disciplinary

Credit 4 Credit

Implementation year: A. Y. 2023-24

Course Objective: The main objective of this course is to acquaint students with relationship between two variables and two attributes. Learner will be introduced to some statistical methods of analysis of data
1) To compute the correlation coefficient for bivariate data
2) Fitting of regression curve
3) Studying qualitative data
4) Computing various indices and their interpretation

Course Outcomes:

CO1	Students will be able to understand difference between variables and attributes.
CO2	Students will be able to understand relation between two variables and attributes.
CO3	They will also be able to solve problems to find relation between two Variables and attributes.
CO4	Students will be able to understand basic concepts of time series
CO5	Analyze different types of trends

Teaching Methodology: Class work, discussion, self study, seminars/
presentations and assignments.

Evaluation method: 30% Internal Assessment and 70% External Assessment.

B. Manik
S. S. S.

Sr.No.	Course Inputs (As per UGC Model Curriculum)	Weightage	Marks
Unit -1	Correlation (For 2 variables Only): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definition, Types of Correlation, Scatter Diagram ➤ Karl Pearson Correlation co-efficient, Spearman Rank Correlation co-efficient, ➤ Examples 	30%	15
Unit-2	Regression (For 2 variables Only): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Definition ➤ Regression Two Lines ➤ Meaning and it's uses Examples 	20 %	10
Unit-3	Analysis of Categorical data (For 2 attributes Only): <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concept of association between two attributes ➤ Consistency of data ➤ Different types of association ➤ Different methods to find association between two attributes ➤ Examples 	20%	10
Unit-4	Analysis of Time series: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concept of time series ➤ Causes of variation in time series data. ➤ Components of a time series ➤ Determination of trend-moving averages method and method of least squares (including linear, second degree (parabolic trend)) ➤ Computation of seasonal indices by simple averages, moving average method. 	30%	15
Grand Total		100%	50

B. Trine
8/1/20

Reference Books:

- | | |
|---|---|
| 1. Hooda, R.P | Statistics for business and economics; Macmillan, New Delhi. |
| 2. Kendall M.G.(1976) | Time series, Charles Griffin |
| 3. Goon A.M., Gupta M.K. and Dasgupta B. (2000): | Fundamentals of Statistics, Vol. I & II, 8 th Edn. The World Press, Kolkata. |
| 4. Mood, A.M. Graybill, F.A. And Boes . D.C. (2007) | Introduction to the theory of Statistics, 3 rd Edn.(Reprint). Tata McGraw-Hill Pub. Co. Ltd. |
| 5. Gun. A.M.Gupta, M.K. and Dasgupta.B.(2008) | Fundamental of Statistics, Vol. II, 9th Edition World press. |
| 6. YaLan Chou | Statistical analysis with business and economics application, Holt; Rinehart & Winster. New York. |
| 7. Hole & Jessen | Basic Statistics for business and economics: John Wiley and Sons, New York |
| 9. Karmel P.H.(1963) | Applied Statistics for Economics, 2 nd ed. |
| 10. Prof H.D. Shah. | સાંખ્યિક આલેખાણ, પ્રવૃત્તિશીલ અને ઉદ્યોગ સંદર્ભ - અભ્યાસ, ગુજરાત. |
| 11. M.C.Jayswal(1974) | સર્વ વિષયક આલેખાણ, પ્રવૃત્તિશીલ અને ઉદ્યોગ સંદર્ભ - અભ્યાસ, ગુજરાત. |

Bmaily

SUSC

Veer Narmad South Gujarat University Surat

Year: 2023-24

Course: Bharatiya Knowledge Systems –an Introduction Semester: 1

Credits: 2, Hours: 40

Unit -1	Bharatiya Knowledge Systems and Tradition
	<ul style="list-style-type: none">➤ Self – Revelation of Bharat.➤ Knowledge Tradition of Glorious Bharat.➤ The Sublime Journey of Bharatiya Culture & Civilization.➤ Dissemination and contribution of Bharatiya Knowledge systems in the world Glorious tradition of Science and Art in Bharat.
Unit -2	The Way of Life/ Jivan Darshan in Bharatiya Knowledge Systems
	<ul style="list-style-type: none">➤ Way of life as Bharatiya Knowledge Systems.➤ The Implicit Concepts in Bharatiya Knowledge Systems. Birth, Death, Rebirth, Law of Karma, Idea of Sukhha, Ideal of Life, Paap – Punya, Moksha.➤ Social Viewpoint in Bharatiya Knowledge systems.➤ Co - existence of Nature and Human Nature, Manifold Paths of Upasana, Value of Harmonious Existence- Ritam.➤ Idea of Vasudhaivkutumbkam.➤ Bhartiya Vangmaya and Implication of Wisdom in Social Life.➤ Four Purusharthas of Bharatiya Knowledge System.<ul style="list-style-type: none">❖ Dharma❖ Artha❖ Kama❖ Moksha

Objectives

- To uphold perspective and reception of the Indian knowledge system among the students.
- To acquaint students to the real essence of Bharat and what is actually Bharatiya Asmita.
- To cultivate the understanding of the concept of traditional knowledge and its importance among the students.
- To provide a platform for discussion, exchange of ideas, and engagement on the Indian knowledge system.
- To explore the contemporary relevance and application of Indian knowledge systems in society and academia.
- Creating sensitivity towards knowing the need and importance of protecting traditional knowledge.

Outcomes

- Students will have an understanding of the basics of the Indian knowledge system and its relevance and applications to various fields.
- This will ideally also inspire future research and applications of these systems in their respective academic disciplines.
- IKS can enhance a student's creative skills by allowing them to inculcate novel thought process.
- Additionally, it will help the students build their self-confidence.
- It will enhance their aesthetic creativity by nurturing them to be more open-minded and confident.

Value Education in Bhartiya Knowledge System

Semester: 2

Course Title : Value Education in Bhartiya Knowledge System	
Course Code:	No. of Credits:02
Learning Hours:02 Hours /Week	
Course Type: Core VAC	
Offered in Academic Year :2023-24	

Objectives:

1. The main objective of this course is to stimulate ethical reflection, awareness, responsibility, and compassion in young students .
2. To provide them with insight into important ethical principles and values.
3. To equip them with intellectual capacities for responsible moral Judgment.
4. To cultivate not just knowledgeable individuals but also morally upright citizens who contribute positively to society.

Outcomes:

After completing this course the students would be able to meet the following Outcomes.

1. The learners would develop a strong sense of right and wrong.
2. The course would promote qualities such as honesty, patriotism, integrity and empathy
3. This qualities could not only contribute to their personal growth but also would contribute for building a harmonious and compassionate society.

Unit -I

1. Moral Stories : 1.The Story of the Blue Jackal (from Panchtantra)
2. The Brahmin and the Crooks (from Panchtantra)
3. Satyakama : The seeker of Truth (from Chandogya Upanishad)
4. Shvetaketu(fromChandogya Upanishad)
5. Little Prince No – Father (The Power of Truth) (from Jataka Katha)
6. Dirty Bath Water (from Jataka Katha)

Unit -2

(A)

- **Yamas and Niyamas** (Patanjali's Yoga Sutras)(Only introductory explanations required relating to **Five Yamas**– Ahimsa, Satya, Asteya, Brahmacharya, Aparigraha and **Five Niyamas** – Saucha, santosha, Tapas, Swadhyaya and Ishvara Pranidhana)

(B)

Subhashitani

1. एकवर्णं यथा दुग्धं भिन्नवर्णासु धेनुषु ।
तथैव धर्मविचित्र्यं तत्त्वमेकं परं स्मृतम् ॥
2. अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम् ।
उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम् ॥
3. कुलस्यार्थे त्यजेदेकम् गाम्स्यार्थे कुलमत्यजेत् ।
गामं जनपदस्यार्थे आत्मार्ये पृथिवीम् त्यजेत् ॥
4. उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्यणि न मनोरथैः ।
न हि सुप्तस्य सिंहस्य प्रविशन्ति मुखे मृगाः ॥
5. सत्यं ब्रूयात् प्रियम् ब्रूयात्प्रब्रूयात् सत्यमप्रियम्
प्रियम् च नानृतम् ब्रूयादेषः धर्मः सनातनः ॥
6. असतो मा सद्गमय तमसो मा ज्योतिर्गमय
मृत्योर्मा अमृतं गमय । बृहदारण्यक उप.
7. कः कालः कानि मित्राणि को देशः को व्ययागमौ ।
कस्याहं का घ मे शक्तिः इति चिन्त्यं मुहुर्मुहुः ॥
8. नमन्ति फलिनो वृक्षाः नमन्ति गुणिनो जनाः ।
शुष्ककाष्ठं मूर्खं न नमन्ति कदाचन ॥
9. अपि स्वर्णमयी लंका न मे रोचति लक्ष्मण ।
जननीः जन्मभूमिश्च स्वर्गादपि गरियसी ।
10. न राज्यं न राजाऽऽसीत् न दण्डयो न च दाण्डिकः ।
धर्मैव प्रजास्सर्वा रक्षन्त स्म परस्परम् ॥

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
T.Y.B.COM SYLLABUS
SEM - V
BUSINESS REGULATORY FRAMEWORK
(In force from academic year 2022-23 onwards)

Objective: - (1) To create legal awareness among the students
 (2) To provide brief idea about the frame work of Indian business laws.

Course Contents:	
Unit - 1 Law of Contract (1872) - 1	30%
Definition and essential elements of contract, Classification of contract after- Definitive, legal rules and Enforcement, Acceptance - Definition & legal rules, Consideration capacity of parties, Free contract - Legality of object & consideration	
Unit - 2 Law of Contract (1872) - 2	25%
Performance of Contract, Discharge of contract, Remedies of breach contract.	
Unit - 3 Special Contract	15%
Indemnity Contract, Bailment and pledge, Agency	
Unit - 4 Intellectual Property Rights	20%
Intellectual property right in India - Introduction & Types Patents - Meaning, adding Features, Inventions available to the patent owner Copy rights - Meaning, Term of copyright - what works are protected? who owns the rights & duration, Meaning of fair use. Trademarks - Meaning, concept, function of Trademark	

Suggested Readings -

1. Dred T.R.: Indian Contract Act, Sale of Good Act and Partnership Act, S.C. Sarkar & State Pet Ltd. Kolkata.
2. Singh Anant: The Principles of Mercantile Law, Eastern Book Company, Lucknow.
3. Kanchal M.C.: Business Law, Vikas Publication House, New Delhi.
4. Kapoor N.D.: Business Law, Sultan Chaud & Sons, New Delhi.
5. Choudha P.K.: Business Law, Galgotia, New Delhi.
6. Intellectual law article
7. Intellectual property law by Manojan
8. Singh Anant: Company Law, Eastern Book Company, Lucknow.
9. Kanchal M.C.: Mercantile Indian Company Law, Sri Mahaveer Book, Jaipur.
10. Singh A.R.: Company Law, Vikas Publication House, New Delhi.
11. P.P.S. Gupta - Mercantile Law, S. Chand Publication, New Delhi.
12. Bar Act - (A) The patent Act - 1970
 (B) The Trademark Act - 1999
 (C) The Copyright Act - 1957

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
T.Y.B.COM SYLLABUS
SEM - VI
BUSINESS REGULATORY FRAMEWORK
(In force from academic year 2022-23 onwards)

Course Contents:	
Unit - 1 Sale of Goods Act (1930)	30%
Formation of contracts of sale, goods and their classification, Price, Condition and warranties, Transfer of Property in goods, Performance of the contract of sale, Deposit sales and its rights, Sale by auction, Hire purchase agreement.	
Unit - 2 The Company Act (2013) - 1	25%
Introduction Of company, characteristics of company, type of companies including, one person small company and private company, formation of online registration of a company, dormant company.	
Unit - 3 The Company Act (2013) - 2	15%
Meaning, origin and importance of Association of Association and Article of Association, Director of Constructive sector and Indian Management.	
Unit - 4 Negotiable Instrument Act, 1881	20%
Introduction, Definition, Characteristics, prescription, type of Negotiable Instruments, Promissory Note, and Bills of Exchange, Cheque, Parties of Negotiable Instruments, Holder and Holder-in-due-course.	

Suggested Readings -

1. Dred T.R.: Indian Contract Act, Sale of Good Act and Partnership Act, S.C. Sarkar & Son Pet Ltd. Kolkata.
2. Singh Anant: The Principles of Mercantile Law, Eastern Book Company, Lucknow.
3. Kanchal M.C.: Business Law, Vikas Publication House, New Delhi.
4. Kapoor N.D.: Business Law, Sultan Chaud & Sons, New Delhi.
5. Choudha P.K.: Business Law, Galgotia, New Delhi.
6. Intellectual law article
7. Intellectual property law by Manojan
8. Singh Anant: Company Law, Eastern Book Company, Lucknow.
9. Kanchal M.C.: Mercantile Indian Company Law, Sri Mahaveer Book, Jaipur.
10. Singh A.R.: Company Law, Vikas Publication House, New Delhi.
11. P.P.S. Gupta - Mercantile Law, S. Chand Publication, New Delhi.
12. Bar Act - (A) The patent Act - 1970
 (B) The Trademark Act - 1999
 (C) The Copyright Act - 1957

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
NEP – 2020 GUIDED

SYLLABUS FOR ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS- I & II

FOR B.A/ B.COM. /B.SC. (REGULAR) SEMESTER I
FOR THE ACADEMIC YEARS 2023-24 TO 2025-26

B.A./ B.COM. /B.SC. SEM 1 : TEXT : *English and Soft Skills* by S P Dhanavel (OB)

Course Code																									
Course Title	ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS - I																								
Credit	2																								
Teaching per Week	2 hours																								
Minimum weeks per Semester	15 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	July 2023																								
Purpose of Course	To prepare the young graduates for the job market today by boosting their linguistic competency and soft skills .																								
Course Objective	CO1: To encourage the all round development of students by focusing on Soft Skills . CO2 : To develop and nurture the Soft Skills of the students through individual and group activities. CO3 : To expose students to write attitudinal and behavioral aspects and build the same through various tasks and activities.																								
Course Outcomes	After completing the course the students would have : CO1: understood of what Soft Skills is . CO2: understood the significance of Soft Skills in the working environment. CO3: developed levels in their ability through soft skills.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								

Course Content	<p>TEXTBOOK: <i>English and Soft Skills</i> by S P Dhanavel (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ch. 1.Listening Skills • Ch. 2.Teamwork Skills • Ch. 3.Emotional Intelligence Skills • Ch. 6.Problem – Solving Skills <p>Note 1. Understanding the Story ,Vocabulary and Grammar ,Thinking about Soft Skills, Soft Skills from the Story, Proverbs on the Skills ,Soft Skills at workplace, Real life experiences – these sections from the exercises are to be prepared for the Internal and University Exams.</p> <p>2. Understanding People , Places and events , Activity ,Self Assessment – these sections may be used for homework/ Assignments for the holistic development of students.</p>
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Building Soft Skills for Employability</i> by Tran Le Huu Nghia (Routledge) 2. <i>Soft Skills</i> by M. S. Rao (Motivational Press) 3. <i>Personality Development and Soft Skills</i> by Sikha Kapoor (Dreamtech Press) 4. <i>Soft Skills for Success</i> by G.R.K. Murty (Viva)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment, Homework, Activity , Self- Assessment etc.
Evaluation Method	This course has 02 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.

S.P.D.
DR.G.R.NANDA

Distribution of Marks for the University Examination

Q.1 (A) Ten MCQS from Understanding the story (10 marks) (20 marks)

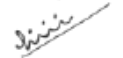
(B) Short answer type questions (any 5 out of 7) (10 marks)
(To be asked from Thinking about soft skills and Soft Skills at Workplace)

Q.2 Case study or Real life experience (any 1 out of 2) (12 marks)
(To be asked from Soft Skills from the story and Real life experiences)

Q.3 Expansion of an idea /Proverb relating to Soft Skills (1 out of 2) (10 marks)
(To be asked from Proverbs on the Skills)

Q.4 Vocabulary and Grammar (8 out of 10) (08 marks)

Total 50 Marks


Dr. G.K. NANDA

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
NEP – 2020 GUIDED

SYLLABUS FOR ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS- II

FOR B.A/ B.COM. /B.SC. (REGULAR) SEMESTER II
FOR THE ACADEMIC YEARS 2023-24 TO 2025-26

B.A./ B.COM. /B.SC. SEM 1 : TEXT : *English and Soft Skills* by S P Dhanavel (OB)

Course Code																									
Course Title	ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS- II																								
Credit	2																								
Teaching per Week	2 hours																								
Minimum weeks per Semester	15 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	July 2023																								
Purpose of Course	To prepare the young graduates for the job market today by boosting their linguistic competency and soft skills .																								
Course Objective	CO1: To encourage the all round development of students by focusing on Soft Skills . CO2 : To develop and nurture the Soft Skills of the students through individual and group activities. CO3 : To expose students to write attitudinal and behavioral aspects and build the same through various tasks and activities.																								
Course Outcomes	After completing the course the students would have : CO1: understood of what Soft Skills is . CO2: understood the significance of Soft Skills in the working environment. CO3: developed levels in their ability through soft skills.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								

Course Content	<p>TEXTBOOK: <i>English and Soft Skills</i> by S P Dhanavel (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ch. 4. Assertive Skills • Ch. 5. Learning Skills • Ch. 8. Adaptability Skills • Ch. 9. Non – Verbal Communication Skills <p>Note 1. Understanding the Story ,Vocabulary and Grammar ,Thinking about Soft Skills, Soft Skills from the Story, Proverbs on the Skills ,Soft Skills at workplace, Real life experiences – these sections from the exercises are to be prepared for the Internal and University Exams.</p> <p>2. Understanding People , Places and events , Activity ,Self Assessment – these sections may be used for homework/ Assignments for the holistic development of students.</p>
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 5. <i>Building Soft Skills for Employability</i> by Tran Le Huu Nghia (Routledge) 6. <i>Soft Skills</i> by M. S. Rao (Motivational Press) 7. <i>Personality Development and Soft Skills</i> by Sikha Kapoor (Dreamtech Press) 8. <i>Soft Skills for Success</i> by G.R.K. Murty (Viva)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment, Homework, Activity , Self- Assessment etc.
Evaluation Method	This course has 02 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.


 DR. G.K. NANDA

Distribution of Marks for the University Examination

Q.1 (A) Ten MCQS from Understanding the story (10 marks) (20 marks)

(B) Short answer type questions (any 5 out of 7) (10 marks)
(To be asked from Thinking about soft skills and Soft Skills at Workplace)

Q.2 Case study or Real life experience (any 1 out of 2) (12 marks)
(To be asked from Soft Skills from the story and Real life experiences)

Q.3 Expansion of an idea /Proverb relating to Soft Skills (1 out of 2) (10 marks)
(To be asked from Proverbs on the Skills)

Q.4 Vocabulary and Grammar (8 out of 10) (08 marks)

Total 50 Marks


DR. G.K. NANDA

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
NEP – 2020 GUIDED

SYLLABUS FOR ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS- I & II

FOR B.A/ B.COM. /B.SC. (REGULAR) SEMESTER I
FOR THE ACADEMIC YEARS 2023-24 TO 2025-26

B.A./ B.COM. /B.SC. SEM 1 : TEXT : *English and Soft Skills* by S P Dhanavel (OB)

Course Code																									
Course Title	ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS - I																								
Credit	2																								
Teaching per Week	2 hours																								
Minimum weeks per Semester	15 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	July 2023																								
Purpose of Course	To prepare the young graduates for the job market today by boosting their linguistic competency and soft skills .																								
Course Objective	CO1: To encourage the all round development of students by focusing on Soft Skills . CO2 : To develop and nurture the Soft Skills of the students through individual and group activities. CO3 : To expose students to write attitudinal and behavioral aspects and build the same through various tasks and activities.																								
Course Outcomes	After completing the course the students would have : CO1: understood of what Soft Skills is . CO2: understood the significance of Soft Skills in the working environment. CO3: developed levels in their ability through soft skills.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								

Course Content	<p>TEXTBOOK: <i>English and Soft Skills</i> by S P Dhanavel (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ch. 1. Listening Skills • Ch. 2. Teamwork Skills • Ch. 3. Emotional Intelligence Skills • Ch. 6. Problem – Solving Skills <p>Note 1. Understanding the Story ,Vocabulary and Grammar ,Thinking about Soft Skills, Soft Skills from the Story, Proverbs on the Skills ,Soft Skills at workplace, Real life experiences – these sections from the exercises are to be prepared for the Internal and University Exams.</p> <p>2. Understanding People , Places and events , Activity ,Self Assessment – these sections may be used for homework/ Assignments for the holistic development of students.</p>
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Building Soft Skills for Employability</i> by Tran Le Huu Nghia (Routledge) 2. <i>Soft Skills</i> by M. S. Rao (Motivational Press) 3. <i>Personality Development and Soft Skills</i> by Sikha Kapoor (Dreamtech Press) 4. <i>Soft Skills for Success</i> by G.R.K. Murty (Viva)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment, Homework, Activity , Self- Assessment etc.
Evaluation Method	This course has 02 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.

S.P.D.
DR. G. K. NANDA

Distribution of Marks for the University Examination

Q.1 (A) Ten MCQS from Understanding the story (10 marks) (20 marks)

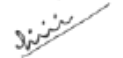
(B) Short answer type questions (any 5 out of 7) (10 marks)
(To be asked from Thinking about soft skills and Soft Skills at Workplace)

Q.2 Case study or Real life experience (any 1 out of 2) (12 marks)
(To be asked from Soft Skills from the story and Real life experiences)

Q.3 Expansion of an idea /Proverb relating to Soft Skills (1 out of 2) (10 marks)
(To be asked from Proverbs on the Skills)

Q.4 Vocabulary and Grammar (8 out of 10) (08 marks)

Total 50 Marks


Dr. G.K. NANDA

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
NEP – 2020 GUIDED

SYLLABUS FOR ABILITY ENHANCEMENT COURSE (AEC)

ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS- II

FOR B.A/ B.COM. /B.SC. (REGULAR) SEMESTER II
FOR THE ACADEMIC YEARS 2023-24 TO 2025-26

B.A./ B.COM. /B.SC. SEM 1 : TEXT : *English and Soft Skills* by S P Dhanavel (OB)

Course Code																									
Course Title	ENGLISH PROFICIENCY AND LIFE SKILLS- II																								
Credit	2																								
Teaching per Week	2 hours																								
Minimum weeks per Semester	15 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	July 2023																								
Purpose of Course	To prepare the young graduates for the job market today by boosting their linguistic competency and soft skills .																								
Course Objective	CO1: To encourage the all round development of students by focusing on Soft Skills . CO2 : To develop and nurture the Soft Skills of the students through individual and group activities. CO3 : To expose students to write attitudinal and behavioral aspects and build the same through various tasks and activities.																								
Course Outcomes	After completing the course the students would have : CO1: understood of what Soft Skills is . CO2: understood the significance of Soft Skills in the working environment. CO3: developed levels in their ability through soft skills.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								

Course Content	<p>TEXTBOOK: <i>English and Soft Skills</i> by S P Dhanavel (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ch. 4. Assertive Skills • Ch. 5. Learning Skills • Ch. 8. Adaptability Skills • Ch. 9. Non – Verbal Communication Skills <p>Note 1. Understanding the Story ,Vocabulary and Grammar ,Thinking about Soft Skills, Soft Skills from the Story, Proverbs on the Skills ,Soft Skills at workplace, Real life experiences – these sections from the exercises are to be prepared for the Internal and University Exams.</p> <p>2. Understanding People , Places and events , Activity ,Self Assessment – these sections may be used for homework/ Assignments for the holistic development of students.</p>
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 5. <i>Building Soft Skills for Employability</i> by Tran Le Huu Nghia (Routledge) 6. <i>Soft Skills</i> by M. S. Rao (Motivational Press) 7. <i>Personality Development and Soft Skills</i> by Sikha Kapoor (Dreamtech Press) 8. <i>Soft Skills for Success</i> by G.R.K. Murty (Viva)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment, Homework, Activity , Self- Assessment etc.
Evaluation Method	This course has 02 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.


 DR. G.K. NANDA

Distribution of Marks for the University Examination

Q.1 (A) Ten MCQS from Understanding the story (10 marks) (20 marks)

(B) Short answer type questions (any 5 out of 7) (10 marks)
(To be asked from Thinking about soft skills and Soft Skills at Workplace)

Q.2 Case study or Real life experience (any 1 out of 2) (12 marks)
(To be asked from Soft Skills from the story and Real life experiences)

Q.3 Expansion of an idea /Proverb relating to Soft Skills (1 out of 2) (10 marks)
(To be asked from Proverbs on the Skills)

Q.4 Vocabulary and Grammar (8 out of 10) (08 marks)

Total 50 Marks


DR. G.K. NANDA



Re-Accredited by NAAC with 'A' Grade

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Fax : +91 - 261 - 2227312

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન અને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩ થી અમલમાં આવનાર અંગ્રેજી વિષયનો પેટાસમિતિએ તૈયાર કરેલ F.Y./S.Y./T.Y.B.A.B.Com. (Sem-1 to 6) Core Compulsory Course નો અભ્યાસક્રમ અંગ્રેજી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૪/૦૫/૨૦૨૨ નાં ઠરાવ ક્રમાંક:૨ અન્વયે બોર્ડવતી મંજૂર કરવાની ચેરમેનશ્રીને આપવામાં આવેલ સત્તાની રૂએ ચેરમેનશ્રીએ બોર્ડવતી અને વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષશ્રીએ વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાવતી મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલ તા.૧૭/૬/૨૦૨૨ની સભ્યાનાં ઠરાવ ક્રમાંક:૦૫ થી સ્વીકારી મંજૂર કરેલ છે. જેની આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૧૭/૦૬/૨૦૨૨ની ઠરાવ ક્રમાંક: ૦૫

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૨-૨૩ થી અમલમાં આવનાર અંગ્રેજી વિષયનો પેટાસમિતિએ તૈયાર કરેલ F.Y. /S.Y. /T.Y. B.A. B.Com. (Sem-1 to 6) Core Compulsory Courseનો અભ્યાસક્રમ અંગ્રેજી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૪/૦૫/૨૦૨૨ નાં ઠરાવ ક્રમાંક:૨ અન્વયે બોર્ડવતી મંજૂર કરવાની ચેરમેનશ્રીને આપવામાં આવેલ સત્તાની રૂએ ચેરમેનશ્રીએ બોર્ડવતી અને વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધ્યક્ષશ્રીએ વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાવતી મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./પરિપત્ર/English/સિલેબસ/૧૨૫૦૩/૨૦૨૨

તા. ૧૮-૦૬-૨૦૨૨


ઈ.ચા. કુલસચિવ

પ્રતિ,

- ૧) વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ,
.....આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારૂ.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન/વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારૂ.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

SYLLABUS FOR CORE COMPULSORY COURSE IN ENGLISH FOR B.A/ B.COM.(REGULAR) SEMESTER I & II FOR THE ACADEMIC YEARS -2022.-23 TO 2024-25

Written & Spoken Communication Skills

B.A./ B.COM. / SEM 1 : TEXT : *PATHMAKER* (ORIENT BLACKSWAN)

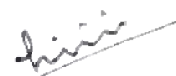
Course Code																									
Course Title	Written & Spoken Communication Skills																								
Credit	3																								
Teaching per Week	3 hours																								
Minimum weeks per Semester	14 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	June 2022																								
Purpose of Course	To sensitize students and improve their language skills																								
Course Objective	<ul style="list-style-type: none">To cultivate comprehension power in students as well as to enhance their skills so they could meet contemporary global standards.To sensitize students with regards to important human values.To teach various aspects of language to students																								
Course Outcomes	CO1: Students will learn basic language skills, composition and the basics of communication skills to meet the global trends that pose new challenges before them. CO2: Students will become more responsible human beings. CO3: Students will learn various aspects of language like information transfer, description, narration, grammar, vocabulary and phonetics.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"><thead><tr><th></th><th>PSO1</th><th>PSO2</th><th>PSO3</th><th>PSO4</th><th>PSO5</th></tr></thead><tbody><tr><th>CO1</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><th>CO2</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><th>CO3</th><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								

Course Content	<p>TEXTBOOK: <i>PATHMAKER</i> (To enhance students' basic written/spoken communication skills) (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unit-1: 1, 2, 3, 4 (from Sem-II section) • Unit-2: 1, 2, 3, 4 (Communication & Writing Skills) • Unit-3: 1, 2, 3 (Prose) • Unit-4: Description – describing a person, place or a thing Narration – of an event, incident, visit or a story
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1) <i>Developing Communication Skills in English</i> by Dr Hitesh Ravia et al. (Macmillan) 2) <i>An Intermediate English Practice Book</i> by S. Pit Corder (Longman) 3) <i>Essentials of Business Communication</i> by Rajendra Pal & J.S. Korlahalli (Sultan Chand & Sons)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment
Evaluation Method	This course has 03 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.

Distribution of Marks for the University Examination

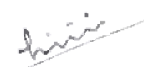
Total 50 Marks

Short answer type questions from Unit-3 (prose) (any 5 out of 7)	(10 marks)
(A) Dialogue Writing from Unit-2 (any 1 out of 2)	(07 marks)
(B) Information Transfer from Unit-2 (any 1 out of 2)	(07 marks)
(A) Description (any 1 out of 2) Unit-4	(08 marks)
(B) Narration (any 1 out of 2) Unit-4	(08 marks)
Do as directed: from Unit-1	(10 marks)
<ul style="list-style-type: none"> • Question tag (Sem-II, Unit-1) Ask 2 (2 marks) • Word Formation (Sem-II, Unit-1) Ask 3(3 marks) • Homonyms/Homophones – Ask 3(3 marks) • Phonetic Transcription (Unit-2, Chapter 4) Ask 2(2 marks) 	


Dr. G.K. Nanda

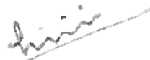
B.A./ B.COM. / SEM 2 : TEXT : *PATHMAKER* (ORIENT BLACKSWAN)

Course Code																									
Course Title	Written & Spoken Communication Skills																								
Credit	3																								
Teaching per Week	3 hours																								
Minimum weeks per Semester	14(including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	June 2022																								
Purpose of Course	To sensitize students and improve their language skills																								
Course Objective	<ul style="list-style-type: none"> To cultivate comprehension power in students as well as to enhance their skills so they meet contemporary global standards. To sensitize students with regards to important human values. To teach various aspects of language to students 																								
Course Outcomes	<p>CO1: Students will learn basic language skills, composition and the basics of communication skills to meet the global trends that pose new challenges before them.</p> <p>CO2: Students will become more responsible human beings.</p> <p>CO3: Students will learn various aspects of language like grammar, vocabulary and phonetics.</p>																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								
Course Content	<p>TEXTBOOK: <i>PATHMAKER</i> (To enhance students' basic written/spoken communication skills) (Orient Blackswan)</p> <p>Unit-1: 1, 2, 3, 4 (Basic Language Skills: Grammar & Vocabulary)</p> <p>Unit-2: 1, 2, 3, 4 (Communication & Writing Skills)</p> <p>Unit-3: 1, 2, 3 (Prose)</p> <p>Unit-4: Electronic Communication – E-mail writing (Academic, Corporate, Personal)</p>																								



	Blog Writing
Reference Books	1) <i>Interactive English</i> (Macmillan) 2) <i>Essential English for Indian Learners: Foundation</i> (Macmillan) 3) <i>The Art of Effective Communication</i> by Surekha Dangwal (Macmillan) 4) <i>An Intermediate English Practice Book</i> by S. Pit Corder (Longman)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment
Evaluation Method	This course has 03 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.

Distribution of Marks for the University Examination	Total 50 Marks
Short answer type questions from Unit-3 (prose) (any 5 out of 7)	(10 marks)
(A) Dialogue Writing from Unit-2 (any 1 out of 2)	(07 marks)
(B) Developing a thought (based on outline/points given) from Unit-2 (any 1 out of 2)	(07 marks)
(A) E-mail (any 1 out of 2) Unit-4	(08 marks)
(B) Blog (any 1 out of 2)Unit-4	(08 marks)
Do as directed: from Unit-1	(10 marks)
<ul style="list-style-type: none"> • Question tag (Sem-II, Unit-1) Ask 2 (2 marks) • Word Formation (Sem-II, Unit-1) Ask 3(3 marks) • Homonyms/Homophones – Ask 3(3 marks) • Phonetic Transcription (Unit-2, Chapter 4) Ask 2(2 marks) 	


Dr. G.K. Nanda

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

SYLLABUS FOR CORE COMPULSORY COURSE IN ENGLISH FOR B.A/ B.COM.(REGULAR) SEMESTER III & IV FOR THE ACADEMIC YEARS -2022.-23 TO 2024-25

Written & Spoken Communication Skills

B.A./ B.COM. / SEM 3 :

TEXT 1 : ENGLISH & SOFT SKILLS – 1 :S.P DHANAVEL (OB)

TEXT 2 : SPOKEN ENGLISH : A FOUNDATION COURSE P -1 SADANAND & PUNITHA (OB)

Course Code	
Course Title	Written & Spoken Communication Skills
Credit	3
Teaching per Week	3 hours
Minimum weeks per Semester	14 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)
Effective From	June 2022
Purpose of Course	To enhance language and soft skills among students
Course Objective	<ul style="list-style-type: none">• To help students acquire and practise the soft skills and values they will need in their working lives.• To help bridge the gap between the teaching-learning situation in the classroom and the professional expectations current in industry.• To help develop the oral communication skills of second language learners and also focus on cross-cultural communication.• To teach various aspects of language to students
Course Outcomes	<p>CO1: Students will learn the interlinked soft skills like listening, teamwork, visionary leadership, emotional intelligence, assertiveness, problem-solving, customer relations, non-verbal communication and written communication. The values like self-esteem, empathy, positivity, honesty and reliability could be inculcated in them.</p> <p>CO2: Students will develop greater accuracy in oral communication for routine as well as special situations.</p> <p>CO3: Students will be able to understand various aspects</p>

	of language like word formation, usage and grammar.					
Mapping between COs with PSOs		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
	CO1					
	CO2					
	CO3					
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills					
Course Content	<p>TEXTBOOK-1: ENGLISH AND SOFT SKILLS VOLUME-1 by S.P. Dhanavel (Orient Blackswan)</p> <p>TEXTBOOK-2: SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-I by K. Sadanand & S. Punitha (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapters 1, 2, 3, 4, 5 (from TEXTBOOK-1) • Dialogue Writing (from TEXTBOOK-2) Module II & III • Review Writing (film & book) • Report Writing (individual/business) 					
Reference Books	<p>1) <i>Essentials of Business Communication</i> by Rajendra Pal & J.S. Korlahalli (Sultan Chand & Sons)</p> <p>2) <i>An Intermediate English Practice Book</i> by S. Pit Corder (Longman)</p>					
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment					
Evaluation Method	This course has 03 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.					
Distribution of Marks for the University Examination					Total 50 Marks	
Short answer type questions based on the skills taught. (any 5 out of 7)					(10 marks)	
(A) Dialogue Writing from Unit-2 (any 1 out of 2) (from SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-I by K. Sadanand & S. Punitha) Module II & III					(07 marks)	
(B) Narration of a situation or a case to illustrate the application of a particular skill. (any 1 out of 2)					(07 marks)	
(A) Review Writing – book / film (any 1 out of 2)					(08 marks)	


Q.3. (B) Report Writing – Individual / Business (any 1 out of 2)

(08 Marks)

Q.4. Do as directed: from Unit-1

(10 marks)

- Word Formation (Affixation) Ask 3(3 marks)
- Use the words appropriately - Ask 2 (2 marks)
- Objectives on grammar topics – Ask 5(5 marks)
(noun / adjective / adverb / verb / pronoun)


Dr. G.K. Nanda

B.A./ B.COM. / SEM 4 :

TEXT 1 : ENGLISH & SOFT SKILLS – 1 :S.P DHANAVEL (OB)

TEXT 2 : SPOKEN ENGLISH : A FOUNDATION COURSE P -1 SADANAND & PUNITHA (OB)

Course Code																									
Course Title	Written & Spoken Communication Skills																								
Credit	3																								
Teaching per Week	3 hours																								
Minimum weeks per Semester	14 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	June 2022																								
Purpose of Course	To enhance language and soft skills among students																								
Course Objective	<ul style="list-style-type: none"> • To help students acquire and practise the soft skills and values they will need in their professional lives. • To help bridge the gap between the teaching-learning situation in the classroom and the professional expectations current in industry. • To help develop the oral communication skills of second language learners and also focus on cross-cultural communication. • To teach various aspects of language to students 																								
Course Outcomes	<p>CO1: Students will learn the interlinked soft skills like listening, teamwork, visionary leadership, emotional intelligence, assertiveness, problem-solving, customer relations, non-verbal communication and written communication. The values like self-esteem, empathy, positivity, honesty and reliability could be inculcated among them.</p> <p>CO2: Students will develop greater accuracy in oral communication for routine as well as special situations. They will learn socially appropriate language and later extend its use to situations in daily life.</p> <p>CO3: Students will be able to understand various aspects of language like word formation and grammar.</p>																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								

Course Content	<p>TEXTBOOK-1: ENGLISH AND SOFT SKILLS VOLUME-1 by S.P. Dhanavel (To enhance students' soft skills) (Orient Blackswan)</p> <p>TEXTBOOK-2: SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-I by K. Sadanand & S. Punitha (Orient Blackswan)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapters 6, 7, 8, 9, 10 (from TEXTBOOK-1) • Dialogue Writing (from TEXTBOOK-2) Module IV & V • Interview Skills • Resume / Curriculum Vitae (C.V.)
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1) <i>An Intermediate English Practice Book</i> by S. Pit Corder (Longman) 2) <i>Communication Skills in English</i> by Sachin Labade et al. (Orient Blackswan) 3) <i>Essentials of Business Communication</i> by Rajendra Pal & J.S. Korlahalli (Sultan Chand & Sons)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment
Evaluation Method	This course has 03 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.
<p>Distribution of Marks for the University Examination Total 50 Marks</p> <p>Short answer type questions based on the skills taught. (any 5 out of 7) (10 marks)</p> <p>(A) Dialogue Writing from Unit-2 (any 1 out of 2) (07 marks) (from SPOKEN ENGLISH Part-I: A Foundation Course by K. Sadanand & S. Punitha) Module IV & V</p> <p>(B) Narration of a situation or a case to illustrate the application of a particular skill. (any 1 out of 2) (07 Marks)</p> <p>(A) Interviews (any 1 out of 2) (08 marks)</p> <p>(B) Resume / Curriculum Vitae (any 1 out of 2) (08 marks)</p> <p>Do as directed: from Unit-1 (10 marks)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preposition / Conjunction - Ask 2(2 marks) • Direct-Indirect Speech - Ask 2(2 marks) • Fixed Expression / Yes-No que. / Wh que. - Ask 3(3 marks) • Error Analysis – Ask 3(3 marks) 	

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

SYLLABUS FOR CORE COMPULSORY COURSE IN ENGLISH FOR B.A/ B.COM.(REGULAR) SEMESTER V & VI FOR THE ACADEMIC YEARS -2022.-23 TO 2024-25

Written & Spoken Communication Skills

B.A./ B.COM. / SEM 5 :

TEXT 1 : ENGLISH & SOFT SKILLS –II:S.P DHANAVEL (OB)

TEXT 2 : SPOKEN ENGLISH : A FOUNDATION COURSE P –II SADANAND & PUNITHA (OB)


Course Code	
Course Title	Written & Spoken Communication Skills
Credit	3
Teaching per Week	3 hours
Minimum weeks per Semester	14 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)
Effective From	June 2022
Purpose of Course	To make students competent and employable
Course Objective	<ul style="list-style-type: none">• To enable students to become job-ready, enhance their employability and fulfil their social and economic aspirations through language and soft skills.• To prepare students to enter the mainstream and compete with those who are proficient and conversant in English.• To prepare students for various competitive exams.
Course Outcomes	CO1: Students will learn soft skills and holistic approach towards positive professionalism. CO2: Students will learn various aspects of language like vocabulary, phrasal verbs and idiomatic expressions and become proficient language users. CO3: Students will get prepared for subjective questions as well as objective grammar questions and vocabulary for various competitive exams.

Mapping between COs with PSOs		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5
	CO1					
	CO2					
	CO3					
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills					
Course Content	<p>TEXTBOOK-1: ENGLISH AND SOFT SKILLS VOLUME-2 by S.P. Dhanavel (To enhance students' employability skills) (OB) TEXTBOOK-2: SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-II by K. Sadanand & S. Punitha(OB)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chapters 1, 2, 3, 4, 5 (from TEXTBOOK-1) • Dialogue Writing (from TEXTBOOK-2) Module VI & VII • Questionnaire (academic, social, socio-economical, commercial) • Group Discussion 					
Reference Books	<p>1) <i>An Intermediate English Practice Book</i> by S. Pit Corder (Longman)</p> <p>2) <i>Communication Skills in English</i> by Sachin Labade et al. (Orient Blackswan)</p>					
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment					
Evaluation Method	This course has 03 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.					
Distribution of Marks for the University Examination					Total 50 Marks	
Short answer type questions based on the skills taught. (any 5 out of 7)					(10 marks)	
(A) Dialogue Writing from Unit-2 (any 1 out of 2) (from SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-II by K. Sadanand & S. Punitha) Module VI & VII					(07 marks)	
(B) Narration of a situation or a case to illustrate the application of a particular skill. (any 1 out of 2)					(07 Marks)	
(A) Questionnaire (any 1 out of 2)					(09 marks)	
(B) Group Discussion (any 1 out of 2)					(09 marks)	
Do as directed:					(08 marks)	
<ul style="list-style-type: none"> • Phrasal Verbs – (any 2 out of 4)(4 marks) • Idioms - (any 2 out of 4)(4 marks) 						

B.A./ B.COM. / SEM 6 :**TEXT 1 : ENGLISH & SOFT SKILLS – II :S.P DHANAVEL (OB)****TEXT 2 : SPOKEN ENGLISH : A FOUNDATION COURSE PART –II SADANAND & PUNITHA (OB)**

Course Code																									
Course Title	Written & Spoken Communication Skills																								
Credit	3																								
Teaching per Week	3 hours																								
Minimum weeks per Semester	16 (including class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Effective From	June 2022																								
Purpose of Course	To make students competent and employable																								
Course Objective	<ul style="list-style-type: none"> To enable students to become job-ready, enhance their employability and fulfil their social and economic aspirations through language and soft skills. To prepare students to enter the mainstream and compete with those who are proficient and conversant in English. To prepare students for various competitive exams. 																								
Course Outcomes	<p>CO1: Students will learn soft skills and holistic approach towards positive professionalism.</p> <p>CO2: Students will learn various aspects of language like vocabulary, phrasal verbs and idiomatic expressions and become proficient language users.</p> <p>CO3: Students will get prepared for subjective questions as well as objective grammar and vocabulary questions for various competitive exams.</p>																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1						CO2						CO3					
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Acquaintance with basic grammar and language skills																								
Course Content	<p>TEXTBOOK-1: ENGLISH AND SOFT SKILLS VOLUME-2 by S.P. Dhanavel (To enhance students' employability skills) (OB) TEXTBOOK-2: SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-II by K. Sadanand & S. Punitha(OB)</p> <ul style="list-style-type: none"> Chapters 6, 7, 8,9, 10 (from TEXTBOOK-1) 																								


	<ul style="list-style-type: none"> • Dialogue Writing (from TEXTBOOK-2) Module IX & X • Notice & Agenda / Minutes • Power point Presentation (with bullet points in slides & script of presentation below each slide)
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1) <i>An Intermediate English Practice Book</i> by S. Pit Corder (Longman) 2) <i>Essentials of Business Communication</i> by Rajendra Pal & J.S. Korlahalli (Sultan Chand & Sons) 3) <i>Communication Skills in English</i> by Sachin Labade et al. (Orient Blackswan)
Teaching Methodology	Class work, Discussion, Self-Study, Assignment
Evaluation Method	This course has 03 credits during the semester. The internal evaluation will be out of 20 marks, based on Unit Test marks, Library assignments and Attendance marks; while the external evaluation will be out of 50 marks at the university examination.
Distribution of Marks for the University Examination	
Short answer type questions based on the skills taught. (any 5 out of 7)	Total 50 Marks (10 marks)
(A) Dialogue Writing from Unit-2 (any 1 out of 2) (from SPOKEN ENGLISH: A Foundation Course Part-II by K. Sadanand & S. Punitha) Module IX & X	(07 marks)
(B) Narration of a situation or a case to illustrate the application of a particular skill. (any 1 out of 2)	(07 marks)
(A) Notice & Agenda / Minutes (any 1 out of 2)	(09 marks)
(B) Presentation (any 1 out of 2)	(09 marks)
Do as directed:	(08 marks)
<ul style="list-style-type: none"> • Phrasal Verbs – (any 2 out of 4)(4 marks) • Idioms - (any 2 out of 4)(4 marks) 	


Dr. G.K. Nanda


VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
SYLLABUS FOR CORE COMPULSORY COURSE IN ENGLISH
FOR B.A/B.COM. SEMESTER I&II
FOR THE ACADEMIC YEARS -2022-23 TO 2024-25.

LANGUAGE THROUGH LITERATURE (LTL)


SEM 1 : Text: Epiphanies (Orient BlackSwan)																									
Course Code																									
Course Title	Core Compulsory Course in English (Language Through Literature – SEM I & II)																								
Credit	3 Credits																								
Teaching per Week	3 Hours																								
Minimum weeks per Semester	14 (Including Class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Last Review / Revision	June 2022																								
Purpose of Course	To inculcate language skills, communication skills and writing skills in English among the students.																								
Course Objective	To make students acquainted with basics of English literature and communication skills.																								
Course Outcomes	CO1: Students will be able to know the importance and need of communication skills and ways to cultivate the same. CO2 : Students will be able to learn language and grammar skills through the medium of English literature. CO3: Students will get acquainted with human experiences and issues and how to cope up with the same.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO 1</th> <th>PSO 2</th> <th>PSO 3</th> <th>PSO 4</th> <th>PSO 5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="background-color: #cccccc;"></td> </tr> </tbody> </table>		PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	CO1						CO2						CO3					
	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Basic Knowledge of English																								
Course Out come	After studying the course, students will be able to develop improved critical , analytical and communication skills along with managerial skills and language skills to meet the challenging demands of life and career in recent era.																								


Dr. G.K. Nanda

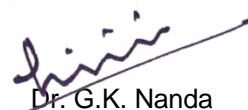
<p>Course Content (Semester- I)</p>	<p><u>Unit : 1 : Poetry</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Invictus – William Ernest Henely 2. The Builders – Henry Wadsworth Longfellow 3. Stay Calm - Grenville kleiser <p><u>Unit 2: Fiction and Non-fiction</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Why a Start –up Needs to Find its Customers First – Pranav Jain 2. The Model Millionaire – Oscar Wilde 3. The Monkey’s Paw - William Wymark Jacobs <p><u>Unit : 3: Writing Skills</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Emails 2. Speeches <p>* Only welcome, farewell and orientation speeches from the examples and exercise shall be included.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Views and Opinions <p><u>Unit : 4: Language Study</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nouns 2 Pronouns 3 Verbs 4. Adjectives 5. Adverbs
<p>Main Reading (Text)</p>	<p><i>Epiphanies (Orient BlackSwan)</i></p>
<p>Reference Books</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sanjay, Kumar., Pushp, Lata., <i>Communication Skills</i> Oxford Higher Education, 2nd Ed. OUP, 2015. 2. Kamlesh Sadanand, Susheela Punitha. <i>Spoken English: A Foundation Course Part 1</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2014. English. 3. Kamlesh Sadanand, Susheela Punitha. <i>Spoken English: A Foundation Course Part 2</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2014. English.
<p>Teaching Methodology</p>	<p>Lectures, Discussion, Self Study, Seminars, Case Study and Assignment</p>


 Dr. G.K. Nanda


Evaluation Method	30% Internal assessment 70% External assessment				
Distribution of Marks / weightage for the university exams	Que No	Type of Question	Units	Marks	Weightage (%)
	1.	Multiple choice questions from poetry only. (10/10)	Unit- 1	10	20%
	2.	Long / Descriptive question answer from prose only. (1/2)	Unit-2	12	24%
	3.	(A.) 1. Write an Email on the given topic. <u>OR</u> 2. Express your views and opinion on the following subject. (1/2) (B.) Write a speech on the following topic. (1/2)	Unit -3.	08 10	36%
	4	Do as Directed. (Any 10/12)	Unit -4	10	20%
		The teachers and question-setters are instructed to adhere to the text, the paper style and the distribution of marks.		Total marks- 50	100 %


Dr. G.K. Nanda

<p>Course Content (Semester- II)</p>	<p><u>SEM 2 : Text: Epiphanies (Orient BlackSwan)</u></p> <p><u>Unit 1: Poetry</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Success is Counted Sweetest – Emily Dickinson 2. The World is Too Much with Us – William Wordsworth 3. No Man is an Island- John Donne <p><u>Unit : 2 : Fiction and Non-Fiction</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stephen Hawking 2. How to be a Healthy User of Social Media – Peggy Kern 3. My Lord , the Baby – Rabindranath Tagore <p><u>Unit : 3 : Writing Skills</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Weave your Idea 2. Interviews 3. Narrating an Experience <p><u>Unit:4: Language Study</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Articles 2. Prepositions 3. Conjunctions 4. Interjections
<p>Main Reading (Text)</p>	<p>Epiphanies(Orient BlackSwan)</p>
<p>Reference Books</p>	<p>1. Pillai Sabina, Fernandez Agna . <i>Soft Skills and Employability Skills</i>. New Delhi: Cambridge University Press, 2019 (Reprint)</p>
<p>Teaching Methodology</p>	<p>Lectures, Discussion, Self Study, Seminars, Case Study and Assignment</p>
<p>Evaluation Method</p>	<p>30% Internal assessment 70% External assessment</p>



Dr. G.K. Nanda

Distribution of Marks / weightage for the university exams	Que No	Type of Question	Units	Marks	Weightage (%)
	1.	Multiple choice questions from poetry only. (10/10)	Unit-1	10	20%
	2.	Long / Descriptive question answer from prose only. (1/2)	Unit-2	12	24%
	3.	<p>A . Weave your ideas on the following.</p> <p style="text-align: center;"><u>OR</u></p> <p>Narrate your experience on the following. (1/2)</p> <p>B. Develop an interview on anyone of the following. (1/2)</p>	Unit- 3	08 10	36%
	4.	Do as Directed .(10/12)	Unit -4	10	20%
				Total Marks - 50	
	The teachers and question-setters are instructed to adhere to the text, the paper style and the distribution of marks.				


 Dr. G.K. Nanda


VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
SYLLABUS FOR CORE COMPULSORY COURSE IN ENGLISH
FOR B.A/B.COM. SEMESTER III & IV
FOR THE ACADEMIC YEAR -2022-23 TO 2024-25.
LANGUAGE THROUGH LITERATURE (LTL)

SEM 3:Text – Confluence (Cambridge)																									
Course Code																									
Course Title	Core Compulsory Course in English (Language Through Literature – SEM III & IV)																								
Credit	3 Credits																								
Teaching per Week	3 Hours																								
Minimum weeks per Semester	14(Including Class work, examination, preparation, holidays etc.)																								
Last Review / Revision	June 2022																								
Purpose of Course	To enhance the communication skills of the students and to equip them with human values , language skills and knowledge.																								
Course Objective	To cultivate writing skills and communication skills in English through the medium of English literature .																								
Course Outcomes	CO1: Students will be able to learn language and grammar skills through the medium of English literature. CO2 : Students will be able utilize and implement communication skills in their day to day tasks and at the future workplace. CO3: students will get acquainted with human experiences and issues and how to cope up with the same.																								
Mapping between COs with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO 1</th> <th>PSO 2</th> <th>PSO 3</th> <th>PSO 4</th> <th>PSO 5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	CO1						CO2						CO3					
	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5																				
CO1																									
CO2																									
CO3																									
Pre-requisite	Basic Knowledge of English																								
Course Out come	After studying the course, students will be able to learn the function of language components with an improved critical, analytical and communication skills.																								


Dr. G.K. Nanda

<p>Course Content (Semester –III)</p>	<p><u>Unit : 1: Poetry</u></p> <p>1 - Leisure – W.H. Davies</p> <p>2 - The Secret of the Machines – Rudyard Kipling</p> <p>3- Very Indian Poem in Indian English- Nissim Ezekiel</p> <p><u>Unit: 2: Fiction and Non- Fiction</u></p> <p>1- Humanities vs Sciences - S. Radhakrishnan</p> <p>2 - The Boy Who Broke the Bank – Ruskin Bond</p> <p>3- The Squirrel – Ambai</p> <p><u>Unit :3 : Composition and Communication skills</u> (Unit numbers as allotted in the textbook are mentioned into each bracket.)</p> <p>1. Converting a story into a play/ dialogues.(Unit-3.3) *An abstract from the prescribed story along with exercise given in the textbook shall be utilized for this skill.</p> <p>2. Filling Form, Letter Writing. (Unit- 3.4)</p> <p>3. Resumes, Cover letters, Format of a cover letter. (Unit-4.3)</p> <p><u>Unit :4: Vocabulary and Grammar</u> (Unit numbers as allotted in the textbook are mentioned into each bracket.)</p> <p>1. Compound words. (Unit-2.1)</p> <p>2. Commonly confused words, prefixes, suffixes and negative prefixes. (Unit -2.2)</p> <p>3. Vocabulary – Metonymy (Unit- 2.5)</p> <p>4. Conversion of Sentences (Active and passive voice) (Unit- 2.1)</p> <p>5. Conversion of word class (Unit -2.2)</p>
<p>Main Reading</p>	<p><i>CONFLUENCE</i> (Cambridge) by K.N.Shoba</p>

Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1. Paul Emmerson. <i>Business English –Handbook Advanced</i>.India:Macmillan Publishers,2007. 2. Norman Whitby. <i>Business Benchmark</i>(Cambridge English). Cambridge University Press, 2014. 3. Sanjay,Kumar.,Pushp, Lata., <i>Communication Skills</i> Oxford Higher Education,2nd Ed. OUP,2015. 4. Kaul. <i>Effective Business Communication</i>, Pentice Hall:New Delhi. 5. Robinson, Netrakanil and Shintre . <i>Communication Competence in Business English</i>, Orient Longman: Hyderab 				
Teaching Methodology	Lectures, Discussion, Self Study, Seminars, Case Study and Assignment				
Evaluation Method	30% Internal assessment 70% External assessment				
Distribution of Marks / weightage for the university exams	Que no	Question Type	Units	Marks	Weightage (%)
	1	Multiple choice questions from poetry only (10/10)	Unit -1	10	20%
	2	Long / Descriptive question answer from prose/short stories/ non-fiction (1/2)	Unit-2	12	24%
	3	A. Convert a given story into a play. OR Write a letter on the given subject (1/2) B. Resume for job application with cover letter. (1/2)	Unit-3	08 10	36%
	4	Do as Directed. (10/12) A. Six questions from vocabulary . (Compound words, Commonly confused words, prefixes, suffixes, negative prefix and metonymy) B. Six questions from grammar. (Conversion of sentences, conversion of word class)	Unit-4	10	20%
		The teachers and question-setters are instructed to adhere to the text, the paper style and the distribution of marks.		Total-50 marks	100%


Dr. G.K. Nanda

SEM 4:Text – Confluence (Cambridge)

**Course Content
(Semester –IV)**

UNIT : 1: POETRY

- 1 . Water – Ralph Waldo Emerson
2. Casey at the Bat – Earnest L. Thayer

UNIT : 2: FICTION AND NON-FICTION

- 1 . On the Rule of the Road - A.G.Gardiner
2. Witches’ Loaves – O. Henry
3. Facebook is Making Us Miserable- Daniel Gulati
4. Portion Size is Trick – Ranjani Raman

UNIT-3- COMPOSITION AND COMMUNICATION SKILLS

(Unit numbers as allotted in the textbook are mentioned into each bracket.)

1. Writing blogs, Creating vlogs. (Unit -4.1)
2. A. Expressing opinions on contemporary issues (Unit-4.4)
B. Argumentative Essay

Unit-4 – VOCABULARY AND GRAMMMAR

(Unit numbers as allotted in the textbook are mentioned into each bracket.)

1. Selected Literary devices (Unit-1.3)
2. Homonyms, Homophones,
Homographs, Hetronyms (Unit -2.3)
6. Error identification, Types of questions: Wh- and yes/no. (Unit –
1.3)
7. Gerunds, Participles (Unit-2.3)
8. Phrasal Verbs (Unit-2.4)

Main Reading

CONFLUENCE (Cambridge) by K.N.Shoba


Reference Books

1. Paul Emmerson. *Business English – Handbook Advanced*. India: Macmillan Publishers, 2007.
2. G. Damodar. *English for Communication*: Cambridge University Press, 2021.
3. Laws, Anne. *Writing Skills*. Hyderabad: Orient Blackswan, 2011. English.

**Teaching
Methodology**

Lectures, Discussion, Self Study, Seminars, Case Study and Assignment

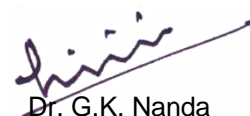
Evaluation Method	30% Internal assessment 70% External assessment				
Distribution of Marks / weightage for the university exams	Que no	Question Type	Units	Marks	Weightage (%)
	1	Multiple choice questions from poetry only (10/10)	Unit-1	10	20%
	2	Long / Descriptive question answer from prose/short stories/ non-fiction (1/3)	Unit-2	12	24%
	3	A. Write a brief argumentative essay. (1/2) B. Express your opinion on the following. OR Write a blog /vlog on the given subject.	Unit-3	10 08	36%
	4	Do as Directed. (10/12) A. Six questions from vocabulary . (literary devices, homonyms,homophones,homographs,heteronyms,) B. Six questions from grammar . (error identification, Types of questions- Wh –and yes/no, gerunds, participles, phrasal verbs)	Unit-4	10	20%
		The teachers and question-setters are instructed to adhere to the text, the paper style and the distribution of marks.		Total-50 marks	100%


Dr. G.K. Nanda


VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
SYLLABUS FOR CORE COMPULSORY COURSE IN ENGLISH
FOR B.A/B.COM. SEMESTER V & VI
FOR THE ACADEMIC YEAR -2022-23 TO 2024-25.

LANGUAGE THROUGH LITERATURE (LTL)

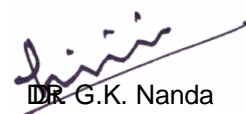
SEM 5: Text: Literary Quest (Orient BlackSwan)						
Course Code						
Course Title	Core Compulsory Course in English (Language Through Literature – SEM V & VI)					
Credit	3 Credits					
Teaching per Week	3 Hours					
Minimum weeks per Semester	14 (Including Class work, examination, preparation, holidays etc.)					
Last Review / Revision	June 2022					
Purpose of Course	To prepare the students for placement and beyond through inculcating language skills, communication skills and employability skills in them.					
Course Objective	To make students ready for employability through inculcating important soft skills, public speaking skills and communication skills in them.					
Course Outcomes	<p>CO1 : Students will be able to know the importance and need of Soft- skills and ways to cultivate the same.</p> <p>CO2 : Students will be able to learn language and grammar skills through the medium of English literature.</p> <p>CO3: Students will get acquainted with human experiences and issues and how to cope up with the same.</p>					
Mapping between COs with PSOs		PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
	CO1					
	CO2					
	CO3					
Pre-requisite	Basic Knowledge of English					
Course Out come	After studying the course, students will be able to develop improved critical , analytical and communication skills along with managerial skills and language skills to meet the challenging demands of life and career in recent era.					


Dr. G.K. Nanda

Course Content (Semester- V)	<p><u>Unit 1: Prose and Poetry</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Addresses at the Parliament of the World’s Religions – Swami Vivekananda 2. Mother Teresa – F.G.Herod 3. Stay Calm - Grenville Kleiser 4. Money Madness – D.H.Lawrence 5. To Science- Edgar Allan Poe 6. The Ballad of Father Gilligan- W.B. Yeats <p><u>Unit : 2 : Grammar</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Subject –Verb Agreement 2. Degrees of comparison <p><u>Unit : 3 : Communication Skills</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Public Speaking <p>* Topics to be included: Argumentative and expository speeches on ragging, working of generators, CPR, banning smoking in public and vote of thanks speeches.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Debating 3. Information Transfer : Interpreting Charts , Diagrams and Maps
Main Reading (Text)	<i>Literary Quest (Orient BlackSwan)</i>
Reference Books	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sanjay, Kumar., Pushp, Lata., <i>Communication Skills</i> Oxford Higher Education, 2nd Ed. OUP, 2015. 2. Kamlesh Sadanand, Susheela Punitha. <i>Spoken English: A Foundation Course Part 1</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2014. English. 3. Kamlesh Sadanand, Susheela Punitha. <i>Spoken English: A Foundation Course Part 2</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2014. English. 4. Laws, Anne. <i>Writing Skills</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2011. English.
Teaching Methodology	Lectures, Discussion, Self Study, Seminars, Case Study and Assignment
Evaluation Method	30% Internal assessment 70% External assessment

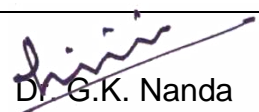

Dr. G.K. Nanda

Distribution of Marks / Weightage for the university exams	Que No	Type of Question	Units	Marks	Weightage (%)
	1.	Multiple choice questions from poetry only. (10/10)	Unit-1 Poetry only	10	20%
	2.	Long / Descriptive question answer from prose only. (1/2)	Unit-1- Prose only	12	24%
	3.	<p>A. Interpret the following diagram and write a brief description. (1/2)</p> <p>B. 1. Write a speech on the following topic. (1/2)</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>2. Develop a debate on any one of the following. (1/2)</p>	Unit -3	08 10	36%
	4.	Do as Directed . (Any 10/12)	Unit -2	10	20%
		The teachers and question-setters are instructed to adhere to the text, the paper style and the distribution of marks.		Total marks-50	100%


Dr. G.K. Nanda

SEM 6: Text: Literary Quest (Orient BlackSwan)

Course Content (Semester-VI)	<p><u>Unit 1: Prose and Poetry</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Values in Life – Rudyard Kipling2. Spoken English and Broken English- George Bernard Shaw3. My Grandmother’s House- Kamla Das4. O Captain! My Captain!- Walt Whitman5. She walks in Beauty - Lord Byron6. Upagupta – Rabindranath Tagore <p><u>Unit : 2 : Grammar</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Word Formation2. Synonyms and Antonyms <p><u>Unit : 3 : Employability Skills</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Leadership Skills2. Teamwork Skills3. Role Play (From Unit -2 ,Sem-5)4: Research Methodology
Main Reading (Text)	Literary Quest (Orient BlackSwan)
Reference Books	<ol style="list-style-type: none">1. Pillai Sabina, Fernandez Agna . <i>Soft Skills and Employability Skills</i>. New Delhi: Cambridge University Press, 2019 (Reprint)2. Kamlesh Sadanand, Susheela Punitha. <i>Spoken English: A Foundation Course Part 1</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2014. English.3. Kamlesh Sadanand, Susheela Punitha. <i>Spoken English: A Foundation Course Part 2</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2014. English.4. Kumar, Sanjay. <i>Communication Skills</i>. Pushpa lata, n.d. English medium5. Laws, Anne. <i>Writing Skills</i>. Hyderabad: Orient Blackswan, 2011. English.
Teaching Methodology	Lectures, Discussion, Self Study, Seminars, Case Study and Assignment
Evaluation Method	30% Internal assessment 70% External assessment



Dr. G.K. Nanda

Distribution of Marks / weightage for the university exams	Que No	Type of Question	Units	Marks	Weightage (%)
	1.	Multiple choice questions from poetry only. (10/10)	Unit-1 Poetry only	10	20%
	2.	Long / Descriptive question answer from prose only. (1/2)	Unit-1- Prose only	12	24%
	3.	A . Develop dialogues on any one of the following. (1/2) B. Detailed Question –Answer. (1/2) (From leadership skills, teamwork skills and research methodology)	Unit-3	08 10	36%
	4.	Do as Directed .(10/12)	Unit -2	10	20%
				Total Marks - 50	
The teachers and question-setters are instructed to adhere to the text, the paper style and the distribution of marks.					



Dr. G.K. Nanda



Re-Accredited B++ 2.86 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Digital Helpline No.- 0261 2368888

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર NEP-2020 અનુસાર બી.એ. ગુજરાતી સેમેસ્ટર ૧-૨ ના મુખ્ય તથા ગૌણ વિષયના અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૦૮/૦૫/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે સ્વીકારી વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૧૯/૦૬/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૧૪ અન્વયે કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલ તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૮૫ થી સ્વીકારી મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા. ૧૬/૦૫/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨
:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર એફ.વાય.બી.એ./ બી.એમ. ગુજરાતી સેમેસ્ટર ૧-૨ ના (AEC) અને (SEC) વિષયના અભ્યાસક્રમને મંજૂર કરી વિનયન અને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે. તથા ગુજરાતી એફ.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર ૧-૨ ના મુખ્ય તથા ગૌણ વિષયના અભ્યાસક્રમને મંજૂર કરી વિનયન વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

વિનયન વિદ્યાશાખાની તા. ૧૯/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૧૪

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૧૬/૦૫/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર એફ.વાય.બી.એ. ગુજરાતી સેમેસ્ટર-૧ અને ૨ ના મુખ્ય તથા ગૌણ વિષયના અભ્યાસક્રમને મંજૂર કરવા એકેડેમિક કાઉન્સિલને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૮૫

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૧૯/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૧૪ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./ગુજરાતી/પરિપત્ર/૧૬૨૧૪/૨૦૨૩

તા.૩૦-૦૬-૨૦૨૩

wifesi
કુલસચિવ ૦૦૧

પ્રતિ,

૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.

..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.

૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.

૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

એફ.વાય.બી.એ.- સેમેસ્ટર-૧ મુખ્ય તથા ગૌણ

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪, ૨૦૨૪-૨૦૨૫, ૨૦૨૫-૨૦૨૬

MAJOR COURSE IN GUJARATI - 001 (CORE COURSE)

ગુજરાતી પેપર- ૧. (મધ્યકાલીન ગુજરાતી પદ્ય કૃતિ)

કૃતિ: 'દયારામના કાવ્યો' - સં. સુભાષ દવે

હેતુ : આ પત્રપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન સાહિત્યનાં સર્જક સ્વરૂપ અને કૃતિનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ- ૧. દયારામનું જીવન, વ્યક્તિત્વ ઘડનારાં પરિબલો અને સાહિત્યમાં પ્રદાન.

એકમ- ૨. ગરબી સ્વરૂપની ચર્ચા, ગરબી - ગરબો સ્વરૂપ સામ્ય -વૈષમ્ય

એકમ- ૩. 'દયારામના કાવ્યો' (પસંદગીના ૨૦ કાવ્યોની કૃતિલક્ષી ચર્ચા)

૧. શીભા સલુણા શ્યામની તું જોને સખી ।

૨. હું શું જાણું ? જે વ્હાલે મુજમાં શું દીકું ।

૩. નંદનો નંદન પરણાવ , રે હો માડી

૪. ઓરો આવને સલુણા હરિ । શ્યામળા જો

૫. આઠ કુવાને નવ વાવડી રે લોલ...

૬. લોચન મનનો રે । કે ઝઘડો લોચનમનનો ।

૭. મુજને અડશો મા । આઘા રહો

૮. શ્યામરંગ સમીપે ના જાવું , માહરે આજ થકી શ્યામરંગ -

૯. હાવાં હું સુખી । નહી બોલું રે કદાપિ નંદકુંવરની સંગે.

૧૦. પ્રેમની પીડા તે કોને કહીએ રે ? હો મધુકર । પ્રેમની પીડા

૧૧. કારતક માસે મૂકી ગયા કંથ રે સખી । મુને,

૧૨. હાં રે વૃંદાવનમાં થનકકાર થે થે ।

૧૩. હરિ તુને પ્રસન્ન તે ક્યમ થાયે ?
૧૪. વૈષ્ણવ નથી થયો તું રે શીદ ! ગુમાનમાં ધૂમે
૧૫. દામોદર દુખડા કાપો રે । પાવલે લાગું !
૧૬. એક વર્યો ગોપીજન વલ્લભ , નહી સ્વામી બીજો,
૧૭. મનજી ! મુસાફર રે । ચાલો નિજદેશ ભણી ।
૧૮. જે કોઈ પ્રેમ અંશ અવતરે , પ્રેમરસ તેના ઉરમાં ઠરે.
૧૯. વ્રજ વ્હાલું રે । વૈકુંઠ નહિ આવું.
૨૦. નિશ્ચયનાં મહેલમાં માહારો વ્હાલમો.

એકમ- ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. 'દયારામના કાવ્યો' - સં. સુભાષ દવે , આદર્શ પ્રકાશન. અમદાવાદ
૨. 'વાંસલડી દયારામના કાવ્યો' - સં. સુમન શાહ , પાર્થ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૩. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
૪. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ , અમદાવાદ.
૫. દયારામ એક અધ્યયન - સુભાષ દવે
૬. પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક - મધ્યકાલીન સાહિત્ય, સં. ચંદ્રકાંત શેઠ, અરુણોદય પ્રકાશન
૭. સાહિત્ય સ્વરૂપો - જયંત પટેલ , કે. સી. મહેતા પોપ્યુલર પ્રકાશન.
૮. સાહિત્યિક નિબંધો - ડો. જયંત પાઠક , ડો. જયંત પટેલ , પોપ્યુલર પ્રકાશન.

એફ.વાય.બી.એ.- સેમેસ્ટર-૧

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

ગુજરાતી પેપર-૨. (અર્વાચીન ગુજરાતી ગદ્ય કૃતિ) મુખ્ય તથા ગૌણ

MAJOR COURSE IN GUJARATI - 002 (CORE COURSE)

કૃતિ: ' યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ ' - સં. કિરીટ દ્રુઘાત

હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ દ્વંકીવાર્તા સ્વરૂપનો અને કૃતિનો પરિચય મેળવે.

એકમ-૧. યુનીલાલ મડિયાનું જીવન - વ્યક્તિત્વ ઘડનારાં પરિબલો , સર્જન.

એકમ-૨. ગુજરાતી દ્વંકીવાર્તાનું સ્વરૂપ અને લક્ષણો. દ્વંકીવાર્તાનો વિકાસક્રમ

એકમ-૩. 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' - કૃતિલક્ષી ચર્ચા. (પસંદગીની ૧૦ વાર્તાઓ)

૧. અંત:સોતા
૨. રઘડો નતોડ
૩. વાની મારી કોચલ
૪. પૂધવતાં પૂર
૫. કમાઉ ટીકરો
૬. શરણાઈના સૂર
૭. અલુ મકરાણી
૮. ખીજડિએ ટેકરે
૯. કાળી રાત ,કાળી ઓઢણી ,કાળી ચીસ
૧૦. કાકવંધ્યા

એકમ- ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ- પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત.

સંદર્ભ ગ્રંથ:

૧. 'યુનીલાલ મડિયાની વાર્તાસૃષ્ટિ' - સં. કિરીટ દ્રુઘાત, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૨. દ્વંકીવાર્તા - વિજય શાસ્ત્રી, અરુણોદય પ્રકાશન,અમદાવાદ
૩. યુનીલાલ મડિયા - નીતિન વડગામા
૪. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ , ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ

એફ.વાય.બી.એ.- સેમેસ્ટર-૨

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

ગુજરાતી પેપર- ૦૦૩. (અર્વાચીન ગુજરાતી પદ્ય કૃતિ) મુખ્ય તથા ગૌણ

MAJOR COURSE IN GUJARATI - 003 (CORE COURSE)

કૃતિ: 'વેણીભાઈ પુરોહિતના કાવ્યો' : સં. નીતિન વડગામા

હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ કવિતાનો અને સર્જકનો પરિચય કેળવે.

એકમ - ૧. વેણીભાઈ પુરોહિતનું જીવન - વ્યક્તિત્વ ઘડનારાં પરિબળો , સર્જન.

એકમ - ૨. ઊર્મિકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપ , વિકાસરેખા.

એકમ -૩. 'વેણીભાઈ પુરોહિતના કાવ્યો'માં વિષયવૈવિધ્ય, સ્વરૂપવૈવિધ્ય.

(પસંદગીના ૨૦ કાવ્યોને આધારે)

- | | | |
|-----------------------|---------------------------|----------------------|
| ૧. અનંત સફરે | ૨. અમલકટોરી | ૩. કોક તો જાગે । |
| ૪. રામઝૂખો | ૫. દસ્તુર યાતો જાઉં છું | ૬. નાનકડી નારનો મેળો |
| ૭. મંથન | ૮. નયણાં | ૯. વિસામો |
| ૧૦. બગડેલો દિવસ | ૧૧. લગની | ૧૨. મજૂરની કવિતા |
| ૧૩. પાનીને પગરસ્તે | ૧૪. પૂનમનો નોક | ૧૫. અલબેલો અંધાર હતો |
| ૧૬. વરસાદ તારા નામ પર | ૧૭. અંધકારને સપનું આવ્યું | ૧૮. અમારા મનમાં |
| ૧૯. સાંવરિયા | ૨૦. સાયુજ્ય | |

એકમ - ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ સહિત

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. 'વેણીભાઈ પુરોહિતના કાવ્યો' : સં.: નીતિન વડગામા, આદર્શ પ્રકાશન.
૨. ઊર્મિકાવ્ય : ચંદ્રશંકર લલિત
૩. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : સાહિત્ય પરિષદ , અમદાવાદ.
૪. અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : પ્રસાદ બ્રહ્મલલિત

એફ.વાય.બી.એ.- સેમેસ્ટર-૨

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

ગુજરાતી પેપર- ૦૦૪. (અર્વાચીન ગુજરાતી ગદ્યકૃતિ) મુખ્ય તથા ગૌણ
MAJOR COURSE IN GUJARATI -004 (CORE COURSE)

કૃતિ: 'આંધળી ગલી' - ધીરુબેન પટેલ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ નવલકથાનો અને સર્જકનો પરિચય કેળવે.

એકમ - ૧. ધીરુબેન પટેલનું જીવન વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો , સાહિત્ય સર્જન

એકમ - ૨. નવલકથા સ્વરૂપ લક્ષણો અને વિકાસરેખા

એકમ - ૩. 'આંધળી ગલી' કથાવસ્તુ , પાત્ર , ભાષા પરિચય.

એકમ - ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપરં સંદર્ભ

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. 'આંધળી ગલી' - ધીરુબેન પટેલ ઝેન ઓપસ, અમદાવાદ (૦૭૯ - ૨૬૫૬૧૧૧૨)
૨. ગુજરાતી નવલકથા - રઘુવીર ચૌધરી , રાધેશ્યામ શર્મા ,યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ,અમદાવાદ
૩. ધીરુબેન પટેલનું કથાસાહિત્ય - નિરંજના જોશી , ગુર્જર એજન્સી, અમદાવાદ.
૪. અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ. પાર્શ્વ પ્રકાશન
૫. ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી સર્જક સીડી .
૬. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ , અમદાવાદ



Re-Accredited 'B++' 2.86 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Fax : +91 - 261 - 2227312

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અનુસાર શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર F.Y.B.A.Sem.-2 ગુજરાતી વિષયનો AEC અને SEC નો અભ્યાસક્રમ ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિના ચેરમેનશ્રીએ અભ્યાસ સમિતિવતી મંજૂર કરી વિનયન વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણ વિનયન વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિદ્યાશાખાવતી કાર્યકારી ડીનશ્રીએ એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૩ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૯૯ અન્વયેમાન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./ગુજરાતી/સિલેબસ/પરિપત્ર/૨૯૫૨૫/૨૦૨૩
તા.૨૮-૧૧-૨૦૨૩

Witesh
કુલસચિવ

પ્રતિ,

- ૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ ઇ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

એફ.વાય.બી.એ. (સેમેસ્ટર-૨)

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪, ૨૦૨૪ -૨૦૨૫, ૨૦૨૫ -૨૦૨૬

ABILITY ENHANCEMENT COURSE IN GUJARATI - 002

ગુજરાતી ભાષા સામર્થ્ય અને જીવન કૌશલ્ય -002 (02 Credit)

હેતુ અને પ્રયોજન : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ભાષા શીખે, સાચી રીતે લખે અને સર્વાંગી વ્યક્તિત્વ વિકાસ થાય.

એકમ -૧. કોશનાં પ્રકારો અને તેના ઉપયોગો

એકમ -૨. ગુજરાતી કહેવતો

એકમ -૩. ગુજરાતી રૂઢિપ્રયોગો - અર્થ આપી વાક્ય બનાવો.

એકમ- ૪. ગદ્યખંડ વાંચી નીચેના પ્રશ્નોના જવાબો લખો.

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. ગુજરાતી સાર્થ જોડણીકોશ , નવજીવન પ્રકાશન, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ , અમદાવાદ.
૨. રૂઢિપ્રયોગ અને કહેવત સંગ્રહ - ભાષા નિયામકની કચેરી ગુજરાત રાજ્ય ,ગાંધીનગર
૩. ભગવદ્ ગો- મંડળ (ભાગ-૧ થી ૯) સં.: મહારાજા ભગવતસિંહ, પ્રવીણ પુસ્તક સંડાર, રાજકોટ
૪. ગુજરાતી વ્યાવહારિક વ્યાકરણ - અરવિંદ ભાંડારી, પિકી પ્રેસ, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ
૫. ગુજરાતી શબ્દાર્થકોશ - યોગેન્દ્ર વ્યાસ, અરવિંદ ભાંડારી, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ
૬. સાહિત્યાચન - બાબુ દાવલપુરા , પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૭. ગુજરાતી વ્યાકરણ પરિચય - ડૉ.બી.સી.રાહોડ, ડૉ.પ્રતિભા શાહ, અક્ષર પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૮. વ્યાકરણવિમર્શ - ભિમિ ધનશ્યામ દેસાઈ , યુનિ.ગ્રંથ નિ.બોર્ડ, અમદાવાદ.



એફ.વાય.બી.એ. (સેમેસ્ટર-૨)

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

SKILL ENHANCEMENT COURSE IN GUJARATI - 002

ગુજરાતી પ્રત્યાયન કૌશલ્ય - ૦૨ (02 Credit)

હેતુ અને પ્રયોજન : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ પ્રત્યાયનનું મહત્વ સમજે અને સાચી રીતે પ્રત્યાયન કરી શકે.

એકમ - ૧. જાહેર પ્રવચન -

૧. પ્રવચન એટલે શું ?

૨. પ્રવચનના પ્રકારો

એકમ - ૨. પ્રવચનનાં નમૂના

૧. શૈક્ષણિક પ્રવચન

૨. સાંસ્કૃતિક પ્રવચન

૩. રાજકીય પ્રવચન

એકમ - ૩. પૂછપરછનાં પત્રો (કોલેજ , યુનિવર્સિટી અને બેંક)

એકમ - ૪. અહેવાલ લેખન એટલે શું?

(કોલેજમાં થતી સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિનો અહેવાલ નમૂનારૂપ)

સંદર્ભ ગ્રંથ :-

૧. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર - દક્ષિણ ગુજરાત પ્રાધ્યાપક પુસ્તક પ્રકાશન.
૨. સાહિત્યાયન- બાબુ દાવલપુરા , પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૩. પત્ર, અરજી અને અહેવાલ લેખન : રતિલાલ સાં. નાયક
૪. ગુજરાતી નિબંધો - જયંત પાઠક , પોપ્યુલર પ્રકાશન.
૫. પ્રત્યાયન કૌશલ્ય - પોપ્યુલર પ્રકાશન.



No. Accredited (B++ 200) UGRA by UAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel: +91 - 261 - 2227141 to 2227145, Toll Free : 1300 2333 011, Digital Helpline No.- 0261 2386388

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર S.Y.B.A.Gujarati Sem.-3&4 Major, Minor, MDC, AEC અને SEC નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ અભ્યાસક્રમ ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિના ચેરમેનશ્રીએ અભ્યાસ સમિતિવતી મંજૂર કરી વિનયન વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણ વિનયન વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિદ્યાશાખાવતી કાર્યકારી ટીમશ્રી એ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૦૧/૦૩/૨૦૨૪ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક : ૧૦૪ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત ઈ.ચા.માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

(વિદાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ.સિલેબસ/પરિપત્ર/૧૦૦૬૮/૨૦૨૪
તા.૧૪-૦૫-૨૦૨૪

wifesa
કુલસચિવશ્રી

પ્રતિ,

- ૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

એસ.વાય બી.એ.સેમેસ્ટર-03

CORE COURSE-005

ગુજરાતી પેપર - ૫ મધ્યકાલીન કૃતિ - (૫૬ વિભાગ) મુખ્ય MAJOR

કૃતિ- 'કુંવરબાઈનું મામેરું - પ્રેમાનંદ .સં. ચન્દ્રશંકર ભટ્ટ , પૂર્ણિમા ભટ્ટ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો પરિચય મેળવે

એકમ- ૧. સર્જક પરિચય- પ્રેમાનંદ

એકમ- ૨. આખ્યાન સ્વરૂપ પરિચય

એકમ- ૩. કૃતિ- 'કુંવરબાઈનું મામેરું - પ્રેમાનંદ .સં. ચન્દ્રશંકર ભટ્ટ , પૂર્ણિમા ભટ્ટ

એકમ -૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ

સંદર્ભ: ૧. 'કુંવરબાઈનું મામેરું - પ્રેમાનંદ .સં. ચન્દ્રશંકર ભટ્ટ , પૂર્ણિમા ભટ્ટ

૨. 'કુંવરબાઈનું મામેરું સં. ભાભશંકર ઠાકર . પ્રસાદબ્રહ્મભટ્ટ. પાલ્લી પ્રકાશન

૩. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - સાહિત્ય પરિષદ,અમદાવાદ.

૪. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - યુનિ.ગ્રંથાલય.બોર્ડ, અમદાવાદ.

૫. મધ્યકાલીન ગુજરાતી કૃતિપરિચય - એમ.આઈ.પટેલ, આદર્શ પ્રકાશન.

CORE COURSE- 006

ગુજરાતી પેપર - ૬, અર્વાચીન કૃતિ -૪૬ વિભાગ (મુખ્ય)

કૃતિ- 'વ્યથાના વીતક' - જોસેફ મેકવાન

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓને રેખાચિત્ર સ્વરૂપ અને સર્જકની પરિચય મળશે

એકમ- ૧ સર્જક પરિચય

એકમ- ૨. સ્વરૂપ - ઘટકતત્વ

એકમ-૩. 'વ્યથાના વીતક' - જોસેફ મેકવાન (પસંદગીની રચનાઓ-૧૦)

૧. કૃતી ત્યારે મારે તણ તણ મા કૃતી. ૨. લક્ષ્મીનો ચાંલ્લો ૩. ભગવાનનું માણક

૪. ભવાન ભગત ૫. ફેઝલ પદમણી ૬. શામળી ૭. દરિયો ૮. કાકાની કુંઢલ

૯. તારો રે ભરૂંસો મને ભારી - ૧૦. ઘરનો દીવો

એકમ-4. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ

સંદર્ભ: ૧. 'વ્યથાના વીતક' - જોસેફ મેકવાન, ડિવાઈન પબ્લિકેશન્સ, અમદાવાદ

૨. સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી - સુમન શાહ

૩. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - સાહિત્ય પરિષદ

૪. ગુજરાતી રેખાચિત્ર - પદ્મા ત્રિવેદી

CORE COURSE- 007

ગુજરાતી પેપર - ૭. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓને મધ્યકાલીન સાહિત્યનો પરિચય મળશે.

એકમ: ૧. ૧. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પરિબલો

૨. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશેષતાઓ - મર્યાદાઓ.

એકમ- ૨. ૧. પ્રાગ -નરસિંહ યુગનું જૈન અને જૈનેતર સાહિત્ય

૨. મધ્યકાલીન લોકસાહિત્ય

એકમ- ૩ સર્જક પરિચય . ૧. નરસિંહ મહેતા , ૨. મીરાં , ૩. ભાલણ

એકમ: ૪ સ્વરૂપ પરિચય . ૧. રાસ - રાસો ૨. કાગુ ૩. પ્રબંધ

સંદર્ભ: ૧. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - યુનિ. ગ્રંથ નિ.બોર્ડ

૨. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - સાહિત્ય પરિષદ

૩. ગુજરાતી સાહિત્ય : મધ્યકાલીન - અનંતરાય રાવળ

૪. નરસિંહ મહેતા એક અધ્યયન - કે. ડા. શાસ્ત્રી

સેમેસ્ટર-૩

MULTIDISCIPLINARY COURSE - MDC

એસ.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર - ૩

(વર્ષ - ૨૦૨૪ -૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૬ , ૨૦૨૬ -૨૭)

સાહિત્ય વિવેચનના સિધ્ધાંતો (A)

(Principles of Literary Criticism)

હેતુ - વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય વિવેચનના સિધ્ધાંતોથી પરિચિત થાય.

એકમ : ૧ (૧) કાળની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ.
(૨) લલિત અને લલિતેતર કાળો વચ્ચેનો ભેદ.

એકમ : ૨ (૧) પૂર્વ - પશ્ચિમના વિદ્વાનોએ આપેલી કાવ્યની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ.
(૨) મમ્મટની કાવ્યની વ્યાખ્યા.

એકમ : ૩ (૧) કાવ્યના હેતુ
(૨) પ્રયોજન

એકમ : ૪. (૧) વિવેચન એટલે શું ? વિવેચનનું કાર્યક્ષેત્ર.
(૨) ઉત્તમ વિવેચકના ગુણ - લક્ષણો.

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. સાહિત્ય વિવેચનના સિધ્ધાંતો - સતીશ વ્યાસ
૨. ભારતીય કાવ્ય સિધ્ધાંતો - જયંત કોઠારી
૩. સાહિત્ય વિવેચનના સિધ્ધાંતો - એબરકોમ્બી, અનુ, નગીનદાસ પારેખ
૪. કાવ્ય તત્ત્વ વિચાર - આનંદચંદ્ર પુવ

એસ.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર - ૩
(વર્ષ - ૨૦૨૪-૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૬ , ૨૦૨૬ -૨૭)

MULTIDISCIPLINARY COURSE - MDC

ભાષાવિજ્ઞાનની ભૂમિકા (Linguistics) (B)

હેતુ :- વિદ્યાર્થીઓ ભાષાની મહત્વની વ્યાખ્યાઓ, ભાષાના કાર્યોથી પરિચિત થાય.

એકમ : ૧ ભાષાનો સામાન્ય પરિચય

- (૧) ભાષા શબ્દના વિવિધ અર્થો
- (૨) ભાષાની મહત્વની વ્યાખ્યાઓ અને વલણો

એકમ : ૨ (૧) ભાષાના કાર્યો

- (૨) ભાષાનું માનવજીવનમાં મહત્વ
(વ્યવહારના માધ્યમ તરીકે)

એકમ : ૩ (૧) ભાષા અને વાણી વચ્ચેનો ભેદ

- (૨) ભાષા અને બોલી વચ્ચેનો ભેદ

એકમ : ૪ (૧) સ્વર અને વ્યંજનની પ્રાથમિક ચર્ચા

- (૨) સ્વરનાં પ્રકાર અને વ્યંજનના પ્રકાર

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. ભાષા પરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ - જયંત કોઠારી
૨. ભાષાવિજ્ઞાન - કે.બી.વ્યાસ
૩. ગુજરાતી વાક્યવિચાર - અરવિંદ ભાંડારી
૪. ભાષા પરિચય - ડૉ. જગદીશ શાહ અને અન્ય
૫. ગુજરાતી વાક્ય વિચાર - ડૉ. અરવિંદ ભાંડારી
૬. વ્યાવહારિક ગુજરાતી વ્યાકરણ - ડૉ. અરવિંદ ભાંડારી
૭. ગુજરાતી વ્યાકરણ - ડૉ. યોગેન્દ્ર વ્યાસ
૮. સરલ ગુજરાતી વ્યાકરણ - ડૉ. ભરત ઠાકર

એસ.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર - ૩

(વર્ષ - ૨૦૨૪-૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૬ , ૨૦૨૬ -૨૭)

MULTIDISCIPLINARY COURSE - MDC

સમાજ અને સંસ્કૃતિ પર સાહિત્યનો પ્રભાવ (C)

હેતુ :- આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ સમાજ સંસ્કૃતિ અને સાહિત્યથી પરિચિત થશે.

એકમ -૧. સાહિત્ય, સમાજ અને સંસ્કૃતિનો સંબંધ

એકમ -૨. સાહિત્યમાં દલિતચેતના (નવલકથા સંદર્ભે)

એકમ -૩. ૧. સાહિત્ય અને લોકસાહિત્ય

૨. સાહિત્ય અને ફિલ્મ

૩. સાહિત્યક્ષેત્રે અપાતા મુખ્ય પુરસ્કાર

એકમ-૪. ' મલક ' - દલપત ચૌહાણ

સંદર્ભ: ૧. ' મલક ' - દલપત ચૌહાણ, ગુજર પ્રકાશન

૨. સાહિત્ય અને સમાજ - વિદ્યુત જોશી , પાર્શ્વ પ્રકાશન

૩. સાહિત્ય: માનસશાસ્ત્ર , સમાજશાસ્ત્ર અને ઇતિહાસ સંદર્ભે , ડૉ. નરેશ શુક્લ

૪. સાહિત્ય સમાજનો આદનો - મીના દવે

૫. દલિત સાહિત્ય - સં. ગુણવંત વ્યાસ

૬. આધુનિકોત્તર સાહિત્ય - સુધા પંડ્યા

એસ.વાય.બી.એ. (સેમેસ્ટર-૩)

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

વર્ષ ૨૦૨૪-૨૦૨૫, ૨૦૨૫-૨૦૨૬, ૨૦૨૬-૨૦૨૭

AEC - GUJARATI PROFICIENCY AND LIFE SKILLS - III
GUJARATI BHASHA SAAMARTHYA ANE JIVAN KAUSHAL
ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૩

હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ વ્યાકરણથી માહિતગાર થાય તેની વિશેષતા
ઓનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. જોડણીના નિયમો (તત્ત્વમ, તદભવ)

એકમ-૨. વિશેષણ . ક્રિયા વિશેષણ

એકમ-૩. કાવ્ય રસદર્શન - આસ્વાદ કરાવી શીર્ષક આપો.

૧. કાન્ત - 'અતિજ્ઞાન' ૨. કલાપી - 'એક આગિયાને' ૩. બ.ક.ઠાકોર - 'જૂનું પિયરધર'
૪. ઉમાશંકર જોશી - 'જઠરાગ્નિ' ૫. સુન્દરમ્ - 'ત્રણ પાડોશી' ૬. જયંત પાઠક - 'માણસ'
૭. ઉશનમ્ - 'વજાવી બા આવી' ૮. રાજેન્દ્ર શાહ - 'ભાઈ રે આપણા દુ:ખનું કેટલું જીર'
૯. પ્રકલાદ પારેખ - 'આજ અંધાર ખુશબો ભર્યો લાગતો', ૧૦. અનિલ જોષી - 'કન્યા વિદાય'

સંદર્ભ: ૧. સાહિત્યાચન - આબુ દાવલપુરા

૨. સાર્થ જોડણીકોશ - નવજીવન પ્રકાશન વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ

૩. આદર્શ ગુજરાતી વ્યાકરણ - ડૉ. વિધનાથ પટેલ, આદર્શ પ્રકાશન

૪. અરજી અને લેખન કૌશલ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્થ પબ્લિકેશન.

COURSE IN GUJARATI-003

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ કંપની અને બેંક અંગેનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. ડરિયાદ અને પતાવટના પત્રો.

૧. માલ મોકો મળ્યો.
૨. નુકશાનીવાળો માલ મળ્યો
૩. હલકી ગુણવત્તાવાળો માલ

એકમ-૨. ઉઘરાણી પત્રો.

૧. વિવિધ પદ્ધતિઓ
૨. પ્રક્રિયાના તબક્કા
૩. નમૂનાના પત્રો.

એકમ-૩. પરિપત્ર - એટલે શું?

૧. નવા વેપાર ધંધાની શરૂઆત
૨. ધંધાની નવી જગ્યાનું સ્થળાંતર
૩. નવા ભાગીદારનો પ્રવેશ.

સંદર્ભ:

૧. વાણિજ્ય અને ભાષાવિવેક- પોપ્યુલર પ્રકાશન
૨. પ્રત્યાયન કૌશલ - પોપ્યુલર પ્રકાશન
૩. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર- દક્ષિણ ગુજરાત પ્રા.પુસ્તક પ્રકાશન.

એસ.વાય.બી.એ.સેમેસ્ટર-૪

વર્ષ ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫ -૨૦૨૬ , ૨૦૨૬ -૨૦૨૭

AEC - GUJARATI PROFICIENCY AND LIFE SKILLS - III
GUJARATI BHASHA SAAMARTHYA ANE JIVAN KAUSHAL
ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ-૦૦૪

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતનો ભવ્ય સાંસ્કૃતિક વારસો અને તેની વિશેષતાઓનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. જોડણીના નિયમો (અનુસ્વારના નિયમો)

એકમ-૨. ક્રિયાપદ અને તેના પ્રકારો

એકમ-૩. ગદ્યખંડ સંક્ષેપીકરણ, શીર્ષક

સંદર્ભ : ૧. સાહિત્યાચન - બાબુ દાવલપુરા

૨. સાર્થ જોડણીકૌશલ - નવજીવન પ્રકાશન વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ

૩. આદર્શ ગુજરાતી વ્યાકરણ - ડૉ. વિશ્વનાથ પટેલ, આદર્શ પ્રકાશન

૪. અરજી અને લેખન કૌશલ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્થ પબ્લિકેશન.

SEC - ADVANCED COMMUNICATION SKILLS IN GUJARATI- 04

પ્રત્યાચન કૌશલ-૦૪

એકમ : ૧. વીમા અંગેનો પત્રવ્યવહાર

જીવન વીમો એટલે શું ?

નમૂનાના પત્રો આગ વીમો , દરિયાઈ વીમો)

એકમ : ૨. આગ વીમો એટલે શું ?

નમૂનાના પત્રો દરિયાઈ વીમો)

એકમ : ૩. દરિયાઈ વીમો એટલે શું ?

નમૂનાના પત્રો

સંદર્ભ:

૧. વાણિક્ય અને ભાષાવિવેક- પોપ્યુલર પ્રકાશન
૨. પ્રત્યાચન કૌશલ - પોપ્યુલર પ્રકાશન
૩. વાણિક્ય પત્રવ્યવહાર- દક્ષિણ ગુજરાત પ્રા.પુસ્તક પ્રકાશન.
૪. સાહિત્યાચન- બાબુ દાવલપુરા, પાર્સ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૫. અરજી અને લેખન કૌશલ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ, પાર્સ પબ્લિકેશન.

એસ.વાય.બી.એ સેમેસ્ટર-૪

CORE COURSE - 008

ગુજરાતી પેપર - ૮ અર્વાચીન કૃતિ - પદ્ય વિભાગ (મુખ્ય - MAJOR)

કૃતિ: 'કાવ્ય વિશેષ : રમેશ પારેખ' - સં. રાજેશ પંડ્યા

હેતુ :આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ અર્વાચીન ગુજરાતીકવિતાનો પરિચય મેળવી શકે

એકમ-૧. રમેશ પારેખ : સર્જક વ્યક્તિત્વ

એકમ-૨. ગીત સ્વરૂપ અને લક્ષણો

એકમ -૩. 'કાવ્ય વિશેષ : રમેશ પારેખ' - સં.રાજેશ પંડ્યા

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| ૧. ગોરમાને પાંચે આંગળીએ પૂજ્યા | ૨. હવે આંખોનું નામ નહિ .. |
| ૩. તારું પહેલા વરસાદ સમું આવવું | ૪. કેક લીલુંચદાક |
| ૫. ઓઢણીનું મહાનિનિષ્કમણ | ૬. વ્હાલ બાવરીનું ગીત |
| ૭. ન ઉડી શકતા પંખીનું ગીત | ૮. મારા સપનામાં આવ્યા હરિ |
| ૯. મારા કુળિયામાં આવ્યા હરિ | ૧૦. મારા ઓરડામાં આવ્યા હરિ |
| ૧૧. મારા રુદિયામાં આવ્યા હરિ | ૧૨. વરસાદ લીજવે |
| ૧૩. મદારીનું પ્રણય ગીત | ૧૪. મારા ચહેરાનું ધરણું |
| ૧૫. ન મોકલાવ | ૧૫. કોને ખબર |
| ૧૭. આ શહેર | ૧૮. મેળો |
| ૧૯. તમને ફૂલ દીધાનું યાદ | ૨૦. રાણી સોનાંદેનું મરશિયું |

એકમ -૪. અભિવ્યક્તિ રીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ

સંદર્ભ: ૧. 'કાવ્ય વિશેષ : રમેશ પારેખ' - સં. રાજેશ પંડ્યા, અરુણોદય પ્રકાશન

૨. અનુભાવન - પ્રમોદકુમાર પટેલ

૩. રમેશ પારેખ - પરિચય પુસ્તિકા , ૧૧૪૪ પરિચય ટ્રસ્ટ મુંબઈ

CORE COURSE - 009

ગુજરાતી પેપર - ૯ અર્વાચીન કૃતિ : ગદ્ય (મુખ્ય - MAJOR)

કૃતિ: જ્યોતીન્દ્ર દવેની પ્રતિનિધિ હાસ્ય રચના - સં : વિનોદ ભટ્ટ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ હાસ્ય સ્વરૂપ અને કૃતિનો પરિચય પ્રાપ્ત કરે .

એકમ- ૧. જ્યોતીન્દ્ર દવે સર્જક પરિચય.

એકમ- ૨. હાસ્ય નિબંધ સ્વરૂપ પરિચય

એકમ- ૩. જ્યોતીન્દ્ર દવેની પ્રતિનિધિ હાસ્ય રચના - સં : વિનોદ ભટ્ટ (દસ રચના).

૧. મહાભારત : એક દૃષ્ટિ ૨. ? ૩. સોયદોરો ૪. બુદ્ધિની કસોટી

૫. છત્રી ૬. ગાલિપ્રદાન - એક કલા ૭. ઘડિયાળ ૮. મારી વ્યાયામસાધના

૯. બાટલીનું ઉદઘાટન ૧૦. 'નદી'નું મહત્વ

એકમ- ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ

સંદર્ભ: ૧. જ્યોતીન્દ્ર દવેની પ્રતિનિધિ હાસ્ય રચના - સં : વિનોદ ભટ્ટ નવભારત પ્રકાશન

૨. હાસ્ય પરામર્શ - નરોત્તમ વાળંદ

૩. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - સાહિત્ય પરિષદ

૪. શબ્દલોકના યાત્રીઓ: ૧- રમણલાલ જોશી , આર. આર. શેઠ , અમદાવાદ

MAJOR COURSE- 10

ગુજરાતી પેપર - ૧૦ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

હેતુ: આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન સ્વરૂપ અને સર્જકનો પરિચય મેળવે.

એકમ: ૧. મુખ્ય સર્જકો - અખો , શામળ

એકમ :૨. મુખ્ય સર્જકો - પ્રેમાનંદ , દયારામ

એકમ -૩. સાહિત્ય સ્વરૂપ - આખ્યાન , ગરબો -ગરબી ,પદ્યવાર્તા

એકમ- ૪. ૧. સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓ .

૨. મધ્યકાલીન ગોણ સ્ત્રી કવિઓ.

૩. ભવાઈ

સંદર્ભ: ૧. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - યુનિ. ગ્રંથ નિ.બોર્ડ

૨. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - સાહિત્ય પરિષદ

૩. ગુજરાતી સાહિત્ય : મધ્યકાલીન - અનંતરાય રાવળ

૪. નરસિંહ મહેતા એક અધ્યયન - કે. ડા. શાસ્ત્રી

MINOR COURSE - 003

ગુજરાતી પેપર - અર્વાચીન કૃતિ : ગદ્ય (ગૌણ- MINOR)

કૃતિ: પૃથિવી વલ્લભ - કનૈયાલાલ મુનશી

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ હાસ્ય સ્વરૂપ અને કૃતિનો પરિચય પ્રાપ્ત કરે .

એકમ- ૧. કનૈયાલાલ મુનશી સર્જક પરિચય.

એકમ- ૨. નવલકથા સ્વરૂપ પરિચય

એકમ- ૩. પૃથિવી વલ્લભ - કનૈયાલાલ મુનશી.

એકમ- ૪. અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વોપર સંદર્ભ

સંદર્ભ: ૧. પૃથિવી વલ્લભ - કનૈયાલાલ મુનશી , ગૂર્જર પ્રકાશન

૨. નવલકથા - શિરીષ પંચાલ

૩. ગુજરાતી નવલકથા - રઘુવીર ચૌધરી , રાધેશ્યામ શર્મા

૪. અસ્મિતાનો ઉદગાતા - સં. જગદીશ ગૂર્જર



Re-Accredited B++ 2.85 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Digital Helpline No. : 0261 2388888

E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અનુસાર શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર બી.એ.ગુજરાતી સેમેસ્ટર ૧-૨ ના (AEC) અને (SEC) વિષયના અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૦૮/૦૫/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે સ્વીકારી વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૧૮/૦૬/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૧૩ અન્વયે કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલ તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૮૪ થી સ્વીકારી મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૧૬/૦૫/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર એક.વાય.બી.એ./ બી.કોમ. ગુજરાતી સેમેસ્ટર ૧-૨ ના (AEC) અને (SEC) વિષયના અભ્યાસક્રમને મંજૂર કરી વિનયન અને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે. તથા ગુજરાતી એક.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર ૧-૨ ના મુખ્ય તથા ગૌણ વિષયના અભ્યાસક્રમને મંજૂર કરી વિનયન વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૧૮/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૧૩

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, ગુજરાતી વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૧૬/૦૫/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર એક.વાય.બી.એ. ગુજરાતી સેમેસ્ટર- ૧ અને ૨ ના (AEC) અને (SEC) વિષયના અભ્યાસક્રમને મંજૂર કરવા એકેડેમિક કાઉન્સિલને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

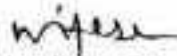
એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૮૪

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૧૮/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક: ૧૩ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./ગુજરાતી/પરિપત્ર/૧૬૨૧૩/૨૦૨૩

તા.૩૦-૦૬-૨૦૨૩


કુલસચિવ વતી

પ્રતિ,

૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન ગુજરાતી વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.

..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.

૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.

૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

એફ.વાય.બી.એ. (સેમેસ્ટર-૧)

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪, ૨૦૨૪ -૨૦૨૫, ૨૦૨૫ -૨૦૨૬

ABILITY ENHANCEMENT COURSE IN GUJARATI - 001

ગુજરાતી ભાષા સામર્થ્ય અને જીવન કૌશલ્ય -001 (03 Credit)

હેતુ અને પ્રયોજન : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ભાષા શીખે, સાચી રીતે લખે અને સર્વાંગી વ્યક્તિત્વ વિકાસ થાય.

એકમ -૧. કક્કો બારાખડી સમજાવી કોશ જોતા શીખવવું

- (અ) સમાનાર્થી શબ્દો
- (બ) વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો
- (ક) શબ્દ એક અર્થ અનેક
- (ડ) અર્થ એક શબ્દ અનેક

એકમ -૨. નામ , સર્વનામ

એકમ -૩. વિરામચિહ્ન , કહેવતો અને રૂઢિપ્રયોગો અર્થ આપી વાક્યમાં વાપરો.

એકમ- ૪. વિચાર વિસ્તાર , મુદ્દા પરથી વાર્તા , ફકરો આપીને પ્રશ્નો

સંદર્ભ ગ્રંથ :

- ૧. ગુજરાતી સાર્થ જોડણીકોશ , નવજીવન પ્રકાશન, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ , અમદાવાદ.
- ૨. રૂઢિપ્રયોગ અને કહેવત સંગ્રહ - ભાષા નિયામકની કચેરી ગુજરાત રાજ્ય ,ગાંધીનગર
- ૩. ભેગવદ્ ગો- મંડળ (ભાગ-૧ થી ૯) સં.: મહારાજા ભગવતસિંહ,પ્રવીણ પુસ્તક ભંડાર, રાજકોટ
- ૪. ગુજરાતી વ્યાવહારિક વ્યાકરણ - અરવિંદ ભાંડારી, પિંકી પંડ્યા, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ
- ૫. ગુજરાતી શબ્દાર્થકોશ - યોગેન્દ્ર વ્યાસ, અરવિંદ ભાંડારી, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ
- ૬. સાહિત્યાચન - બાબુ દાવલપુરા , પાર્થ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
- ૭. ગુજરાતી વ્યાકરણ પરિચય - ડો.બી.સી.રાહોડ,ડો.પ્રતિભા શાહ, અક્ષર પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
- ૮. વ્યાકરણવિમર્શ - ભિમિ ધનશ્યામ દેસાઈ , યુનિ.ગ્રંથ નિ.બોર્ડ, અમદાવાદ.

એફ.વાય.બી.એ. (સેમેસ્ટર-૨)

વર્ષ ૨૦૨૩-૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫ , ૨૦૨૫-૨૦૨૬

SKILL ENHANCEMENT COURSE IN GUJARATI - 001

ગુજરાતી પ્રત્યાયન કૌશલ્ય - ૦૧

હેતુ અને પ્રયોજન : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ પ્રત્યાયનનું મહત્વ સમજે અને સાચી રીતે પ્રત્યાયન કરી શકે.

એકમ - ૧. પ્રત્યાયનનો અર્થ , પત્રોના પ્રકાર (વ્યક્તિગત , જાહેર , સંસ્થાકીય) , ભાષા વિવેક અને દરેક પ્રકારના પત્રોનું માળખું.

એકમ - ૨. વિવિધ પ્રકારની અરજીઓ અને કરિયાદો

એકમ - ૩. કોઈપણ પ્રકારના નિમંત્રણ પત્ર અને પ્રમાણપત્ર (સંસ્થાગત , વ્યક્તિગત)

એકમ - ૪. સંવાદ લેખન : - ભારતીય સંસ્કૃતિ અને પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિ , ગુજરાતની અસ્મિતા ,

આજનું ભારત આવતીકાલનું ભારત , સ્ત્રી પુરુષ સમભાવ, રેડિયો કે ટી.વી પર વાત કરવી જાહેર સભાને સંબોધવી , અંગત મિટિંગને સંબોધવી. (નમૂના રૂપ)

સંદર્ભ ગ્રંથ :-

૧. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર - દક્ષિણ ગુજરાત પ્રાધ્યાપક પુસ્તક પ્રકાશન.
૨. સાહિત્યાયન- બાબુ દાવલપુરા , પાર્થ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૩. પત્ર, અરજી અને અહેવાલ લેખન : રતિલાલ સી. નાયક
૪. ગુજરાતી નિબંધો - જયંત પાઠક , પોપ્પ્યુલર પ્રકાશન.
૫. પ્રત્યાયન કૌશલ્ય - પોપ્પ્યુલર પ્રકાશન.
૬. વાણિજ્ય અને ભાષા વિવેક - શ્રી ગજાનન પુસ્તકાલય.

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात युनिवर्सिटी, सुरत
गुजराती विषयनी अभ्यास समिति

द्वारा संयोजित

रेग्युलर / એક્ષટર્નલ अभ्यासक्रम

એમ.એ. સેમેસ્ટર- ૧ થી ૪ (નવીન)

[સને વર્ષ :૨૦૨૧-૨૦૨૨, ૨૦૨૨ -૨૦૨૩ ,૨૦૨૩- ૨૦૨૪]

એમ.એ. સેમ. - ૧

(સને વર્ષ ૨૦૨૧- ૨૦૨૨ , ૨૦૨૨- ૨૦૨૩ , ૨૦૨૩ - ૨૦૨૪)

Core course:001

ગુજરાતી પેપર-૧. સાહિત્ય સ્વરૂપ - કૃતિઓ

હેતુ : ખંડકાવ્ય સ્વરૂપની અન્ય સાહિત્ય સ્વરૂપ સાથેની તુલના દ્વારા સમજ પ્રાપ્ત થાય.

- એકમ -૧ ખંડકાવ્યનું સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લક્ષણો, ખંડકાવ્ય સ્વરૂપની વિકાસરેખા
એકમ -૨ ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપ અને ટૂંકીવાર્તા સ્વરૂપની તુલના .
એકમ -૩ શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્યો -સં. ચિનુ મોદી , સતીશ વ્યાસ , આદર્શ પ્રકાશન
એકમ -૪. ' બાહુક '- ચિનુ મોદી , આદર્શ પ્રકાશન

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. ખંડકાવ્ય સ્વરૂપ વિકાસ - ચિનુ મોદી
૨. ખંડકાવ્ય - જયદેવ શુક્લ
૩. સાહિત્ય સ્વરૂપશ્રેણી - સુમન શાહ
૪. સત્તર સાહિત્ય સ્વરૂપો- પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
૫. બાહુક -લે. ચિનુ મોદી , આદર્શ પ્રકાશન
૬. શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્ય - ચિનુ મોદી , સતીશ વ્યાસ , આદર્શ પ્રકાશન
- ૭ મુક્ત દીર્ઘ કવિતા - દીપક રાવલ , પાર્શ્વ પ્રકાશન
૮. સાહિત્ય સ્વરૂપો - કે.સી.મહેતા
૯. આપણા ખંડકાવ્ય - સં. ધીરુભાઈ ઠાકર

શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્ય - ચિનુ મોદી , સતીશ વ્યાસ , (અભ્યાસક્રમ માટે પસંદગીના ખંડકાવ્ય)

૧. વસંતવિજય - કાન્ત
૨. ચક્રવાક મિથુન - કાન્ત
૩. ગ્રામમાતા - કલાપી
૪. તુકારામનું સ્વર્ગારોહણ - રા.વિ. પાઠક
૫. છેલ્લી પૂજા - પ્રહલાદ પારેખ
૬. જટાયુ - સિતાંશુ

ગુજરાતી પેપર - ૦૨ ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા.

હેતુ: ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસકોની વિચારધારાઓનો પરિચય વિદ્યાર્થીઓને મળી રહે અને મૂળ સુધી પહોંચીને કૃતિનિષ્ઠ સૌન્દર્યની આનંદાનુભૂતિ કરી શકે.

એકમ - ૧. રસ સિદ્ધાંતની વિચારણા અને રસની પરિભાષા

- ૧.૧. રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા સંબંધી ભદ્ર લોલ્લટ, ભદ્ર શંકુક, ભદ્ર નાયક, અને આચાર્ય અભિનવગુપ્તના મતની સમીક્ષા.
- ૧.૨. ભરતનું રસસૂત્ર, ભાવ, સ્થાયી ભાવ, વિભાવ-અનુભાવ, સાત્ત્વિક ભાવ અને સંચારી ભાવની સમજૂતી
- ૧.૩. રસ અને રસાભાસ, ભાવ અને ભાવાભાસ
- ૧.૪. રસ પ્રતીતિનાં વિધનો.

એકમ - ૨. ધ્વનિ સિદ્ધાંતની વિચારણા

૨. ૧ ધ્વનિની વ્યાખ્યા, ધ્વનિનું સ્વરૂપ, આનંદવર્ધનના મતે.
૨. ૨ ધ્વનિના આધારે કાવ્યના પ્રકારો, વસ્તુ ધ્વનિ, અલંકાર ધ્વનિ અને રસ ધ્વનિ.
૨. ૩ ધ્વનિ કાવ્યના પ્રભેદો : વિવક્ષિતાન્યપરવાચ્ય અને અવિવક્ષિતવાચ્ય ધ્વનિ.

એકમ - ૩. કુંતકની વક્રોક્તિ વિચારણા

૩. ૧. કુંતકની કાવ્યની વ્યાખ્યા
૩. ૨. કુંતકનો વક્રોક્તિ વિચાર
૩. ૩. વક્રોક્તિના પ્રકારો
૩. ૪. કાવ્યના ત્રણ માર્ગો અને પ્રકારો.

એકમ - ૪. રમણીયતાની વિભાવના.

૪. ૧. જગન્નાથના મતે રમણીયતાની વિભાવના
૪. ૨. જગન્નાથની કાવ્યની વ્યાખ્યા અને તેના અર્થો
૪. ૩. જગન્નાથે દર્શાવેલ કાવ્યના ચાર પ્રકારો

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. ભારતીય સાહિત્યમાં વિચાર પરંપરા- તપસ્વી નાન્દી.
૨. ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા- બહેચરભાઈ પટેલ
૩. અભિનવ ગુપ્તનો રસવિચાર અને બીજા લેખો.- લે.- નગીનદાસ પારેખ
૪. ભારતીય કાવ્યસિદ્ધાંત- નટુભાઈ રાજપરા અને જયંત કોઠારી
૫. ધ્વન્યાલોક - ડોલરરાય માંકડ
૬. ધ્વન્યાલોક - આનંદવર્ધન
૭. આનંદવર્ધનનો ધ્વનિ વિચાર- નગીનદાસ પારેખ
૮. રસ સિદ્ધાંત : એક પરિચય - ડો. પ્રમોદકુમાર પટેલ
૯. કુંતકનો વિચાર- નગીનદાસ પારેખ
૧૦. કુંતકનો વક્રોક્તિવિચાર- ડો. રમેશ શુક્લ

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૧.

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 003.

ગુજરાતી પેપર- ૩ ગુજરાતી સાહિત્ય વિવેચન

હેતુ :વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી સાહિત્યની વિવેચન પ્રવૃત્તિ પરત્વે અભિમુખ બને અને વિવેચન વિશેની સમજ કેળવાય.

એકમ -૧. નર્મદની કાવ્ય વિભાવના સ્પષ્ટ કરો .

કવિ અને કવિતા વિશેના નર્મદના વિચારો .

રસજ્ઞાન ,જોસ્સો ,રસ અને તર્કશક્તિ અંગે નર્મદનાં વિચારો.

નર્મદની દૃષ્ટિએ કવિતાનું પ્રયોજન.

એકમ -૨. નવલરામની કાવ્ય વિભાવના સ્પષ્ટ કરો .

કવિ અને કવિતા વિશેના નવલરામના વિચારો .

જુસ્સો, રસ , તર્ક અંગે નવલરામના વિચારો.

એકમ -૩ રમણભાઈ નીલકંઠની કાવ્યવિભાવના.

કવિ અને કવિતા વિશેના રમણભાઈના વિચારો.

ચિત્ત:ક્ષોભ એટલે શું. તે સમજાવી રમણભાઈની કાવ્યવિભાવના સ્પષ્ટ કરો.

રમણભાઈ નીલકંઠની કાવ્યવિભાવનાની મર્યાદાઓ, શીઘ્ર કવિતા વિશેના વિચારો.

એકમ -૪. બ. ક. ઠાકોરની કાવ્ય વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.

એમની દૃષ્ટિએ ઉત્તમ કવિતા કોને કહેવાય તે વિગતે ચર્ચા.

વિચારપ્રધાન કવિતાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.

ઠાકોરની દ્રષ્ટિએ પ્રતિભા એટલે શું.? પ્રતિભાબીજની માવજતમાં નડતા વિઘ્ન વિશે ચર્ચા કરો.

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. વિવેચનનું વિવેચન : જયંત કોઠારી
૨. વાત આપણા વિવેચનની: શિરીષ પંચાલ
૩. આપણું વિવેચન સાહિત્ય: હીરાબેન પાઠક
૪. ગુજરાતી સાહિત્ય વિવેચન - પ્રમોદ કુમાર પટેલ
૫. પ્રતીતિ - પ્રમોદકુમાર પટેલ
૬. વિવેચનપોથી : શિરીષ પંચાલ
૭. નર્મદ એક અધ્યયન - રમેશ શુક્લ
૮. વિવેચક નવલરામ - પૂર્ણિમા ભટ્ટ
૯. બ.ક.ઠાકોરનો કાવ્ય વિચાર - હર્ષદ ત્રિવેદી
૧૦. વિવેચનનો અનુબંધ - ચંદ્રકાંત ટોપીવાળા

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૧.

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Elective course:001

ગુજરાતી પેપર – ૪ આધુનિક સાહિત્ય (A)

હેતુ : આધુનિકતાની વિભાવના સમજાય તથા કૃતિનો આ સંદર્ભમાં આસ્વાદ કરી શકે.

એકમ -૧ આધુનિકતાની વિભાવના

૧.૧ આધુનિક સંજ્ઞા પરિચય, પરંપરાગત , સમકાલીન, અર્વાચીન સંજ્ઞાઓ સાથેનો સંબંધ

૧.૨. આધુનિક સાહિત્યનાં લક્ષણો

૧.૩ આધુનિક સાહિત્યને પ્રેરનારાં પરિબળો

એકમ -૨ કવિતા , ટૂંકીવાર્તા અને નવલકથા પર આધુનિકતાનો પ્રભાવ.

એકમ -૩ ' ટોળું '- ઘનશ્યામ દેસાઈ

એકમ -૪. ' ફેરો ' – રાઘેશ્યામ શર્મા

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. ' ટોળું '- ઘનશ્યામ દેસાઈ આર.આર. શેઠ પ્રકાશન ,અમદાવાદ

૨. ' ફેરો ' – રાઘેશ્યામ શર્મા , પાર્શ્વ પ્રકાશન

૩. સાહિત્યમાં આધુનિકતા- સુમન શાહ

૪. ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાવાદ- પ્રમોદકુમાર પટેલ

૫. આધુનિકતા: એક સંકુલ સમ્પ્રત્યય- બિપિન આશર

૬. ગુજરાતી નવલકથા – રઘુવીર ચૌધરી

૭. ગુજરાતી કથાવિશ્વ – બાબુ દાવલપુરા

૮. કવિતામાં આધુનિકતા – ભોળાભાઈ પટેલ

૯. આધુનિક કવિતા – નિરંજન ભગત

૧૦ નવલકથા શિલ્પ અને સર્જન – નરેશ વેદ

૧૧ ઘનશ્યામ દેસાઈ ગ્રંથ – સં. ઊર્મિ દેસાઈ , રમેશ ઓઝા , ભવન્સ પ્રકાશન

૧૨ ચંદ્રકાંત બક્ષીથી ફેરો – સુમન શાહ

ગુજરાતી પેપર - ૪ સાહિત્ય અને પુરાકલ્પન (B)

હેતુ - વિદ્યાર્થીઓ પુરાકાથાઓનો પરિચય પ્રાપ્ત કરી શકે

એકમ - ૧. પુરાકલ્પન સંજ્ઞાની વિભાવના

એકમ - ૨. પુરાકલ્પન અને અન્ય વિદ્યાશાખા વચ્ચેનો સંબંધ

૨. ૧ પુરાકલ્પન અને સમાજવિજ્ઞાન

૨. ૨ પુરાકલ્પન અને મનોવિજ્ઞાન

૨. ૩ પુરાકલ્પન અને ભાષાવિજ્ઞાન

૨. ૪ પુરાકલ્પન અને ધર્મ

૨. ૫ પુરાકલ્પન અને લોકકથા - દંતકથા

એકમ - ૩. ઊરૂભંગ - ભાસ , અનુ.હર્ષદેવ માધવ , પાર્શ્વ પ્રકાશન

એકમ - ૪. અંતિમ યુદ્ધ - ધ્વનિલ પારેખ , ડિવાઈન પબ્લીકેશન્સ

સંદર્ભ :

૧. પુરાકલ્પન - પ્રવીણ દરજી , યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

૨. કળા સાહિત્ય અને વિવેચન - પ્રમોદકુમાર પટેલ

૩. આધુનિક સાહિત્ય સંજ્ઞાનો પરિચય -ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા

૪. ઊરૂભંગ - ભાસ , અનુ. હર્ષદેવ માધવ , પાર્શ્વ પ્રકાશન

૫. અંતિમ યુદ્ધ - ધ્વનિલ પારેખ, ડિવાઈન પબ્લીકેશન

૬. નાટકમાં મીથ - ધ્વનિલ પારેખ

૭. આધુનિક સાહિત્ય સંજ્ઞા કોશ - ચંદ્રકાન્ત ટોપીવાળા

૮. સાહિત્ય પરિષદ કોશ, ભાગ - ૩

ગુજરાતી પેપર - ૪. સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિ (C)

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતની સંસ્કૃતિનો પરિચય પ્રાપ્ત કરી શકે.

એકમ-1. સંસ્કૃતિનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક વૈવિધ્યનો પરિચય.

એકમ-2. સાહિત્ય અને સંસ્કૃતિનો સંબંધ, એકબીજા પર પડતી અસરોનો અભ્યાસ.

એકમ-3. સરસ્વતીચંદ્ર-1 (લે. ગો.મા.ત્રિ)ના આધારે ગુજરાતી સંસ્કૃતિનો અભ્યાસ

એકમ-4. ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ- હસુતાબેન સેદાણી.(પ્ર. યુનિ.ગ્રં.નિ.બોર્ડ, અમદાવાદ)

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. આલોચના (હિન્દી)નાં વિવિધ અંકો ,૮૨,૧૯૮૭
૨. સાહિત્યકા સમાજશાસ્ત્રીય ચિંતન (હિન્દી) – નિર્મલા જૈન
૩. વ્યવહારિક સમાજશાસ્ત્ર- ડૉ.સંજીવ મહાજન
૪. સાહિત્ય : માનસશાસ્ત્ર, સમાજશાસ્ત્ર અને ઇતિહાસ સંદર્ભે – ડૉ. નરેશ શુક્લ
૫. literature and society, Penguin Book-1956
૬. સંસ્કૃતિ , બહુસંસ્કૃતિ અને સાહિત્ય – પ્રવીણ દરજી પાર્શ્વ પ્રકાશન
૭. સાહિત્યનો સામાજિક સંદર્ભ – આલોક ગુપ્તા પાર્શ્વ પ્રકાશન
૮. સમાજલક્ષી મનોવિજ્ઞાન – ડૉ.નાનકભાઈ કાદર પાર્શ્વ પ્રકાશન

પેપર - ૫. પૂઝરીડિંગ - જોડણી (A)

Multi Disciplinary- 001

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ જોડણી અને પૂઝરીડિંગ અંગેની માહિતી મેળવી વાંચતા લખતા શીખી શકે

- એકમ : ૧. પૂઝ એટલે શું ? પૂઝ વાંચન , પૂઝ રીડરનું મહત્વ
કોશ સ્વરૂપ અને પ્રયોજન ,
કોશના વિવિધ પ્રકારો , વ્યુત્પત્તિ, વ્યાખ્યા, પ્રકાર
કોશ કઈ રીતે જોવો ? અકારાદિકમ,કોશનું મહત્વ
- એકમ : ૨. જોડણીના નિયમો અને વિરામચિહ્ન
- એકમ : ૩. સંધિ- સમાસના નિયમો
- એકમ : ૪ પૂઝવાચન અને ભૂલસુધારણા

સંદર્ભ ગ્રંથ :

૧. સાર્થ જોડણીકોશ
૨. લેખનપદ્ધતિ અને પૂઝવાંચન – રમેશ શુક્લ
૩. પૂઝવાચન – રતિલાલ સાં.નાયક
૪. વ્યાકરણવિમર્શ – ઊર્મિ ધનશ્યામ દેસાઈ
૫. ગુજરાતી ભાષાનું વ્યાકરણ – યોગેન્દ્ર વ્યાસ
૬. મોટો કોશ – રતિલાલ નાયક

પેપર - ૫. અનુવાદ અને સમસ્યા (B)

Multi Disciplinary- 001

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ અનુવાદિત કૃતિનો પરિચય મેળવે અને અનુવાદ અંગેની માહિતી પ્રાપ્ત કરી શકશે.

- એકમ : ૧. અનુવાદ સંજ્ઞા,વ્યાખ્યા અને વિભાવના
- એકમ : ૨. સંસ્કૃતિ પરિવેશના સંદર્ભે અનુવાદની સમસ્યાઓ
- એકમ : ૩. એક મેલી યાદર – રાજેન્દ્રસિંહ બેદી , હિન્દી

એકમ : ૪ 'એક મેલી યાદર' – રાજેન્દ્રસિંહ બેદી, અનુ. મોહન દાંડીકર

સંદર્ભ :

૧. અનુવાદ કળા – નગીનદાસ પારેખ સં. રમણ સોની
૨. અનુવાદ વિજ્ઞાન – ભોળાનાથ તિવારી
૩. અનુવાદ વિચાર અને અનુવાદ પ્રક્રિયા – રમણ સોની
૪. અનુવાદ સમસ્યાઓ – મોહનભાઈ પટેલ
૫. ગુજરાતી અનુવાદ વિચાર – જયંતીભાઈ ચૌધરી
૬. જ્ઞાન ગંગોત્રી

સેમેસ્ટર – ૨

ગુજરાતી પેપર – ૬. તુલનાત્મક સાહિત્ય

હેતુ : સાહિત્યને મૂલવવા માટેનો તુલનાત્મક અભિગમ કેળવાય.

- એકમ -૧ તુલનાત્મક સાહિત્ય : વ્યાખ્યા, વિભાવના, લક્ષણો અને કાર્યક્ષેત્ર
એકમ -૨ તુલનાત્મક સાહિત્યના અભિગમો (ફ્રેન્ચ અને અમેરિકન અભિગમ સંદર્ભે)
એકમ -૩ 'કૃષ્ણાયન' તથા 'દ્રોપદી' નવલકથાની વિષયવસ્તુગત તુલના
એકમ -૪ 'કૃષ્ણાયન' કાજલ ઓઝા તથા 'દ્રોપદી' પ્રતિભારાયની નવલકથાની પાત્રલક્ષી તુલના

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. કૃષ્ણાયન- કાજલઓઝા , નવભારત પ્રકાશન
૨. દ્રોપદી – પ્રતિભારાય , અરુણોદય પ્રકાશન
- ૩ તુલનાત્મક સાહિત્ય – ધીરુ પરીખ
૪. તુલનાત્મક સાહિત્યની દિશામાં – અશ્વિન દેસાઈ
૫. તુલનાત્મક સાહિત્યાભ્યાસ – વસંત બાપટ ,અનુ.-જયા મહેતા , જશવંતી દવે
૬. તુલનાત્મક સાહિત્ય : સિદ્ધાંત અને વિનિયોગ – પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
- ૭.. તુલનાત્મક સાહિત્ય- ચૈતન્ય દેસાઈ
૮. પ્રત્યક્ષ – ઓનલાઈન
૯. તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા – ઇન્દ્રનાથ ચૌધરી.

ગુજરાતી પેપર - ૭ ભાષાવિજ્ઞાન

હેતુ: વિદ્યાર્થીઓ ભાષાવિજ્ઞાનની વિવિધ વિદ્યાશાખાઓનો, ભાષાના ઘટક તત્વોનો તથા ધ્વનિ

નિર્માણ પ્રક્રિયાનો ખ્યાલ મેળવે.

એકમ -૧ ભાષાવિજ્ઞાનનું કાર્યક્ષેત્ર

ભાષાવિજ્ઞાનનો વૈજ્ઞાનિક અભિગમ

ભાષાવિજ્ઞાનની વિવિધ વિદ્યાશાખાઓનો પરિચય

ભાષાવિજ્ઞાનનો અન્ય વિજ્ઞાનો અને શાસ્ત્રો સાથેનો સંબંધ

એકમ -૨ ધ્વનિવિજ્ઞાન

ભાષાવિજ્ઞાનમાં ધ્વનિવિજ્ઞાનનું મહત્વ

ધ્વનિઘટકની વિભાવના

ધ્વનિવિજ્ઞાન (Phonetics) અને ધ્વનિતંત્રવિજ્ઞાન (Phonology) વચ્ચેનો સંબંધ

એકમ -૩. ધ્વનિ નિર્માણની પ્રક્રિયા

વાણીના અવયવો અને તેનું કાર્ય

ધ્વનિઓનું વર્ગીકરણ : સ્વર અને વ્યંજન

સ્વરોનું વર્ગીકરણ વ્યંજનોનું વર્ગીકરણ

એકમ -૪ .માન્ય ગુજરાતીના ધ્વનિઓ

સ્વરો, અર્ધસ્વરો

વ્યંજનો

અક્ષર (syllable)

સૂર

બલાઘાત (stress)

જંકચર (સંગમ)

દીર્ઘત્વ

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. ભાષાવિજ્ઞાન _ સંવર્ધિત આવૃત્તિ ૧૯૭૮) ડૉ. કે.બી.વ્યાસ

૨. ભાષાપરિચય _ પોખ્યુલર પ્રકાશન, સુરત

૩. ગુજરાતી ભાષાનું ધ્વનિસ્વરૂપ અને ધ્વનિપરિવર્તન - ડૉ.પ્રબોધ પંડિત

૪. General Linguistics – R.H. Robins

૫. ધ્વનિઘટકની વિભાવના _ ડૉ. ભારતીબેન દવે
૬. ભાષાપરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ _ જયંત કોઠારી
૭. વ્યુત્પત્તિ વિચાર _ ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૭. તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા _ ઈન્દ્રનાથ ચૌધરી
૮. ગુજરાતી ધ્વનિવ્યવસ્થાની વિચારણા _ પિંકી પંડ્યા
૯. ભાષાવિજ્ઞાન પરિચય _ રમેશ ત્રિવેદી
૧૦. ગુજરાતી વ્યાકરણ પ્રવેશ _ અશરફમાન પઠાણ
૧૧. થોડોક વ્યાકરણ વિચાર - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૧૨. શબ્દ અને પરિશીલન - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૧૩. ગુજરાતી ભાષા- ડૉ. ટી. એન. દવે
૧૪. વ્યાકરણ વિમર્શ _ ડૉ. ઊર્મિ ધનશ્યામદેસાઈ
૧૫. વ્યાકરણ : અર્થ અને આકાર - ડૉ. પ્રબોધ પંડિત
૧૬. ગુજરાતી વાક્યરચના - ડૉ. પ્રબોધ પંડિત
૧૭. ગુજરાતી ભાષા અને સાહિત્ય (નરસિંહરાવ દિવેટિયાના બે ભાગમાં પ્રગટ થયેલા

વ્યાખ્યાન પુસ્તકોનો સંક્ષેપ) - સંક્ષેપકાર – કે.કા.શાસ્ત્રી

ગુજરાતી પેપર - ૮. ગુજરાતી વિવેચન

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ વિવેચન અંગે માહિતી પ્રાપ્ત કરી શકે

એકમ - ૧. રામનારાયણ વિ. પાઠકની કાવ્યવિભાવના.

કવિ અને કવિતા વિશેના રા.વિ.પાઠકનાં વિચારો
રા.વિ.પાઠકની 'રહસ્ય' સંજ્ઞા-વિભાવના

એકમ- ૨. ઉમાશંકર જોશીની કાવ્યવિભાવના.

કવિ અને કવિતા વિશેના ઉમાશંકરના વિચારો .
કવિકર્મ અને સર્જનપ્રક્રિયા અંગેના વિચારો .
કલા અને નીતિ અંગેના ઉમાશંકરના વિચારો .

એકમ - ૪. વિષ્ણુપ્રસાદ ત્રિવેદી ની વિચારણા

કવિ, કાવ્ય ,કવિકર્મ ,સર્જન પ્રક્રિયા ,
કાવ્ય અને જીવન, કાવ્ય અને નીતિ
કાવ્ય અને ભાષા વિશેના વિષ્ણુ પ્રસાદ ત્રિવેદીના વિચારો

એકમ ૪. સુરેશ જોશીની કાવ્યવિભાવના .

સાહિત્યની કલાઅભિમુખતા અને શુદ્ધ કળા વિશેના વિચારો .
રૂપનિમિત્તિ અંગેના વિચારો
ભાષાકર્મ અને સંક્રમણ વ્યાપાર અંગેના વિચાર.

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. વિવેચનનું વિવેચન : જયંત કોઠારી
૨. વાત આપણા વિવેચનની: શિરીષ પંચાલ
૩. આપણું વિવેચન સાહિત્ય: હીરાબેન પાઠક
૪. ગુજરાતી સાહિત્ય વિવેચન - પ્રમોદ કુમાર પટેલ
૫. વિવેચક રા.વિ .પાઠક - શિરીષ પંચાલ
૬. વિવેચનપોથી : શિરીષ પંચાલ
૭. વિવેચક ઉમાશંકર જોશી -શિરીષ પંચાલ
૮. વિવેચક વિષ્ણુ પ્રસાદ ત્રિવેદી - શિરીષ પંચાલ
૯. વિવેચક સુરેશ જોશી - શિરીષ પંચાલ
૧૦. કથોપકથન - સુરેશ જોષી

ગુજરાતી પેપર- ૯ અનુ આધુનિક સાહિત્ય (A)

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ અનુઆધુનિકતાની વિભાવનાનો તથા કૃતિનો અભ્યાસ કરી શકે .

એકમ : ૧. અનુઆધુનિકતાની વિભાવના

એકમ : ૨. નારીચેતના અને દલિત ચેતના

એકમ : ૩.. ગુજરાતી દલિત કવિતા - સં. નીરવ પટેલ (પસંદગીની કવિતા - ૨૫)

એકમ: ૪. એક ડગલું આગળ - પારુલ દેસાઈ ,ડિવાઈન પ્રકાશન

સંદર્ભ :

૧. ગુજરાતી દલિત કવિતા - સં. નીરવ પટેલ, સાહિત્ય અકાદમી દિલ્હી
૨. એક ડગલું આગળ - પારુલ દેસાઈ , ડિવાઈન પ્રકાશન
૩. અનુ આધુનિકતા અને આપણે - સુમન શાહ
૪. આધુનિકોત્તર સાહિત્ય - સુધા પંડ્યા
૫. પ્રતિબદ્ધ - ભરત મહેતા , પાર્શ્વ પ્રકાશન
૬. પ્રત્યાયન - ભી.ન.વણકર
૭. વિશેષ - ઈલા નાયક - પાર્શ્વ પ્રકાશન
૮. વાર્તાસંદર્ભ - શરીફા વીજળીવાળા -ગુર્જરપ્રકાશન
૯. શતરૂપા - શરીફા વીજળીવાળા - ગુર્જર પ્રકાશન
૧૦. દલિત સંવેદના અને સાહિત્ય - નાથાલાલ ગોહિલ
૧૧. દલિત સંપ્રત્યય - નરેશ વાઘેલા , આદર્શ પ્રકાશન
૧૨. દલિત સાહિત્ય - ગુણવંત વ્યાસ
૧૩. ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તામાં દલિત સંવેદન - જયશ્રી સોલંકી
૧૪. શબ્દસૃષ્ટિ , દલિત સાહિત્ય વિશેષાંક - સાહિત્ય અકાદમી , ગાંધીનગર
૧૫. દલિત કવિતા - સં. મોહન પરમાર , પાર્શ્વ પ્રકાશન

ગુજરાતી દલિત કવિતા - સં. નીરવ પટેલ (અભ્યાસક્રમમાં પસંદ કરેલી કવિતા)

૧. ગામ છોડી જતાં - પ્રવીણ ગઢવી
૨. મંદિર પ્રવેશ ન કરો દોસ્તો - પ્રવીણ ગઢવી
૩. ફરી ભૂલ ન કરતો મહાત્મા - પ્રવીણ ગઢવી
૪. હું એકલવ્ય - દલપત ચૌહાણ
૫. અસ્પૃશ્ય - દલપત ચૌહાણ
૬. સ્પર્શ - હરીશ મંગલમ
૭. અર્થ - હરીશ મંગલમ
૮. અસ્પૃશ્ય કવિતા - સાહિલ પરમાર
૯. ટાણવા માટે ન આવવા - સાહિલ પરમાર
૧૦. વાડો - રાજુ સોલંકી
૧૧. બાબા સાહેબની જે - રાજુ સોલંકી
૧૨. ચ્યમ લ્યા એટલો ફાટી ગ્યો - શંકર પેન્ટર
૧૩. ઓવરબ્રિજ - ભી.ન.વણકર
૧૪. આનંદની કવિતા - યશવંત વાઘેલા
૧૫. શબ્દને જોયા છે મેં - જયંત પરમાર
૧૬. દલિત કવિનું વસિયતનામું - જયંત પરમાર
૧૭. અહીં - કિશન સોસા
- ૧૮ રમખાણગ્રસ્ત શહેર - કિશન સોસા
૧૯. મારો શામળિયો - નીરવ પટેલ
૨૦. હું અને ડોશી - નીરવ પટેલ
૨૧. લખ - પથિક પરમાર
૨૨. અમને અધિકાર આપો - મધુકાન્ત કલ્પિત
૨૩. ગાંધીજીને - અરવિંદ વેગળા
૨૪. કાવ્યનું મુલ્ય - ચંદુ મહેરિયા
૨૫. ચોદમીનો સૂર્ય - નિલેશ કાથળ

ગુજરાતી પેપર - ૯. ડાયસ્પોરિક સાહિત્ય (B)

એકમ : ૧. ડાયસ્પોરિક સાહિત્ય વિભાવના

એકમ : ૨. ગુજરાતી ડાયસ્પોરિક સાહિત્ય પરિચય વાર્તા , નવલકથા, કવિતા

એકમ : ૩. ટૂંકી વાર્તા સ્વરૂપ

એકમ: ૪. પન્ના નાયકનો વાર્તાલોક - પન્ના નાયક, ડિવાઈન પબ્લીકેશન

સંદર્ભગ્રંથ -

૧. ડાયસ્પોરિક સાહિત્ય - સં. કેતન બુહાં

૨. અમેરિકામાં ભારતીયો -પ્રવીણ ન.શેઠ ,જગદીશ દવે

૩. અમેરિકામાં કેટલાક ગુજરાતી સર્જકો -મધુસુધન કાપડિયા, સાહિત્ય અકાદમી - ૨૦૧૧

૪. બ્રિટીશ ગુજરાતી ડાયસ્પોરા કાવ્યધારા - બળવંત જાની

ગુજરાતી પેપર - ૯ સાહિત્ય અને ઇતિહાસ (C)

હેતુ : આંતર વિદ્યાકીય દ્રષ્ટિકોણથી ઇતિહાસ અને સાહિત્ય વચ્ચેનાં સંબંધની સમજ વિકસે.

એકમ- 1. ઇતિહાસ સંજ્ઞા, વિભાવના અને ઇતિહાસલેખનના સાધનોનો પરિચય.

એકમ-2. ઇતિહાસ અને સાહિત્યનો સંબંધ, એકબીજા પર પડતી અસરોનો અભ્યાસ

એકમ-3. ગુજરાતનો સુવર્ણકાળ (રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક સંદર્ભમાં અભ્યાસ)

એકમ-4. પાટણની પ્રભુતા- ઇતિહાસ અને સાહિત્યના સંદર્ભે અભ્યાસ

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. પરિષદ પ્રમુખોના વ્યાખ્યાનો - ભો.જે.વિદ્યાભવન અમદાવાદ

૨. ગુજરાતનો રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ - ર.છો.પરીખ , હરિપ્રસાદ શાસ્ત્રી

૩. ગુજરાત એક દર્શન, પ્રાચ્ય વિદ્યામંદિર , મહારાજા સયાજીરાવ વિશ્વ વિદ્યાલય વડોદરા

૪. સાહિત્ય : માનસશાસ્ત્ર ,સમાજશાસ્ત્ર અને ઇતિહાસ સંદર્ભે - નરેશ શુક્લ

૫. કલાકારની ઇતિહાસબોધ - ભરત મહેતા

૬. સંબોધીના વિવિધ અંકો - એલ. ડી.ઇન્ડોલોજી , અમદાવાદ

૭. નવલકથા સ્વરૂપ અને વૈવિધ્ય - શિરીષ પંચાલ

ગુજરાતી પેપર - ૧૦ સાહિત્ય અને ફિલ્મ (A)

હેતુ - વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય અને ફિલ્મનો તુલનાત્મક અભ્યાસ કરી શકે.

એકમ : ૧. ફિલ્મ નિર્માણની પ્રક્રિયા

એકમ : ૨ સાહિત્ય અને ફિલ્મ કળા સ્વરૂપ સંદર્ભે સામ્ય - ભેદ

એકમ : ૩. કંકુ - પન્નાલાલ પટેલ (પન્નાલાલની વાર્તા અને ફિલ્મ)

એકમ : ૪. પિંજર - અમૃતા પ્રીતમ - રાજકમલ પ્રકાશન

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. કેમેરાની આંખે - દૃષ્ટિ પટેલ

૨. પન્નાલાલનો વાર્તા વિશેષ - શરીફા વીજળીવાળા, સંજીવની પ્રકાશન

૩. રૂપાંતર - અમૃત ગંગર -અરુણોદય પ્રકાશન

૪. સાહિત્યમાં ફિલ્માવલોકન - અભિજિત વ્યાસ

૫. સાહિત્ય અને સિનેમાનો અનુબંધ - મહિપતસિંહ રાઉલજી

૬ . સમીપેના લેખો - શિરીષ પંચાલ

૭. અમૃતા પ્રીતમની 'પિંજર' - અનુ. શરીફા વીજળીવાળા

૮. કથા સાહિત્ય અને સિનેમા - તરુણ બેન્કર , (પ્રકાશક પોતે)

ગુજરાતી પેપર - ૧૦ લોકપ્રિય સાહિત્ય (B)

હેતુ - વિદ્યાર્થીઓને લોકપ્રિય સાહિત્ય અને શિષ્ટ સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સમજવા મળે

એકમ : ૧ લોકપ્રિય સાહિત્યની વિભાવના અને લક્ષણો તથા પ્રેરકબળો

એકમ : ૨. શિષ્ટ સાહિત્ય અને લોકપ્રિય સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ , લોકભોગ્ય અને લોકપ્રિય વચ્ચેનો ભેદ

એકમ : ૩ નીરજા ભાર્ગવ - અશ્વિની ભટ્ટ , નવભારત પ્રકાશન

એકમ : ૪.એકલતાના કિનારા - ચંદ્રકાંત બક્ષી, પ્રવીણ પ્રકાશન

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. અનુઆધુનિક સાહિત્ય સંજ્ઞાકોશ -જયંત ગાડીત

૨. ગુજરાતી નવલકથા- રઘુવીર ચૌધરી

૩. આપણીકથા - જયંત ગાડીત

૪. સમીપેના અંકો - શિરીષ પંચાલ

૫. સાહિત્ય કા સમાજશાસ્ત્ર - મેજર પાંડે , હરિયાણા અકાદમી

એમ.એ. પાર્ટ - ૧ (External)

(સને વર્ષ ૨૦૨૧- ૨૦૨૨ , ૨૦૨૨- ૨૦૨૩ , ૨૦૨૩ - ૨૦૨૪)

Core course:001

ગુજરાતી પેપર-૧. સાહિત્ય સ્વરૂપ - કૃતિઓ

હેતુ : ખંડકાવ્ય સ્વરૂપની અન્ય સાહિત્ય સ્વરૂપોની તુલનાએ સમજ પ્રાપ્ત થાય.

એકમ -૧ ખંડકાવ્યનું સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લક્ષણો, ખંડકાવ્ય સ્વરૂપની વિકાસરેખા

એકમ -૨ ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપ અને ટૂંકીવાર્તા સ્વરૂપની તુલના .

એકમ -૩ શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્યો -સં. ચિનુ મોદી , સતીશ વ્યાસ , આદર્શ પ્રકાશન

એકમ -૪. 'બાહુક '- ચિનુ મોદી , આદર્શ પ્રકાશન

એકમ - ૫. પૂર્વાલાપ - કાન્ત ,

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. ખંડકાવ્ય સ્વરૂપ વિકાસ - ચિનુ મોદી

૨. ખંડકાવ્ય - જયદેવ શુક્લ

૩. સાહિત્ય સ્વરૂપશ્રેણી - સુમન શાહ

૪. સત્તર સાહિત્ય સ્વરૂપો- પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

૫. બાહુક -લે. ચિનુ મોદી , આદર્શ પ્રકાશન

૬. શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્ય - ચિનુ મોદી , સતીશ વ્યાસ , આદર્શ પ્રકાશન

૭ મુક્ત દીર્ઘ કવિતા - દીપક રાવલ , પાર્શ્વ પ્રકાશન

૮. સાહિત્ય સ્વરૂપો - કે.સી.મહેતા

૯. આપણા ખંડકાવ્ય - સં. ધીરુભાઈ ઠાકર

શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્ય - ચિનુ મોદી , સતીશ વ્યાસ , (અભ્યાસક્રમ માટે પસંદગીના ખંડકાવ્ય)

૧. વસંતવિજય - કાન્ત

૨. ચક્રવાક મિથુન - કાન્ત

૩. ગ્રામમાતા - કલાપી

૪. તુકારામનું સ્વર્ગારોહણ - રા.વિ. પાઠક

૫. છેલ્લી પૂજા - પ્રહલાદ પારેખ

૬. જટાયુ - સિતાંશુ

ગુજરાતી પેપર- ૦૨ ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા-પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા

હેતુ: ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસકોની વિચારધારાઓનો પરિચય વિદ્યાર્થીઓને મળી રહે અને મૂળ સુધી પહોંચીને કૃતિનિષ્ઠ સૌન્દર્યની આનંદાનુભૂતિ કરી શકે.

એકમ - ૧.

૧.૧ રસ સિદ્ધાંતની વિચારણા અને રસની પરિભાષા

રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા સંબંધી ભદ્ર લોલ્લટ, ભદ્ર શંકુક, ભદ્ર નાયક, અને આચાર્ય અભિનવગુપ્તના મતની સમીક્ષા.
ભરતનું રસસૂત્ર, ભાવ, સ્થાયી ભાવ, વિભાવ-અનુભાવ, સાત્ત્વિક ભાવ અને સંચારી ભાવની સમજૂતી
રસ અને રસાભાસ, ભાવ અને ભાવાભાસ
રસ પ્રતીતિનાં વિધ્નો.

૧.૨. ધ્વનિ સિદ્ધાંતની વિચારણા

ધ્વનિની વ્યાખ્યા, ધ્વનિનું સ્વરૂપ, આનંદવર્ધનના મતે.
ધ્વનિના આધારે કાવ્યના પ્રકારો, વસ્તુ ધ્વનિ, અલંકાર ધ્વનિ અને રસ ધ્વનિ.
ધ્વનિ કાવ્યના પ્રભેદો : વિવક્ષિતાન્યપરવાચ્ય અને અવિવક્ષિતવાચ્ય ધ્વનિ.

એકમ - ૨.

૨.૧ કુંતકની વક્રોક્તિ વિચારણા

કુંતકની કાવ્યની વ્યાખ્યા, કુંતકનો વક્રોક્તિ વિચાર
વક્રોક્તિના પ્રકારો, કાવ્યના ત્રણ માર્ગો અને પ્રકારો.

૨.૨ રમણીયતાની વિભાવના.

જગન્નાથના મતે રમણીયતાની વિભાવના
જગન્નાથની કાવ્યની વ્યાખ્યા અને તેના અર્થો, જગન્નાથે દર્શાવેલ કાવ્યના ચાર પ્રકારો

એકમ - ૩.

૩.૧. પ્લેટો, એરિસ્ટોટલ

૩.૨ લોન્જાઈનસ

એકમ - ૪.

૪.૧. ટી.એસ.એલિયટ

૪.૨ સુઝાન લેગર

એકમ -૫ ટ્રેક નોંધ

૧. ભારતીય સાહિત્યમાં વિચાર પરંપરા- તપસ્વી નાન્દી.
૨. ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા- બહેચરભાઈ પટેલ
૩. અભિનવ ગુપ્તનો રસવિચાર અને બીજા લેખો.- લે.- નગીનદાસ પારેખ
૪. ભારતીય કાવ્યસિદ્ધાંત- નટુભાઈ રાજપરા અને જયંત કોઠારી
૫. ધ્વન્યાલોક – ડોલરરાય માંકડ
૬. ધ્વન્યાલોક – આનંદવર્ધન
૭. આનંદવર્ધનનો ધ્વનિ વિચાર- નગીનદાસ પારેખ
૮. રસ સિદ્ધાંત : એક પરિચય – ડો. પ્રમોદકુમાર પટેલ
૯. કુંતકનો વિચાર- નગીનદાસ પારેખ
૧૦. કુંતકનો વક્રોક્તિવિચાર- ડો. રમેશ શુક્લ

એમ. એ. પાર્ટ - ૧.

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 003.

ગુજરાતી પેપર- ૩ ગુજરાતી સાહિત્ય વિવેચન

હેતુ :વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતી સાહિત્યની વિવેચન પ્રવૃત્તિ પરત્વે અભિમુખ બને અને વિવેચન વિશેની સમજ કેળવાય.

એકમ -૧.

- ૧.૧ નર્મદની કાવ્ય વિભાવના સ્પષ્ટ કરો .
કવિ અને કવિતા વિશેના નર્મદના વિચારો .
રસજ્ઞાન ,જોસ્સો ,રસ અને તર્કશક્તિ અંગે નર્મદનાં વિચારો.
નર્મદની દૃષ્ટિએ કવિતાનું પ્રયોજન.
- ૧.૨. નવલરામની કાવ્ય વિભાવના સ્પષ્ટ કરો .
કવિ અને કવિતા વિશેના નવલરામના વિચારો .
જુસ્સો, રસ , તર્ક અંગે નવલરામના વિચારો.

એકમ -૨.

- ૨.૧ રમણભાઈ નીલકંઠની કાવ્યવિભાવના.
કવિ અને કવિતા વિશેના રમણભાઈના વિચારો.
ચિત્ત:ક્ષોભ એટલે શું.તે સમજાવી રમણભાઈની કાવ્યવિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
રમણભાઈ નીલકંઠની કાવ્યવિભાવનાની મર્યાદાઓ, શીઘ્ર કવિતાના વિચારો.
- ૨.૨ બ. ક. ઠાકોરની કાવ્ય વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
એમની દૃષ્ટિએ ઉત્તમ કવિતા કોને કહેવાય તે વિગતે ચર્ચા,
વિચારપ્રધાન કવિતાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
ઠાકોરની દ્રષ્ટિએ પ્રતિભા એટલે શું.? પ્રતિભાબીજની માવજતમાં નડતા વિઘ્ન વિશે ચર્ચા કરો.

એકમ - ૩

- ૩.૧ રામનારાયણ વિ. પાઠકની કાવ્યવિભાવના.
કવિ અને કવિતા વિશેના રા.વિ.પાઠકનાં વિચારો
રા.વિ.પાઠકની 'રહસ્ય' સંજ્ઞા-વિભાવના
- ૩.૨ ઉમાશંકર જોશીની કાવ્યવિભાવના.
કવિ અને કવિતા વિશેના ઉમાશંકરના વિચારો ,
કવિકર્મ અને સર્જનપ્રક્રિયા અંગેના વિચારો .
કલા અને નીતિ અંગેના ઉમાશંકરના વિચારો .

એકમ - ૪.

- ૪.૧. વિષ્ણુપ્રસાદ ત્રિવેદી ની વિચારણા
કવિ, કાવ્ય ,કવિકર્મ ,સર્જન પ્રક્રિયા ,
કાવ્ય અને જીવન, કાવ્ય અને નીતિ
કાવ્ય અને ભાષા વિશેના વિષ્ણુ પ્રસાદ ત્રિવેદીના વિચારો
- ૪.૨. સુરેશ જોશીની કાવ્યવિભાવના .
સાહિત્યની કલાઅભિમુખતા અને શુદ્ધ કળા વિશેના વિચારો .
રૂપનિર્મિતિ અંગેના વિચારો
ભાષાકર્મ અને સંક્રમણ વ્યાપાર અંગેના વિચાર.

એકમ - ૫ ટૂંક નોંધ

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. વિવેચનનું વિવેચન : જયંત કોઠારી
૨. વાત આપણા વિવેચનની: શિરીષ પંચાલ
૩. આપણું વિવેચન સાહિત્ય: હીરાબેન પાઠક
૪. ગુજરાતી સાહિત્ય વિવેચન - પ્રમોદ કુમાર પટેલ
૫. પ્રતીતિ - પ્રમોદકુમાર પટેલ
૬. વિવેચનપોથી : શિરીષ પંચાલ
૭. નર્મદ એક અધ્યયન - રમેશ શુક્લ
૮. વિવેચક નવલરામ - પૂર્ણિમા ભટ્ટ
૯. બ.ક.ઠાકોરનો કાવ્ય વિચાર - હર્ષદ ત્રિવેદી
૧૦. વિવેચનનો અનુબંધ - ચંદ્રકાંત ટોપીવાળા

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Elective course:001

ગુજરાતી પેપર - ૪ આધુનિક સાહિત્ય - અનુઆધુનિક સાહિત્ય

હેતુ : આધુનિકતા અનુઆધુનિકતાની વિભાવના સમજાય તથા કૃતિનો આ સંદર્ભમાં આસ્વાદ કરી શકે.

એકમ -૧ આધુનિકતાની વિભાવના

૧.૧ આધુનિક સંજ્ઞા પરિચય, પરંપરાગત , સમકાલીન, અર્વાચીન સંજ્ઞાઓ સાથેનો સંબંધ

૧.૨. આધુનિક સાહિત્યનાં લક્ષણો

૧.૩ આધુનિક સાહિત્યને પ્રેરનારાં પરિબલો

૧.૪ કવિતા , ટૂંકીવાર્તા અને નવલકથા પર આધુનિકતાનો પ્રભાવ.

એકમ -૨. અનુઆધુનિકતાની વિભાવના , નારી ચેતના અને દલિત ચેતના

એકમ -૩ 'ટોળું' - ઘનશ્યામ દેસાઈ તથા 'ફેરો' - રાઘેશ્યામ શર્મા

એકમ -૪. ગુજરાતી દલિત કવિતા - સં. નીરવ પટેલ તથા 'એક ડગલું આગળ' - પારુલ દેસાઈ

એકમ -૫. ટૂંક નોંધ

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. ' ટોળું ' - ઘનશ્યામ દેસાઈ આર.આર. શેઠ પ્રકાશન ,અમદાવાદ
૨. ' ફેરો ' - રાઘેશ્યામ શર્મા , પાર્શ્વ પ્રકાશન
૩. સાહિત્યમાં આધુનિકતા- સુમન શાહ
૪. ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાવાદ- પ્રમોદકુમાર પટેલ
૫. આધુનિકતા: એક સંકુલ સમ્પ્રત્યય- બિપિન આશર
૬. ગુજરાતી નવલકથા - રઘુવીર ચૌધરી
૭. ગુજરાતી કથાવિશ્વ - બાબુ દાવલપુરા
૮. કવિતામાં આધુનિકતા - ભોળાભાઈ પટેલ
૯. આધુનિક કવિતા - નિરંજન ભગત
- ૧૦ નવલકથા શિલ્પ અને સર્જન - નરેશ વેદ
- ૧૧ ઘનશ્યામ દેસાઈ ગ્રંથ - સં. ઊર્મિ દેસાઈ , રમેશ ઓઝા , ભવન્સ પ્રકાશન
- ૧૨ ચંદ્રકાંત બક્ષીથી ફેરો - સુમન શાહ
૧૩. ગુજરાતી દલિત કવિતા -સં. નીરવ પટેલ સાહિત્ય અકાદમી દિલ્હી
૧૪. એક ડગલું આગળ - પારુલ દેસાઈ
૧૫. અનુઆધુનિક સાહિત્ય અને આપણે - સુમન શાહ

એમ.એ. પાર્ટ - ૧

ગુજરાતી પેપર - ૫. તુલનાત્મક સાહિત્ય

હેતુ: સાહિત્યને મૂલવવા માટેનો તુલનાત્મક અભિગમ કેળવાય.

એકમ-૧ તુલનાત્મક સાહિત્ય : વ્યાખ્યા, વિભાવના અને લક્ષણો

એકમ-૨ તુલનાત્મક સાહિત્યના અભિગમો તથા કાર્યક્ષેત્ર. (ફ્રેન્ચ અને અમેરિકન અભિગમ સંદર્ભે)

એકમ-૩ 'જયસોમનાથ' ક.મા.મુનશી તથા 'સોમતીર્થ' રઘુવી ચૌધરીની નવલકથાની વિષયવસ્તુ અને પાત્રલક્ષી તુલના

એકમ-૪ 'કૃષ્ણાયન' કાજલ ઓઝા તથા 'દ્રોપદી' પ્રતિભારાયની નવલકથાની વિષય વસ્તુગત અને પાત્રલક્ષી તુલના

એકમ - કૃતિલક્ષી ટૂંકીનોંધ

સંદર્ભસૂચિ:-

૧. કૃષ્ણાયન- કાજલઓઝા , નવભારત પ્રકાશન
૨. દ્રોપદી - પ્રતિભારાય , અરુણોદય પ્રકાશન
- ૩ તુલનાત્મક સાહિત્ય - ધીરુ પરીખ
૪. તુલનાત્મક સાહિત્યની દિશામાં - અશ્વિન દેસાઈ
૫. તુલનાત્મક સાહિત્યાભ્યાસ - વસંત બાપટ ,અનુ.-જયા મહેતા , જશવંતી દવે
૬. તુલનાત્મક સાહિત્ય : સિદ્ધાંત અને વિનિયોગ - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
- ૭.. તુલનાત્મક સાહિત્ય- ચૈતન્ય દેસાઈ
૮. પ્રત્યક્ષ - ઓનલાઈન
૯. તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા - ઇન્દ્રનાથ ચૌધરી.

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 007

ગુજરાતી પેપર - ૧૧ ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓને ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના તથા તે સંદર્ભે કૃતિઓનો પરિચય મળે

એકમ - ૧. ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના અને ભાતીગળ વિશેષતા

ભારતીય સાહિત્યની મુખ્યધારાઓ -પ્રાચીનકાળ(વેદ, રામાયણ, મહાભારત સંદર્ભે)

મધ્યકાળ (ભક્તિસાહિત્ય સંદર્ભે) અર્વાચીનકાળ (ગાંધી તથા આધુનિકતાના પ્રભાવ સંદર્ભે)

એકમ - ૨. ભારતીય સાહિત્યકારોનો પરિચય

૧. રવીન્દ્રનાથ ટાગોર ૨. કાલિદાસ ૩. ગિરીશ કર્નાડ

૪. વિ. સ. ખાંડેકર ૫. કૃષ્ણા સોબતી

એકમ - ૩. ' માલગુડી ડેઝ ' - આર.કે.નારાયણ , અનુ. કાંતિ પટેલ , અરુણોદય પ્રકાશન

એકમ - ૪. ' ચક્ર ' - જયવંત દળવી , અનુ. અરુણા જાડેજા, અરુણોદય પ્રકાશન.

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. સાહિત્ય સેતુ - જુલાઈ - ઓગસ્ટ ૨૦૧૭, વૈશાલી ઘોળકિયા (ઓનલાઈન)

૨. ભારતીય સાહિત્ય પરમ્પરાનો વિસ્તાર - ભોળાભાઈ પટેલ

૩. ભારતીય સાહિત્ય - કે. સચ્ચિદાનંદ- રાજકમલ પ્રકાશન, ન્યુ દિલ્હી

૪. ભારતીય નવલકથા - ડૉ. બીપીન આશર

૫. ભારતીય નવલકથા - ભરત મહેતા

૬. ભારતીય નવલકથા - રમણલાલ જોશી યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ,

૭. જ્ઞાન ગંગોત્રી શ્રેણી - ભારતીય સાહિત્ય -૧૨/૧૩ એસ. પી. યુનિ. - ગૂર્જર વિકેતા

૮. કાલપુરુષ - ભોળાભાઈ પટેલ - ગૂર્જર પ્રકાશન

૯. ભારતીય સાહિત્યની ભૂમિકા- ડૉ. રામ વિલાસ શર્મા

૧૦. જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કૃત નવલકથા - ભરત મહેતા

એમ. એ. સેમેસ્ટર- 3
(શૈક્ષણિક વર્ષ 2021-22, 2022-23, 2023-24)

Core course: 008

ગુજરાતી પેપર -૧૨ પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા

હેતુ : પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસકોની સૌંદર્યાત્મક વિચારધારાઓનો પરિચય વિદ્યાર્થીઓને મળી રહે.

એકમ - ૧. પ્લેટો, એરિસ્ટોટલ

એકમ - ૨. લોન્જાઈનસ

એકમ - ૩. ટી.એસ.એલિયટ

એકમ - ૪. સુઝાન લેન્ગર

સંદર્ભગ્રંથો :-

૧. પ્લેટો, એરિસ્ટોટલની કાવ્ય વિચારણા - જયંત કોઠારી
૨. એલિયટનો કાવ્ય વિચાર - સુમન શાહ
૩. કવિ વિવેચક એલિયટ - સુમન શાહ
૪. એરિસ્ટોટલનું કાવ્યશાસ્ત્ર - અનિરુદ્ધ બ્રહ્મભટ્ટ
૫. એરિસ્ટોટલનું કાવ્યશાસ્ત્ર - અનુ. જયા મહેતા
૬. પ્લેટોનું સાહિત્યશાસ્ત્ર - સુરેશ દલાલ
૭. પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા - બહેચરભાઈ પટેલ
૮. ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય મીમાંસા - રમેશ ત્રિવેદી
૯. કાવ્યપુરુષ - નટવરસિંહ પરમાર
૧૦. શબ્દ દેશનો, શબ્દ વિદેશનો- ચંદ્રકાંત શેઠ
૧૧. સાહિત્યમાં વિવેક - વર્સફોલ્ડ - અનુ. નગીનદાસ પારેખ
૧૨. સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો - એબરકોમ્બી - અનુ. નગીનદાસ પારેખ
૧૩. પશ્ચિમનું સાહિત્યવિવેચન - ભાગ-૧-૨ ડૉ. શિરીષ પંચાલ, યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 009

ગુજરાતી પેપર -૧૩ લોકસાહિત્ય - ૧

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ લોકસાહિત્યથી માહિતગાર થાય.

એકમ -૧. લોકસાહિત્યની વિભાવના

૧. લોક, લોકસાહિત્ય અને લોકવિદ્યા વ્યાખ્યા તથા વિભાવના
૨. લોકસાહિત્યનું સ્વરૂપ અને લક્ષણો
૩. લોકસાહિત્ય અને લોકવિદ્યા વચ્ચેનો સંબંધ
૪. લોકસાહિત્ય અને શિષ્ટ સાહિત્ય વચ્ચેનો સંબંધ

એકમ - ૨. લોકગીત અને કથાગીત

૧. લોકગીત : સંજ્ઞા સ્વરૂપ અને પ્રકારો
૨. કથાગીત : સંજ્ઞા સ્વરૂપ અને પ્રકારો
૩. લોકગીત તથા કથાગીતોમાં પ્રગટ થતું કુટુંબજીવન તથા સમાજજીવન

એકમ - ૩. લોકનાટ્ય ભવાઈ

૧. 'ભવાઈ' શબ્દનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી તેના ઉદ્ભવ વિકાસની ચર્ચા
૨. ભવાઈના ઘટક તત્ત્વો

એકમ - ૪. 'ગુજરાતનાં લોકગીતો' સં. : ખોડીદાસ પરમાર, સાહિત્ય અકાદમી, નવી દિલ્હી
(પસંદગીનાં ગીતો)

સંદર્ભગ્રંથ:-૧. 'ગુજરાતી લોકસાહિત્ય વિમર્શ' - બળવંત જાની - પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ

૨. ગુજરાતી લોકવિદ્યા- ડૉ. હસુ યાજ્ઞિક, નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ, નવી દિલ્હી
૩. ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ - ડૉ. હસુતાબેન સેદાણી, યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
૪. 'લોકસાહિત્ય' સં. પ્રભાશંકર તરૈયા, નરોત્તમ પલાણ, પ્ર. ગુજ. સા. પરિષદ, અમદાવાદ
૫. લોકસાહિત્ય : વિભાવના અને પ્રકાર - હસુ યાજ્ઞિક, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ
૬. લગ્નગીત : એક અભ્યાસ - જયાનંદ જોશી
૭. લોકગીત : એક અધ્યયન - અમૃત પટેલ
૮. ગુજરાતનાં લોકગીતો - ખોડીદાસ પરમાર
૯. લોકગીત તત્ત્વ અને તંત્ર - સંપાદક - બળવંત જાની
૧૦. લોકવાડંમય - કનુભાઈ જાની
૧૧. કંકુ રે વાયું - (લગ્નગીતો) અમૃત પટેલ
૧૨. લોકસાહિત્યનું સમાલોચન-ઝવેરચંદ મેઘાણી, પ્રસાર ૧૮૮, આતાભાઈ એવન્યુ, ભાવનગર

‘ગુજરાતનાં લોકગીતો’ સંપાદક: ખોડીદાસ પરમાર, સાહિત્ય અકાદમી, નવી દિલ્હી

પસંદગીનાં ગીતો

- સાંઝીનાં ગીતો
 ૧. સાંઝીમાં ગણેશ બેસાડવાનું પ્રથમગીત
 ૨. એક રાજદુવારકામાં રમતાં
 ૩. ઊંચા ઊંચા રે દાદા ગઢડાં ચણાવો
- મામેરાંનાં ગીતો
 ૪. સ્વામી મોરં ચોખા મંગાવો
- માંડવનાં ગીતો
 ૫. માંડવે મીઠી નાગરવેલ્ય
- પ્રભાતિયાં
 ૬. સૂરજ ઊગ્યો રે
- જાન ઉઘલવાનું ગીત
 ૭. દાદા વિના કેમ ચાલશે રે
 ૮. શુકન જોઈ ઘોડે ચઢો રે
- પોખણું
 ૯. સીતાને તોરણ રામ પધાર્યા
- ચોરીનું ગીત
 ૧૦. કણકણ કંકણ ને વચ્ચે ચૂડી રે
 ૧૧. પેલું પેલું મંગળિયું વરતાય રે
- ફટાણાં
 ૧૨. લાડો લાડી જમે રે કંસાર
 ૧૩. ગોર લપટિયા
 ૧૪. થોડું થોડું જમજે રે
 ૧૫. મસુર કેરી દાળ
- કન્યા વિદાયનાં ગીત
 ૧૬. આ દશ, આ દશ પીપળો
 ૧૭. એક આવ્યો’તો પરદેશી પોપટો
- બાળ જોડકણાં
 ૧૮. બાળ જોડકણાં
 ૧૯. કોનું શું ?
 ૨૦. બલિહારી તુજ બાજરા

- હાલરડાં
- ૨૧. જનેતાના હૈયામાં
- ૨૨. દેવનાં દીધેલા
- ગોરમાનાં ગીતો
- ૨૩. ગોરમાનો વર કેસરિયો
- ૨૪. ગોર્યમા, ગોર્યમા રે !
- રાસડા
- ૨૫. મોરલાની માયા
- ૨૬. વેલ્યું છુટીઉં રે વીરા વાડીના વડ હેઠય
- સામાજિક ઘટનાઓ ગીતો
- ૨૭. ગુર્જરી
- કજોડાંના ગીતો
- ૨૮. લાલ કેમ કરીએ ?
- ૨૯. હૈયામાં વાગે
- દેવીઓના ગરબા
- ૩૦ સૈયર મોરી ગરબા કોર્યા ચાર જો
- ૩૧. મારો ગરબો રમે રાજને દરબાર
- ૩૨. મારી સાસુએ એમ કહ્યું
- ૩૩. રામે સીતાને માર્યા જો
- શ્રમહારી ગીતો
- ૩૪. સાવ રે સોનાનું માટું દાતરડું
- છાજિયા
- ૩૫. અભેવાનનો રાજિયો
- સુરતી ખાચણાં
- ૩૬. પાન ખાધાં
- આરતી
- ૩૭. ઉતારો આરતી
- ભવાઈનાં ગીતો
- ૩૮. ગણપતીનું આવણું
- ૩૯. કાબો મરો કેણે માર્યો ?
- ૪૦. ગોરાંદેનો ઠમકો રે

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Elective Course: 003A

ગુજરાતી પેપર -૧૪ (A) સાહિત્ય અને સમાજશાસ્ત્ર

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય અને સમાજશાસ્ત્રના પારસ્પરિક સંબંધો કૃતિઓને અનુલક્ષીને સમજી શકે.

એકમ - ૧. સાહિત્ય અને સમાજની વ્યાખ્યા અને વિભાવના

એકમ - ૨. સાહિત્ય અને સમાજનો પારસ્પરિક સંબંધ અને ગુજરાતી વિવેચકોએ કરેલી તેની ચર્ચાઓ.

એકમ - ૩. ' તિરાડે ફૂટી ફૂંપળ ' મહેશ એલકુંચવાર, રૂપાંતર- રવીન્દ્ર પારેખ, અરુણોદય પ્રકાશન.

એકમ - ૪. ' મનોરથ ' - રઘુવીર ચૌધરી, રન્નાદે પ્રકાશન

સંદર્ભગ્રંથો :-

૧. સાહિત્ય અને સમાજ- વિદ્યુત જોશી - સેન્ટર ફોર સોસિઅલ સ્ટડીઝ, સુરત પ્રકાશન-૨૦૦૪
૨. સાહિત્ય અને સામાજિક ચેતના-સુધીરચંદ્ર સેન્ટર ફોર સોસિઅલ સ્ટડીઝ, સુરત પ્રકાશન-૨૦૦૪
૩. કલાનું સમાજશાસ્ત્ર - અક્ષય દેસાઈ - આર. આર. શેઠ પ્રકાશન
૪. ગોવર્ધનરામ : કેટલાક સમાજશાસ્ત્રીય પાસાઓ - સુધીરચંદ્ર, સેન્ટર ફોર સોસિઅલ સ્ટડીઝ, સુરત પ્રકાશન-૧૯૮૮
૫. 'અર્થાત્'નો વિશેષાંક - ૨૦૧૦-૧૧ સેન્ટર ફોર સોસિઅલ સ્ટડીઝ, સુરત
૬. સાહિત્ય કા સમાજશાસ્ત્ર - મેનેજર પાંડે- હરિયાણા સાહિત્ય અકાદમી
૭. પ્રતિબદ્ધ - ભરત મહેતા
૮. ગુજરાતી કથાવિશ્વ (નવલકથા) બાબુ દાવલપુરા
૯. કથાવિચાર - પ્રમોદકુમાર પટેલ
૧૦. સાહિત્યનો સામાજિક સંદર્ભ - આલોક ગુપ્તા
૧૧. ગુજરાતી નવલકથા : ફેરવિચારણા - જશવંત શેખડીવાળા
૧૨. સાહિત્ય સમાજનો આયનો - મીનળ દવે - અરુણોદય પ્રકાશન
૧૩. સાહિત્ય અકાદમી પુરસ્કૃત નવલકથાઓ- ગુણવંત વ્યાસ
૧૪. ગુજરાતી કથાવિશ્વ- નરેશ વેદ
૧૫. સાહિત્યનું સમાજશાસ્ત્ર - નરેશ શુક્લ- ફ્લેમિંગો પ્રકાશન
૧૬. અમૃતાથી ધરાધામ - દૃષ્ટિ પટેલ ,સુનીતા પટેલ , રંગદ્વાર પ્રકાશન

અથવા (વિકલ્પ)

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧ -૨૨ , ૨૦૨૨-૨૩ , ૨૦૨૩-૨૪)

Elective Course: 003 B

ગુજરાતી પેપર -૧૪ (B) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની કૃતિઓ

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના સ્વરૂપ સંદર્ભે કૃતિઓની સમીક્ષા કરી શકે.

એકમ - ૧. પદ સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લક્ષણો

એકમ - ૨. ‘મીરાંના પદો’ – સં. ભૂપેન્દ્ર ત્રિવેદી- પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ - ૩. પ્રબંધ : સ્વરૂપ અને લક્ષણો

એકમ - ૪. ‘કાન્હડે પ્રબંધ’ – પદ્મભાભ : સં. રમેશ શુક્લ - પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

સંદર્ભગ્રંથો :-

૧. મીરાંની કવિતા એક આલોચાત્મક અધ્યયન : ભક્તિપ્રભા શુક્લ – અરુણોદય પ્રકાશન
૨. મીરાં : ગુજ. ગ્રંથ. શ્રેણી-૮ : હસિત બૂચ – કુમકુમ પ્રકાશન
૩. પદ્મનાભ : ગુજ. ગ્રંથ. શ્રેણી-૩ : ડૉ. કે.બી.વ્યાસ- કુમકુમ પ્રકાશન
૪. ‘કાન્હડે પ્રબંધ’ – કે. હ. ધ્રુવ
૫. પ્રાચીન સાહિત્ય સ્વરૂપ – ભોગીલાલ સાંડેસરા – એમ. એસ. યુનિ.
૬. સ્વાધ્યાય અને સંશોધન – બળવંત જાની – સાહિત્ય અકાદમી
૭. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ-૨ સં. ઉમાશંકર જોશી, અનંતરાય રાવળ, યશવંત શુક્લ
૮. ‘મીરાં’ - નિરંજન ભગત
૯. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ- રમેશ ત્રિવેદી
૧૦. સાહિત્ય સ્વરૂપ – કુંજવિહારી મહેતા, જયંત પટેલ
૧૧. ગુજરાતી સાહિત્ય કોશ- ભાગ-૩

અથવા (વિકલ્પ)

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૦-૨૧, ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩)

Elective Course:: 003 C

ગુજરાતી પેપર -૧૪ (C) સાહિત્ય અને અન્ય કલાઓ

હેતુ : સ્પેશ્યલ આસિસ્ટન્ટ પ્રોગ્રામ હેઠળ દાખલ કરાયેલ આ પ્રશ્નપત્રમાં સાહિત્ય અને કલાઓ સંબંધની સમજ વિકસે.

એકમ - ૧. સાહિત્ય અને ચિત્રકલા

એકમ - ૨. સાહિત્ય, શિલ્પ તથા સ્થાપત્યકલા

એકમ - ૩. સાહિત્ય અને નાટ્યકલા તથા ફિલ્મકલા

એકમ - ૪. સાહિત્ય અને સંગીત , નૃત્યકલા.

વિવિધ કલાઓના માધ્યમોના તફાવત. આ કલાઓ વચ્ચે રહેલ સર્વસામાન્ય બાબતો, કલાકારની સિસૃક્ષા,માધ્યમો સાથે કામ લેવાની બાબતે કલાકારોની માનસિકતા આદિ બાબતો

સંદર્ભગ્રંથ

૧. ફિલ્મ કલા વિચાર- અભિજિત વ્યાસ
૨. ફિલ્મ જોવાની કલા- અભિજિત વ્યાસ
૩. કલાનું સમાજશાસ્ત્ર – અક્ષય દેસાઈ, આર.આર.શેઠ પ્રકાશન
૪. કલા- સૌંદર્ય શાસ્ત્ર – સી.વી. મહેતા
૫. શ્રુતિ- ગુજરાતી ગીત અને સ્વરૂપ – સંજય દવે
૬. શિલ્પ સમીપે - કનુ સૂચક
૭. સામીપ્યના વિવિધ અંકો સં. રામજીભાઈ સાવલિયા
૮. ગુજરાતનું મૂર્તિવિધાન - રામજીભાઈ સાવલિયા
૯. સામીપ્ય નાં વિવિધ અંકો – રામજીભાઈ સાવલિયા ભો.જે.વિદ્યાભવન
૧૦. સ્ટેપ્સ ઓફ ઇન્ડોલોજી – રામજીભાઈ સાવલિયા ભો.જે.વિદ્યાભવન

એમ. એ. સેમેસ્ટર- 3
(શૈક્ષણિક વર્ષ 2021-22 , 2022-2023, 2023-2024)
Multi Disciplinary : 003 A
ગુજરાતી પેપર -૧૫ (A) ગ્રંથકાર : મોહન પરમાર

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ ગ્રંથકાર અને કૃતિઓનો પરિચય મેળવે.

એકમ - ૧. સર્જક પરિચય : મોહન પરમારના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલો

એકમ - ૨. ગ્રંથકાર મોહન પરમારની સાહિત્યિક સેવાઓ

એકમ - ૩. ‘ચૂંટેલી વાર્તાઓ મોહન પરમાર’-સં.મોહન પરમાર, ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી.

એકમ - ૪. ‘ સંકટ ’ - મોહન પરમાર – રત્નાદે પ્રકાશન, અમદાવાદ

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. ગુજરાતી નવલકથા : રઘુવીર ચૌધરી, રાઘેશ્યામ શર્મા પ્ર. યુનિ.ગ્રંથ.નિર્માણ બોર્ડ
૨. મોહન પરમારની વાર્તાસૃષ્ટિ – સં.માય ડિયર જયુ
૩. મોહન પરમારની પ્રતિનિધિ વાર્તાઓ – સં.રાઘેશ્યામ શર્મા
૪. મોહન પરમાર : વાર્તા –આસ્વાદ અને અધ્યયન સં.હરીશ વટાવવાળા
૫. કોલાહલ –મોહન પરમાર
૬. નકલંક – મોહન પરમાર
- ૭.. કુંભી- મોહન પરમાર
૮. પોઠ – મોહન પરમાર
૯. અંચળો – મોહન પરમાર
- ૧૦ ગુજરાતી દલિત સાહિત્ય : સ્વાધ્યાય અને સમીક્ષા સં.મોહન પરમાર , હરીશ મંગલમ
૧૧. વાર્તાસંદર્ભ- શરીફા વીજળીવાળા
૧૨. વિશેષ – ઈલા નાયક
- ૧૩ અનુબંધ – જયેશ ભોગાયતા
૧૪. મોહન પરમારની વાર્તાઓમાં દલિત ચેતના – નરેશ વાઘેલા

અથવા (વિકલ્પ)

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૩

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Multi Disciplinary : 003 B

ગુજરાતી પેપર -૧૫ (B) વિવેચનના અભિગમો

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ વિવેચનના વિવિધ અભિગમોનો પરિચય મેળવે.

એકમ -૧. વિવેચનના વિવિધ અભિગમો એટલે શું ? વિવેચનના વિવિધ અભિગમોનો પરિચય

એકમ - ૨. અભિગમ અને વાદ વચ્ચેનો ભેદ

એકમ - ૩. મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમ

કૃતિ ' વાંસનો અંકુર ' - ધીરુભેન પટેલ , ગુર્જર પ્રકાશન , અમદાવાદ

એકમ - ૪. નારીવાદ

કૃતિ 'રાધા' - ઈલા આરબ મહેતા પ્ર.- આર. આર શેઠની કંપની, અમદાવાદ

સંદર્ભ :

૧. શબ્દલોક- પ્રમોદકુમાર પટેલ
૨. વિવેચનની ભૂમિકા - પ્રમોદકુમાર પટેલ
૩. નવ્યવિવેચન પછી - સુમન શાહ
૪. સંરચના અને સંરચન - સુમન શાહ
૫. વિવેચનના વિવિધ અભિગમો -
૬. સંભૂતિ- રમેશ શુક્લ - ગૂર્જર પ્રકાશન

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 10

ગુજરાતી પેપર - ૧૬ વિશ્વસાહિત્ય

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ વિશ્વસાહિત્યની વિભાવના જાણે અને કૃતિઓનો પરિચય મેળવે.

એકમ -૧. વિશ્વસાહિત્ય - સંજ્ઞા વ્યાખ્યા અને વિભાવના, જનરલ લિટરેચર, રાષ્ટ્રીય સાહિત્ય ભારતીય ઉપખંડનું સાહિત્ય, દલિત સાહિત્ય, સંસ્થાનવાદી (કોલોનિયન) સાહિત્ય

એકમ-૨. વિશ્વસાહિત્યની મહત્વની કૃતિઓનો પરિચય

વેઈટિંગ ફોર ગોદો (સેમ્યુઅલ બેકેટ), આઉટ સાઈડર (આલ્બેર કામૂ)

ડોલ્સ હાઉસ (), ધ ઓલ્ડમેન એન્ડ ધ સી (હેમિંગ્વે), એનીમલ ફાર્મ (જ્યોર્જ ઓરવેલ)

એકમ-૩. 'ઈડિપસ' - સોફોક્લીસ અનુ. સુભાષ શાહ , અરુણોદય પ્રકાશન

એકમ-૪. 'નોટ વિધાઉટ માય ડોટર '- બેટ્ટી મહમ્મદી, અરુણા જાડેજા, આર.આર.શેઠ અમદાવાદ.

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. જ્ઞાનગંગોત્રી - વિશ્વસાહિત્ય

૨. તુલનાત્મક સાહિત્ય - ધીરુ પરીખ

૩. તુલનાત્મક સાહિત્યની દિશામાં - અશ્વિન દેસાઈ

૪. તુલનાત્મક સાહિત્ય વિદેશી સંદર્ભ -ચૈતન્ય દેસાઈ

૫. સ્વાધ્યાય- ડૉ. દમયંતી પરમાર

૬ તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા - ઈન્દ્રનાથ ચૌધરી

૭. તુલનાત્મક સાહિત્ય - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ

૮. ગુજરાતી અનુવાદ વિચાર - ડૉ. જયંતી ચૌધરી - ફ્લેમિંગો પ્રકાશન

૯. વિશ્વ નવલકથા - સુમન શાહ

૧૦. ગ્રીક ટ્રેજેડી-રમેશ ઓઝા , સાહિત્ય સંકુલ

૧૧. કાયા લાકડાની માયા લુંગડાની - જયંતી દલાલ

૧૨. નાટક વિશે - જયંતી દલાલ.

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 11

ગુજરાતી પેપર -૧૭ ભાષાવિજ્ઞાન

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ માન્ય ગુજરાતીના રૂપતંત્ર તથા વાક્યવિચાર વિશે સમજે,

ગુજરાતી ભાષાશાસ્ત્રીઓના પ્રદાનનો પરિચય મેળવે તથા વ્યુત્પત્તિ વિચારનો ખ્યાલ મેળવે.

એકમ-૧. માન્ય ગુજરાતીનું રૂપતંત્ર

- રૂપતંત્રનો ખ્યાલ
- રૂપઘટકની વિભાવના
- ગુજરાતીમાં વચન, લિંગ અને કાળના અર્થો
- રૂપઘટકોની તારવણી

એકમ-૨. ગુજરાતીમાં વાક્ય વિચાર

- વાક્યતંત્ર વિચાર - વાક્યના પ્રકારો - વાક્ય રચના
- ગુજરાતીમાં પદક્રમ અને પદસંવાદ

એકમ-૩. વ્યુત્પત્તિ વિચાર

(અ) સ્વરોનું પરિવર્તન

૧. 'ઇ' અને 'ઉ'
૨. 'એ' અને 'ઓ'
૩. પાસ પાસે આવેલા સ્વરો
૪. 'અ' કારનો લોપ

(બ) વ્યંજનોનું પરિવર્તન

૧. 'લ' નો 'ળ'
૨. 'સ' નો 'શ'
૩. 'હ' નો લોપ
૪. 'અય' અને 'અવ' (એ કે ઐ અને ઓ કે ઔ)
૫. સંયુક્ત વ્યંજનોનું સરલીકરણ અને પૂર્વસ્વરોનું દીર્ઘત્વ

એકમ-૪. ગુજરાતીમાં ભાષાશાસ્ત્રીઓનું પ્રદાન

નરસિંહરાવ દિવેટિયા, હરિવલ્લભ ભાયાણી, પ્રબોધ પંડિત,

કે. કા. શાસ્ત્રી, ઊર્મિ ધનશ્યામ દેસાઈ

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. ભાષાવિજ્ઞાન – (સંવર્ધિત આવૃત્તિ ૧૯૭૮) ડૉ. કે.બી.વ્યાસ
૨. ભાષાપરિચય – પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત
૩. ગુજરાતી ભાષાનું ધ્વનિસ્વરૂપ અને ધ્વનિપરિવર્તન - ડૉ.પ્રબોધ પંડિત
૪. ધ્વનિઘટકની વિભાવના – ડૉ. ભારતીબેન દવે
૫. ભાષાપરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ – જયંત કોઠારી
૬. વ્યુત્પત્તિ વિચાર – ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૭. તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા – ઈન્દ્રનાથ ચૌધરી
૮. ગુજરાતી ધ્વનિવ્યવસ્થાની વિચારણા – પિંકી પંડ્યા
૯. ભાષાવિજ્ઞાન પરિચય – રમેશ ત્રિવેદી
૧૦. ગુજરાતી વ્યાકરણ પ્રવેશ – અશરફખાન પઠાણ
૧૧. થોડોક વ્યાકરણ વિચાર - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૧૨. શબ્દ અને પરિશીલન - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૧૩. ગુજરાતી ભાષા- ડૉ. ટી. એન. દવે
૧૪. વ્યાકરણ વિમર્શ – ડૉ.ઉર્મિ ધનશ્યામદેસાઈ
૧૫. વ્યાકરણ : અર્થ અને આકાર - ડૉ.પ્રબોધ પંડિત
૧૬. ગુજરાતી વાક્યરચના - ડૉ.પ્રબોધ પંડિત
૧૭. ગુજરાતી ભાષા અને સાહિત્ય (નરસિંહરાવ દિવેટિયાના બે ભાગમાં પ્રગટ થયેલા વ્યાખ્યાન પુસ્તકોનો સંક્ષેપ) - સંક્ષેપકાર – કે.કા.શાસ્ત્રી

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course: 12

ગુજરાતી પેપર -૧૮ લોકસાહિત્ય -૨

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ લોકસાહિત્યથી માહિતગાર થાય.

એકમ -૧

૧. ગુજરાતી લોકસાહિત્ય : સંશોધન અને સંપાદનનો ઇતિહાસ
૨. આદિવાસી લોકસાહિત્ય : સંશોધન અને સંપાદનનો ઇતિહાસ

એકમ -૨

૧. લોકસાહિત્ય સંશોધન-સંપાદનની સમસ્યાઓ
૨. લોકસાહિત્ય સંશોધન સંપાદન ક્ષેત્રે મહત્વનું પ્રદાન કરનારાઓ : ઝવેરચંદ મેઘાણી જોરાવરસિંહ જાડેજા, ખોડીદાસ પરમાર, હસુ યાજ્ઞિક, ભગવાનદાસ પટેલ, ડાહ્યાભાઈ વાઢુ

એકમ-૩. લોકકથા

૧. લોકકથા : સંજ્ઞા, સ્વરૂપ અને લક્ષણો
૨. લોકકથાના પ્રકારો - પુરાણકથા, દંતકથા, ધર્મકથા, વ્રતકથા, પરીકથા વગેરે સાથેનો સંબંધ
૩. લોકકથામાં મોટીફ : સંજ્ઞા અને વિભાવના
૪. લોકકથાની કથનશૈલી મોટીફનો વિનિયોગ

એકમ -૪. કૃતિનો અભ્યાસ

‘લાગ્યો કસુંબીનો રંગ’ -સં. મનુભાઈ પંચોળી, મહેન્દ્ર મેઘાણી – આદર્શ પ્રકાશન
(પસંદગીના ક્રમ ૧ થી ૧૨.)

સંદર્ભ ગ્રંથો

૧. ‘ગુજરાતી લોકસાહિત્ય વિમર્શ’ – બળવંત જાની – પાર્શ્વ પ્રકાશન
૨. કોંકણી લોકકથાઓ : એક અભ્યાસ – પ્રભુ ચૌધરી
૩. કુંકણા કથાઓ : ડાહ્યાભાઈ વાઢુ – સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હી
- ૪ . ગુજરાતી આદિવાસી સાહિત્ય – સં. હસુ યાજ્ઞિક , ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
- ૫ . લોકસાહિત્ય-સંપાદકો-પ્રભાશંકર તરૈયા, નરોત્તમ પલાણ, પ્ર.ગુજ. સા.પરિષદ,અમદાવાદ
- ૬ . લોકસાહિત્ય – આલોક – જશવંત શેખડીવાળા- પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
- ૭ . લોકકથાના મૂળ અને કુળ – હરિવલ્લભ ભાયાણી- પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
૮. ગુજરાતના આદિવાસી નૃત્યો - સં. વિક્રમ ચૌધરી, ધીરુભાઈ પટેલ, ભાષા સંશોધન-પ્રકાશન કેન્દ્ર,
૯. વારલી નારણદેવની કથા- ડૉ. એ. એ. શેખ.

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)
Elective Course:: 004 A
ગુજરાતી પેપર -૧૯ (A) સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાન

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાનના આંતર સંબંધોનો પરિચય મેળવે.

એકમ -૧. સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાન પાયાની વિભાવના અને કાર્યક્ષેત્ર

એકમ -૨. સાહિત્ય અને મનોવિજ્ઞાનનો પારસ્પરિક સંબંધ

એકમ -૩. ‘આંધળી ગલી’ – ધીરુબેન પટેલ – ગુર્જર પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ -૪. ‘ મહાભિનિષ્ક્રમણ’ - મુકુન્દ પરીખ

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. શબ્દબોધ- ગુણવંત વ્યાસ
૨. વિવેચનની ભૂમિકા – પ્રમોદકુમાર પટેલ
૩. ગુજરાતી કથાવિશ્વ – બાબુ દાવલપુરા
૪. કથાયોગ – નરેશ વેદ
૫. ગુજરાતી નવલકથા ફેર વિચારણા – જશવંત શેખડીવાળા
૬. ધીરુ બહેન પટેલનું લઘુનવલવિશ્વ –ડૉ. મહેશ પટેલ
૬. ધીરુ બહેન – કલ્પના દવે
૭. સમત્વ – ભરત ઠાકર – શબ્દલોક પ્રકાશન

અથવા (વિકલ્પ)

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)
Elective Course:: 004 B
ગુજરાતી પેપર -૧૯ (B) અર્વાચીન કૃતિઓ

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ ચરિત્ર સાહિત્ય તથા ટૂંકીવાર્તાના લક્ષણોની કૃતિઓના સંદર્ભે સમજ મેળવે

એકમ - ૧. સ્વામી આનંદના જીવન અને કવનનો પરિચય અને ચરિત્ર નિબંધમાં તેમનું પ્રદાન

એકમ -૨. ‘નઘરોળ’ – સ્વામી આનંદ પ્ર. નવભારત અમદાવાદ

એકમ – ૩. ટૂંકીવાર્તાનું સ્વરૂપ અને લક્ષણ

એકમ - ૪. ‘બાપાની પીંપર’ – કિરીટ દ્વઘાત – નવભારત સાહિત્ય મંદિર
સંદર્ભગ્રંથ :

૧. ‘બાપાની પીંપર’ – કિરીટ દ્વઘાત – નવભારત સાહિત્ય મંદિર
૨. સ્વરૂપ સન્નિધાન – સુમન શાહ
૫. અનુબંધ – જયેશ ભોગાયતા-
૬. ટૂંકીવાર્તા અને ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા – સં. જયંત કોઠારી
૭. ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી – વિજય શાસ્ત્રી
૮. ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ – જયંત પાઠક
૯. ટૂંકીવાર્તામાં કથનકેન્દ્ર – શરીફ વીજળીવાળા
૧૦. સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી –સુમન શાહ
૧૧. સાહિત્ય અકાદમી સર્જક સીડી

અથવા (વિકલ્પ)

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)
Elective Course:: 004 C
ગુજરાતી પેપર -૧૯ (C) સાહિત્ય અને સૌંદર્યશાસ્ત્ર

હેતુ : સ્પેશ્યલ આસિસ્ટન્ટ પ્રોગ્રામ હેઠળ દાખલ કરાયેલ આ પ્રશ્નપત્રમાં સાહિત્ય અને સૌંદર્યશાસ્ત્રના સંબંધની સમજ વિકસે.

એકમ -૧. સૌંદર્યશાસ્ત્ર એટલે શું ...? વિભાવના, વ્યાપ અને સીમાઓ.

એકમ -૨. ભારતીય મીમાંસામાં સૌંદર્યનિર્માણ અને ભાવનની વિભાવનાઓ.

એકમ -૩. પાશ્ચાત્ય મીમાંસામાં સૌંદર્યવિચારણા અને પરંપરા

એકમ ૪. વિવિધ વાદ અને વિચારસરણીઓનો સૌંદર્યશાસ્ત્ર પર પ્રભાવ

સંદર્ભ ગ્રંથો

૧. વિવિધ સાહિત્યિક વાદ સં. અમૃતલાલ યાજ્ઞિક, યશવંત ત્રિવેદી
૨. આધુનિકતા અને ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતા - સુમન શાહ
૩. કલામીમાંસા સન્નિધાન - સુમન શાહ
૪. કલા- સૌંદર્યશાસ્ત્ર- સી.વી. મહેતા - પાર્શ્વ પ્રકાશન
૫. સૌંદર્યશાસ્ત્ર- ૨. ભ. પાટણકર
૬. વીક્ષા અને નિરીક્ષા- નગીનદાસ પારેખ, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ પ્રકાશન

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)
Multi Disciplinary : 004 A
ગુજરાતી પેપર - ૨૦ (A) સાહિત્યિક પત્રકારત્વ

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓને સાહિત્ય અને પત્રકારત્વનો પરિચય મળે.

એકમ - ૧. સાહિત્યિક પત્રકારત્વ સંજ્ઞા, વિચાર, સ્વરૂપ, પ્રયોજન અને કાર્યક્ષેત્ર, માધ્યમો, વર્તમાનપત્ર અને સાહિત્યિક સામયિકો

એકમ - ૨. ગુજરાતી સાહિત્યિક પત્રકારત્વનો ઇતિહાસ ઉદ્ભાવક પરિબળો, ગુજરાતી સાહિત્યિક પત્રકારત્વનો વિકાસ, સુધારકયુગ, પંડિતયુગ, ગાંધીયુગ, અનુગાંધીયુગ

એકમ-૩. મહત્વના સાહિત્યિક સંપાદકોના કાર્ય પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન -
વિજયરાય વૈદ્ય, રા.વિ.પાઠક, ઉમાશંકર જોશી, બચુભાઈ રાવત, સુરેશ જોષી

એકમ-૪. કેટલાક મહત્વના સાહિત્યિકોનું સાહિત્યક્ષેત્રે પ્રદાન -
ડાંડિયો, વીસમી સદી, સંસ્કૃતિ, ફાર્બસ, પ્રત્યક્ષ

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. સંવિદના તેજ વલય - કિશોર વ્યાસ
૨. સાહિત્યરંગી પત્રકારત્વ -
૩. નેપથ્યથી પત્રકારત્વ - રમણ સોની- પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
૪. ગુજરાતી પત્રકારત્વ - યાસીન દલાલ
૫. સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ - સં. કુમારપાળ દેસાઈ

એમ. એ. સેમેસ્ટર- ૪
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)
Multi Disciplinary : 004 B
ગુજરાતી પેપર -૨૦ (B) કથનકળા શાસ્ત્ર

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ કથનકળા શાસ્ત્રનો પરિચય મેળવે.

એકમ - ૧. કથનકળા શાસ્ત્ર

૧. કથનકેન્દ્રની વ્યાખ્યા અને વિભાવના
૨. કથનકેન્દ્રના પ્રકારો અને પેટા પ્રકારો

એકમ- ૨. ટૂંકીવાર્તા ઘટકો અને કથનકેન્દ્ર વચ્ચેનો સંબંધ

- (૧) વસ્તુ સંકલના (૨) પાત્રનિરૂપણ (૩) ભાષા (૪) અંતર (૫) ક્લિન્થ બૂક્સ

એકમ - ૩. કથનકળા શાસ્ત્રના પ્રમુખ ચિંતકોનું પ્રદાન : હેન્રી જેમ્સ, પર્સી લબક, ક્લિન્થ બૂક્સ
વેયન બૂથ, શ્લોમિથ કેનન, શ્લોમિથ જ્યોફે

એકમ- ૪. કેટલીક પસંદ કરેલી ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાઓનું કથન-કળા શાસ્ત્રની ભૂમિકાએ વિશ્લેષણ
સ્ત્રીહૃદય (ધૂમકેતુ), મુકુંદરાય (દિરેફ), મારી ચંપાનો વર (ઉમાશંકર જોશી), ખોલકી (સુંદરમ)
વહુ અને ઘોડો (મેઘાણી), જગમોહને શું જોવું ? (જયંતી દલાલ) ન કૌસમાં ન કૌસ બહાર
(સરોજ પાઠક), ચોટી (ઇવા ડેવ)

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. 'વાક' નો વિશેષાંક - સં. - બળવંત જાની
૨. અનુઆધુનિક સાહિત્ય સંજ્ઞા કોશ- સં. - જયંત ગાડીત, રાજેન્દ્ર જાડેજા
૩. 'તથાપિ' કથનકળા શાસ્ત્રનો વિશેષાંક - અંક ૨૫-૨૬, વર્ષ ૨૦૧૧-૧૨
૪. કથાનુસંધાન - જયેશ ભોગાયતા
૫. નવલકથામાં સમય સંદર્ભ, સમય સંકલના- અજય રાવલ
૬. સંબોધ્યશ્રોતા સ્વરૂપ : વિભાવના, પ્રકૃતિ અને કાર્યશીલતા- ઊર્વી તેવર
૭. કથાવિમર્શ - નરેશ વેદ
૮. ટૂંકીવાર્તામાં કથનકેન્દ્ર - શરીફા વીજળીવાળા
૯. Dictionary of narratology - Gerald Prince
૧૦. Introduction to narratology -Mieke Ba

એમ. એ. ભાગ- ૨ (External)
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course

ગુજરાતી પેપર -૬ ભારતીય સાહિત્ય - વિશ્વસાહિત્ય

હેતુ: વિદ્યાર્થીઓને ભારતીય તથા વિશ્વ સાહિત્યની વિભાવના તથા તે સંદર્ભે કૃતિઓનો પરિચય મળે.

એકમ-૧ • ભારતીય સાહિત્યની વિભાવના અને ભાતીગળ વિશેષતા

ભારતીય સાહિત્યની મુખ્યધારાઓ -પ્રાચીનકાળ(વેદ, રામાયણ, મહાભારત સંદર્ભે)
મધ્યકાળ (ભક્તિ સાહિત્ય સંદર્ભે) અર્વાચીનકાળ (ગાંધી તથા આધુનિકતાના પ્રભાવ સંદર્ભે)

- ભારતીય સાહિત્યકારોનો પરિચય
૧. રવીન્દ્રનાથ ટાગોર ૨. કાલિદાસ ૩.ગિરીશ કર્નાડ ૪. વિ. સ. ખાંડેકર ૫. કૃષ્ણાસોબતી
- વિશ્વસાહિત્ય - સંજ્ઞા વ્યાખ્યા અને વિભાવના, જનરલ લિટરેચર, રાષ્ટ્રિય સાહિત્ય
ભારતીય ઉપખંડનું સાહિત્ય, દલિત સાહિત્ય, સંસ્થાનવાદી (કોલોનિયન) સાહિત્ય
- વિશ્વસાહિત્યની મહત્વની કૃતિઓનો પરિચય
વેઇટિંગ ફોર ગોદો (સેમ્યુઅલ બેકેટ), આઉટ સાઈડર (આલ્બેર કામૂ)
ડોલ્સ હાઉસ (), ધ ઓલ્ડમેન એન્ડ ધ સી (હેમિંગ્વે) એનીમલ ફાર્મ (જ્યોર્જ ઓરવેલ)

એકમ -૨ ‘ માલગુડી ડેઝ ’ – આર.કે.નારાયણ , અનુ. કાંતિ પટેલ , અરુણોદય પ્રકાશન

એકમ -૩ ‘ ચક્ર ’ – જયવંત દળવી , અનુ. અરુણા જાડેજા, અરુણોદય પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ -૪ ‘ ઈડિપસ ’ – સોફોકલીસ અનુ. સુભાષ શાહ , અરુણોદય પ્રકાશન

એકમ-૫ ‘ નોટ વિધાઉટ માય ડોટર’-બેટ્ટી મહમ્મદી, અનુ. અરુણા જાડેજા, અરુણોદય પ્રકાશન,

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. સાહિત્ય સેતુ ઓનલાઈન - વૈશાલી ધોળકિયા જુલાઈ - ઓગસ્ટ ૨૦૧૭
૨. ભારતીય સાહિત્ય પરમ્પરાનો વિસ્તાર - ભોળાભાઈ પટેલ
૩. ભારતીય સાહિત્ય - કે. સચ્ચિદાનંદ- રાજકમલ પ્રકાશન, ન્યુ દિલ્હી
૪. ભારતીય સાહિત્ય - ડૉ. નગેન્દ્ર
૫. ભારતીય નવલકથા - ભરત મહેતા
૬. ભારતીય નવલકથા - રમણલાલ જોશી યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ,
૭. જ્ઞાન ગંગોત્રી શ્રેણી - ભારતીય સાહિત્ય -૧૨/૧૩ એસ. પી. યુનિ. - ગૂર્જર વિકેતા
૮. કાલપુરુષ - ભોળાભાઈ પટેલ - ગૂર્જર પ્રકાશન
૯. ભારતીય સાહિત્યની ભૂમિકા- ડૉ. રામ વિલાસ શર્મા
૧૦. જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કૃત નવલકથા - ભરત મહેતા
૧૧. જ્ઞાંગંગોત્રી - વિશ્વસાહિત્ય
૧૨. તુલનાત્મક સાહિત્ય - ધીરુ પરીખ
૧૩. તુલનાત્મક સાહિત્યની દિશામાં - અશ્વિન દેસાઈ
૧૪. તુલનાત્મક સાહિત્ય વિદેશી સંદર્ભ -ચૈતન્ય દેસાઈ
૧૫. સ્વાધ્યાય- ડૉ. દમયંતી પરમાર
- ૧૬ તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા - ઈન્દ્રનાથ ચૌધરી
૧૭. તુલનાત્મક સાહિત્ય - પ્રસાદ બ્રહ્મભટ્ટ
૧૮. ગુજરાતી અનુવાદ વિચાર - ડૉ. જયંતી ચૌધરી - ફ્લેમિંગો પ્રકાશન
૧૯. વિશ્વ નવલકથા - સુમન શાહ
૨૦. અનુવાદ વિચાર - નગીનદાસ પારેખ

એમ. એ. ભાગ- ૨ (External)
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course

ગુજરાતી પેપર - ૭ ગ્રંથકાર : મોહન પરમાર

હેતુ : વિદ્યાર્થીઓ ગ્રંથકાર અને કૃતિઓનો પરિચય મેળવે.

એકમ - ૧. સર્જક પરિચય : મોહન પરમારના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલો

એકમ - ૨. ગ્રંથકાર મોહન પરમારની સાહિત્યિક સેવાઓ

એકમ - ૩. 'ચૂંટેલી વાર્તાઓ મોહન પરમાર' સં.મોહન પરમાર સાહિત્ય અકાદમી ગાંધીનગર

એકમ - ૪. 'ડાયા પસાની વાડી': મોહન પરમાર - રજાદે પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ - ૫. 'સંકટ': મોહન પરમાર - રજાદે પ્રકાશન, અમદાવાદ

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. ગુજરાતી નવલકથા : રઘુવીર ચૌધરી, રાઘેશ્યામ શર્મા પ્ર. યુનિ.ગ્રંથ.નિર્માણ બોર્ડ
૨. મોહન પરમારની વાર્તાસૃષ્ટિ - સં.માય ડિયર જયુ
૩. મોહન પરમારની પ્રતિનિધિ વાર્તાઓ - સં.રાઘેશ્યામ શર્મા
૪. મોહન પરમાર : વાર્તા -આસ્વાદ અને અધ્યયન સં.હરીશ વટાવવાળા
૫. કોલાહલ -મોહન પરમાર
૬. નકલંક - મોહન પરમાર
- ૭.. કુંભી- મોહન પરમાર
૮. પોઠ - મોહન પરમાર
૯. અંચળો - મોહન પરમાર
- ૧૦ ગુજરાતી દલિત સાહિત્ય : સ્વાધ્યાય અને સમીક્ષા સં.મોહન પરમાર , હરીશ મંગલમ
૧૧. વાર્તાસંદર્ભ- શરીફા વીજળીવાળા
૧૨. વિશેષ - ઈલા નાયક
- ૧૩ અનુબંધ - જયેશ ભોગાયતા
૧૪. મોહન પરમારની વાર્તાઓમાં દલિત ચેતના - નરેશ વાઘેલા

એમ. એ. ભાગ- ૨ (External)
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)
Core course
ગુજરાતી પેપર - ૮ ભાષાવિજ્ઞાન

હેતુ: વિદ્યાર્થીઓ ભાષાવિજ્ઞાનની વિવિધ વિદ્યાશાખાઓનો, ભાષાના ઘટક તત્વોનો તથા ધ્વનિ નિર્માણ પ્રક્રિયાનો ખ્યાલ મેળવે.

એકમ -૧ ભાષાવિજ્ઞાનનું કાર્યક્ષેત્ર

ભાષાવિજ્ઞાનનો વૈજ્ઞાનિક અભિગમ

ભાષાવિજ્ઞાનની વિવિધ વિદ્યાશાખાઓનો પરિચય

ભાષાવિજ્ઞાનનો અન્ય વિજ્ઞાનો અને શાસ્ત્રો સાથેનો સંબંધ

એકમ -૨ ધ્વનિવિજ્ઞાન

ભાષાવિજ્ઞાનમાં ધ્વનિવિજ્ઞાનનું મહત્વ

ધ્વનિઘટકની વિભાવના

ધ્વનિવિજ્ઞાન (Phonetics) અને ધ્વનિતંત્રવિજ્ઞાન (Phonology) વચ્ચેનો સંબંધ

ધ્વનિઘટક અને ઉપધ્વનિઘટક

એકમ -૩.૧ ધ્વનિ નિર્માણની પ્રક્રિયા

વાણીના અવયવો અને તેનું કાર્ય

ધ્વનિઓનું વર્ગીકરણ : સ્વર અને વ્યંજન

સ્વરોનું વર્ગીકરણ

વ્યંજનોનું વર્ગીકરણ

એકમ -૩.૨ માન્ય ગુજરાતીના ધ્વનિઓ

સ્વરો, અર્ધસ્વરો

વ્યંજનો

અક્ષર (syllable)

સૂર

બલઘાત (stress)

જંકચર (સંગમ)

દીર્ઘત્વ

એકમ - ૪.૧. માન્ય ગુજરાતીનું રૂપતંત્ર

- રૂપતંત્રનો ખ્યાલ
- રૂપઘટકની વિભાવના, રૂપઘટકોની તારવણી
- ગુજરાતીમાં વચન, લિંગ અને કાળના અર્થો

એકમ - ૪.૨. ગુજરાતીમાં વાક્ય વિચાર

- વાક્યતંત્ર વિચાર, વાક્ય રચના, વાક્યના પ્રકારો
- ગુજરાતીમાં પદક્રમ અને પદસંવાદ

એકમ -૫.૧. વ્યુત્પત્તિ વિચાર

(અ) સ્વરોનું પરિવર્તન

૧. 'ઊ' અને 'ઊ'
 ૨. 'એ' અને 'ઓ'
 ૩. પાસ પાસે આવેલા સ્વરો
 ૪. 'અ' કારનો લોપ
- (બ) વ્યંજનોનું પરિવર્તન
૧. 'લ' નો 'ળ'
 ૨. 'સ' નો 'શ'
 ૩. 'હ' નો લોપ
 ૪. અચ અને અવ (એ કે ઐ અને ઓ કે ઔ)
 ૫. સંયુક્ત વ્યંજનોનું સરલીકરણ અને પૂર્વસ્વરોનું દીર્ઘત્વ

એકમ - ૫.૨. ગુજરાતીમાં ભાષાશાસ્ત્રીઓનું પ્રદાન

નરસિંહરાવ દિવેટિયા, હરિવલ્લભ ભાયાણી, પ્રબોધ પંડિત,
કે. કા. શાસ્ત્રી, ઊર્મિ ધનશ્યામ દેસાઈ

સંદર્ભગ્રંથ:

૧. ભાષાવિજ્ઞાન - (સંવર્ધિત આવૃત્તિ ૧૯૭૮) ડૉ. કે.બી.વ્યાસ
૨. ભાષાપરિચય - પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત
૩. ગુજરાતી ભાષાનું ધ્વનિસ્વરૂપ અને ધ્વનિપરિવર્તન - ડૉ. પ્રબોધ પંડિત
૪. General Linguistics - R.H. Robins
૫. ધ્વનિઘટકની વિભાવના - ડૉ. ભારતીબેન દવે
૬. ભાષાપરિચય અને ગુજરાતી ભાષાનું સ્વરૂપ - જયંત કોઠારી
૭. વ્યુત્પત્તિ વિચાર - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૮. તુલનાત્મક સાહિત્યની ભૂમિકા - ઈન્દ્રનાથ ચૌધરી
૯. ગુજરાતી ધ્વનિવ્યવસ્થાની વિચારણા - પિંકી પંડ્યા
૧૦. ભાષાવિજ્ઞાન પરિચય - રમેશ ત્રિવેદી
૧૦. ગુજરાતી વ્યાકરણ પ્રવેશ - અશરફખાન પઠાણ
૧૧. થોડોક વ્યાકરણ વિચાર - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૧૨. શબ્દ અને પરિશીલન - ડૉ. હરિવલ્લભ ભાયાણી
૧૩. ગુજરાતી ભાષા- ડૉ. ટી. એન. દવે
૧૪. વ્યાકરણ વિમર્શ - ડૉ. ઊર્મિ ઘનશ્યામદેસાઈ
૧૫. વ્યાકરણ : અર્થ અને આકાર - ડૉ. પ્રબોધ પંડિત
૧૬. ગુજરાતી વાક્યરચના - ડૉ. પ્રબોધ પંડિત
૧૭. ગુજરાતી ભાષા અને સાહિત્ય (નરસિંહરાવ દિવેટિયાના બે ભાગમાં પ્રગટ થયેલા વ્યાખ્યાન પુસ્તકોનો સંક્ષેપ) - સંક્ષેપકાર - કે.કા.શાસ્ત્રી

એમ. એ. ભાગ- ૨ (External)
(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course
ગુજરાતી પેપર - ૯ પ્રશિષ્ટ કૃતિઓ

હેતુ: વિદ્યાર્થીઓ મધ્યકાલીન તથા અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યસ્વરૂપોના સંદર્ભે કૃતિઓનો અભ્યાસ પામે.

એકમ - ૧. પદ સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લક્ષણો

‘મીરાંના પદો’: સં. ભૂપેન્દ્ર ત્રિવેદી- પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ - ૨. પ્રબંધ : સ્વરૂપ અને લક્ષણો

‘કાન્હડદે પ્રબંધ’: પદ્મનાભ- સં. રમેશ શુક્લ - પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ - ૩. ચરિત્ર લેખન - સ્વરૂપ અને લક્ષણો

‘નઘરોળ’: સ્વામી આનંદ

એકમ - ૪. ટૂંકીવાર્તા - સ્વરૂપ અને લક્ષણ

‘બાપાની પીંપર’: કિરીટ દૂધાત - નવભારત સાહિત્ય મંદિર

એકમ - ૫. કૃતિલક્ષી ટૂંકનોંધ

સંદર્ભગ્રંથો :-

૧. મીરાંની કવિતા એક આલોચાત્મક અધ્યયન : ભક્તિપ્રભા શુક્લ - અરુણોદય પ્રકાશન

૨. મીરાં : ગુજ. ગ્રંથ. શ્રેણી-૮ : હસિત બૂચ - કુમકુમ પ્રકાશન

૩. પદ્મનાભ : ગુજ. ગ્રંથ. શ્રેણી-૩ : ડૉ. કે.બી.વ્યાસ- કુમકુમ પ્રકાશન

૪. ‘કાન્હડદે પ્રબંધ’- કે. હ. ધ્રુવ

૫. પ્રાચીન સાહિત્ય સ્વરૂપ - ભોગીલાલ સાંડેસરા - એમ. એસ. યુનિ.

૬. સ્વાધ્યાય અને સંશોધન - બળવંત જાની - સાહિત્ય અકાદમી

૭. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ ગ્રંથ-૨ સં. ઉમાશંકર જોશી, અનંતરાય રાવળ, યશવંત શુક્લ

૮. ‘મીરાં’ - નિરંજન ભગત

૯. મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ- રમેશ ત્રિવેદી
 ૧૦. સાહિત્ય સ્વરૂપ – કુંજવિહારી મહેતા, જયંત પટેલ
 ૧૧. ગુજરાતી સાહિત્ય કોશ- ભાગ-૩
 ૧૨. સ્વરૂપ સન્નિધાન – સુમન શાહ
 ૧૩. અનુબંધ – જયેશ ભોગાયતા-
 ૧૪. ટૂંકીવાર્તા અને ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા – સં. જયંત કોઠારી
 ૧૫. ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ શ્રેણી – વિજય શાસ્ત્રી
 ૧૬. ટૂંકીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપ – જયંત પાઠક
 ૧૭. ટૂંકીવાર્તામાં કથનકેન્દ્ર – શરીફા વીજળીવાળા

એમ. એ. ભાગ- ૨ (External)

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩, ૨૦૨૩-૨૪)

Core course

ગુજરાતી પેપર – ૧૦ લોકસાહિત્ય

હેતુ: વિદ્યાર્થીઓ લોકસાહિત્યની વિભાવના તથા કૃતિઓનો આસ્વાદ – સમીક્ષાનો પરિચય પામે.

એકમ -૧. લોકસાહિત્યની વિભાવના, લોકસાહિત્યનું સ્વરૂપ અને લક્ષણો, લોકસાહિત્ય અને લોકવિદ્યા વચ્ચેનો સંબંધ, લોકસાહિત્ય અને શિષ્ટ સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ

એકમ - ૨.

૧. લોકગીત : સંજ્ઞા સ્વરૂપ અને પ્રકારો
૨. કથાગીત : સંજ્ઞા સ્વરૂપ અને પ્રકારો
૩. લોકકથા : સંજ્ઞા સ્વરૂપ અને પ્રકારો
૪. લોકકથાની કથન શૈલી
૫. લોકકથામાં મોટીફનો ઇતિહાસ

એકમ – ૩.

૧. ગુજરાતી લોકસાહિત્ય : સંશોધન અને સંપાદનનો ઇતિહાસ
૨. આદિવાસી લોકસાહિત્ય : સંશોધન અને સંપાદનનો ઇતિહાસ
૩. લોકસાહિત્ય સંશોધન-સંપાદનની સમસ્યાઓ
૪. લોકસાહિત્ય સંશોધન સંપાદન ક્ષેત્રે મહત્વનું પ્રદાન કરનારાઓ : ઝવેરચંદ મેઘાણી જોરાવરસિંહ જાડેજા, ખોડીદાસ પરમાર, હસુ યાજ્ઞિક, ભગવાનદાસ પટેલ, ડાહ્યાભાઈ વાઢુ

૫. લોકગીત તથા કથાગીતોમાં પ્રગટ થતું કુટુંબજીવન તથા સમાજજીવન
 ૬. 'ભવાઈ' - ઉદ્ભવ અને વિકાસ
 ૭. ભવાઈના ઘટક તત્વો

એકમ - ૪. કૃતિનો અભ્યાસ: 'ગુજરાતનાં લોકગીતો' સં. : ખોડીદાસ પરમાર, સાહિત્ય અકાદમી, નવી દિલ્હી
 (પસંદગીનાં ગીતો)

એકમ - ૫. કૃતિનો અભ્યાસ: 'લાઝ્યો કસુંબીનો રંગ' સં. મનુભાઈ પંચોળી, મહેન્દ્ર મેઘાણી - આદર્શ પ્રકાશન
 (પસંદગીના ક્રમ ૧ થી ૧૨)

સંદર્ભગ્રંથ:-

૧. 'ગુજરાતી લોકસાહિત્ય વિમર્શ' - બળવંત જાની - પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૨. ગુજરાતી લોકવિદ્યા- ડૉ. હસુ યાજ્ઞિક, નેશનલ બુક ટ્રસ્ટ, નવી દિલ્હી
૩. ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ - ડૉ. હસુતાબેન સેદાણી, યુનિ. ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
૪. 'લોકસાહિત્ય'- સં. પ્રભાશંકર તરૈયા, નરોત્તમ પલાણ, પ્ર. ગુજ. સા. પરિષદ, અમદાવાદ
૫. લોકસાહિત્ય : વિભાવના અને પ્રકાર - હસુ યાજ્ઞિક, ગૂર્જર ગ્રંથરત્ન કાર્યાલય, અમદાવાદ
૬. લગ્નગીત : એક અભ્યાસ - જયાનંદ જોશી
૭. લોકગીત : એક અધ્યયન - અમૃત પટેલ
૮. ગુજરાતનાં લોકગીતો - ખોડીદાસ પરમાર
૯. લોકગીત તત્વ અને તંત્ર - સંપાદક - બળવંત જાની
૧૦. લોકવાડંમય - કનુભાઈ જાની
૧૧. કંકુ રે વાયું - (લગ્નગીતો) અમૃત પટેલ
૧૨. લોકસાહિત્યનું સમાલોચન-ઝવેરચંદ મેઘાણી, પ્રસાર ૧૮૮, આતાભાઈ એવન્યુ, ભાવનગર
૧૩. 'ગુજરાતી લોકસાહિત્ય વિમર્શ' - બળવંત જાની - પાર્શ્વ પ્રકાશન
૧૪. કોંકણી લોકકથાઓ : એક અભ્યાસ - પ્રભુ ચૌધરી
૧૫. કુંકણા કથાઓ : ડાહ્યાભાઈ વાઢુ - સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હી
૧૬. ગુજરાતની લોકસંસ્કૃતિ- ડૉ. હસુતાબેન સૈદાણી, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
૧૭. ગુજરાતી આદિવાસી સાહિત્ય - સં. હસુ યાજ્ઞિક , ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગર
૧૮. લોકસાહિત્ય-સંપાદકો-પ્રભાશંકર તરૈયા, નરોત્તમ પલાણ, પ્ર.ગુજ. સા.પરિષદ,અમદાવાદ
૧૯. લોકસાહિત્ય - આલોક - જશવંત શેખડીવાળા- પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ
૨૦. લોકકથાના મૂળ અને કુળ -હરિવલ્લભ ભાયાણી- પાર્શ્વ પ્રકાશન, અમદાવાદ
- ૨૧.ગુજરાતના આદિવાસી નૃત્યો-સં.વિક્રમ ચૌધરી, ધીરુભાઈ પટેલ, ભાષા સંશોધન અને પ્રકાશન કેન્દ્ર, વડોદરા.

૨૨. વારલી નારણદેવની કથા- ડૉ. એ. એ. શેખ
‘ગુજરાતનાં લોકગીતો’ સંપાદન : ખોડીદાસ પરમાર, સાહિત્ય અકાદમી, નવી દિલ્હી
પસંદગીનાં ગીતો

- સાંઝીનાં ગીતો
- ૧. સાંઝીમાં ગણેશ બેસાડવાનું પ્રથમગીત
- ૨. એક રાજદુવારકામાં રમતાં
- ૩. ઊંચા ઊંચા રે દાદા ગઢડાં ચણાવો
- મામેરાંનાં ગીતો
- ૪. સ્વામી મોરં ચોખા મંગાવો
- માંડવનાં ગીતો
- ૫. માંડવે મીઠી નાગરવેલ્ય
- પ્રભાતિયાં
- ૬. સૂરજ ઊઝ્યો રે
- જાન ઉઘલવાનું ગીત
- ૭. દાદા વિના કેમ ચાલશે રે
- ૮. શુકન જોઈ ઘોડે ચઢો રે
- પોખણું
- ૯. સીતાને તોરણ રામ પધાર્યા
- ચોરીનું ગીત
- ૧૦. કણકણ કંકણ ને વચ્ચે ચૂડી રે
- ૧૧. પેલું પેલું મંગળિયું વરતાય રે
- ફટાણાં
- ૧૨. લાડો લાડી જમે રે કંસાર
- ૧૩. ગોર લપટિયા
- ૧૪. થોડું થોડું જમજે રે
- ૧૫. મસુર કેરી દાળ
- કન્યા વિદાયનાં ગીત
- ૧૬. આ દશ, આ દશ પીપળો
- ૧૭. એક આવ્યો’તો પરદેશી પોપટો
- બાળ જોડકણાં
- ૧૮. બાળ જોડકણાં
- ૧૯. કોનું શું ?

૨૦. બલિહારી તુજ બાજરા
- હાલરડાં
૨૧. જનેતાના હૈયામાં
૨૨. દેવનાં દીઘેલા
- ગોરમાનાં ગીતો
૨૩. ગોરમાનો વર કેસરિયો
૨૪. ગોર્યમા, ગોર્યમા રે !
- રાસડા
૨૫. મોરલાની માયા
૨૬. વેલ્યું છુટીઉં રે વીરા વાડીના વડ હેઠય
- સામાજિક ઘટનાઓ ગીતો
૨૭. ગુર્જરી
- કજોડાંના ગીતો
૨૮. લાલ કેમ કરીએ ?
૨૯. હૈયામાં વાગે
- દેવીઓના ગરબા
- ૩૦ સૈયર મોરી ગરબા કોર્યા ચાર જો
૩૧. મારો ગરબો રમે રાજને દરબાર
૩૨. મારી સાસુએ એમ કહ્યું
૩૩. રામે સીતાને માર્યા જો
- શ્રમહારી ગીતો
૩૪. સાવ રે સોનાનું મારું દાતરડું
- છાજિયા
૩૫. અભેવાનનો રાજિયો
- સુરતી ખાચણાં
૩૬. પાન ખાધાં
- આરતી
૩૭. ઉતારો આરતી
- ભવાઈનાં ગીતો
૩૮. ગણપતીનું આવણું
૩૯. કાબો મરો કેણે માર્યો ?
૪૦. ગોરાંદેનો ઠમકો રે



Re-Accredited B++ 2.88 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.



Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Digital Helpline No : 0261 2388888
E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

સંદર્ભ:યુનિવર્સિટી પરિપત્ર ક્રમાંક:એસ./પરિપત્ર/૧૬૩૪૧/૨૦૨૩ તા.૦૧/૦૭/૨૦૨૩

-: પરિપત્ર :-

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર અર્થશાસ્ત્ર વિષયના F.Y.B.Com. Sem- 1 & 2 ના માર્ઈનોર અને મલ્ટિડિસિપ્લિનરીના અભ્યાસક્રમ અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે મંજૂર કરી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા વતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધરધેન ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૧૭/૮/૨૦૨૩ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨૩ થી મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૧૭/૦૮/૨૦૨૩ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨૩

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર અર્થશાસ્ત્ર વિષયના F.Y.B.Com. Sem- 1 & 2 ના માર્ઈનોર અને મલ્ટિડિસિપ્લિનરીના અભ્યાસક્રમ અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૨ અન્વયે મંજૂર કરી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને કરેલ ભલામણને વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા ની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા વતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાનાં અધરધેન ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

બિડાણ: ઉપર મુજબ

ક્રમાંક : એસ./પરિપત્ર/૨૧૫૪૩/૨૦૨૩

તા. ૧૮-૦૮-૨૦૨૩

Wife
કુલસચિવ વતી

પ્રતિ,

- ૧) વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ,
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ ઇ. ગુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

બેચલર ઓફ કોમર્સ

સેમેસ્ટર-૧

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MINOR પેપર-૧ : ધંધાકીય અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમનો હેતુ:

અભ્યાસના ઉદ્દેશ્યો:

1. ધંધાકીય અર્થશાસ્ત્રના મૂળભૂત ખ્યાલનો સંપૂર્ણ પરિચય આપવા.
2. આર્થિક સિદ્ધાંતનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો તે નિર્ણય લેવામાં મદદરૂપ થઈ શકે છે તે દર્શાવવા.

અભ્યાસના પરિણામો:

1. વિદ્યાર્થીઓ સામાન્ય ધંધાકીય વાતાવરણમાં આર્થિક પરિબલોને સમજવા અને ઓળખવામાં સક્ષમ થશે.
2. વિદ્યાર્થીઓ સૂક્ષ્મ સ્તરે અર્થશાસ્ત્ર અને વિવિધ આર્થિક ખ્યાલો, જેમકે વૈકલ્પિક ખર્ચ, સીમાંત ખ્યાલો, માંગ વિધેય અને બિનપ્રમાણસર ઉત્પાદનના નિયમ વિશે જ્ઞાન મેળવશે.
3. વિદ્યાર્થીઓ ઉત્પાદન અને ખર્ચ વચ્ચેના સંબંધને સમજી શકશે.

ભારાંક

એકમ 1 ધંધાકીય અર્થશાસ્ત્રનો પરિચય

25%

પ્રાસ્તાવિક: ધંધાકીય અર્થશાસ્ત્ર: અર્થ-લક્ષણો અને કાર્યક્ષેત્ર.

અર્થતંત્રની મૂળભૂત સમસ્યાઓ અને ભાવપદ્ધતિની કામગીરી.

ધંધાકીય અર્થશાસ્ત્રના મૂળભૂત ખ્યાલો: વૈકલ્પિક ખર્ચ, વૃદ્ધિનો સિદ્ધાંત, સમય પરિપેક્ષ્યનો ખ્યાલ, વટાવનો સિદ્ધાંત, સમસીમાંતનો સિદ્ધાંત.

એકમ-૨ માંગ વિશ્લેષણ-માંગની મૂલ્યસાપેક્ષતા અને માંગ આગાહી.

25%

માંગનો અર્થ અને પ્રકારો, માંગના નિર્ણાયક પરિબલો, માંગ વિધેય, માંગનો નિયમ

માંગ મૂલ્યસાપેક્ષતા, માંગની આવક સાપેક્ષતા, માંગની પ્રતિ મૂલ્યસાપેક્ષતા, માંગની વિનાપન સાપેક્ષતા અર્થ-પ્રકારો અને માપવાની પદ્ધતિઓ.

માંગનો અંદાજ અને માંગ આગાહીનો અર્થ અને મહત્વ, માંગ આગાહીની પદ્ધતિઓ (મોજણી પદ્ધતિ અને વલણ પદ્ધતિ), માંગ આગાહીના આદર્શ પદ્ધતિના ધોરણો.

એકમ: ૩ પુરવઠા વિશ્લેષણ અને ઉત્પાદન વિધેય

25%

પુરવઠો: અર્થ, પુરવઠાનો નિયમ, પુરવઠાની સાપેક્ષતાનો અર્થ અને તેના પ્રકારો આકૃતિ સહિત.
ઉત્પાદન વિધેય: અર્થ, ઉત્પાદનનો બિન પ્રમાણસરનો નિયમ, કદના લાભાલાભ.

એકમ - ૪ ખર્ચ અને આવક વિશ્લેષણ.

25%

ખર્ચના ખ્યાલો: ઐતિહાસિક ખર્ચ, ફેરબદલી ખર્ચ, એકાઉન્ટીંગ ખર્ચ અને આર્થિક ખર્ચ, સીધા અને આડકતરા ખર્ચ ફક્ત વ્યાખ્યા, કુલ ખર્ચ, સરેરાશ ખર્ચ અને સીમાન ખર્ચ, ટૂંકગાળા અને લાંબાગાળાના ખર્ચના વક્રો.
(કુલ આવક, સરેરાશ આવક, સીમાંત આવકનો અર્થ), આવકવક્ર વચ્ચેના સંબંધ.

Handwritten signature

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER-1
SUBJECT: ECONOMICS
MINOR PAPER-1 : BUSINESS ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Learning Objectives:

1. To give a complete and rigorous introduction of the basic concept of business economics.
2. To demonstrate how application of economic theory can improve decision making.

Learning Outcomes:

1. Students will be able to understand and identify the economic variables in general business atmosphere.
2. Students will perceive the knowledge about Economics at Micro level and various economic concepts, such as, opportunity cost, Marginal Concepts, Demand Function and Law of variable proportion.
3. Students will be able to understand the relationship between Production and Costs.

Course Inputs:

Unit 1. Business Economics Overview

Weightage
25%

Business Economics:- Meaning, Characteristic and Scope.
Introduction Basic Problem of an Economy working of Price Mechanism.
Basic Concepts of Business Economic: Opportunity Cost, Incremental Principle, Principle of time perspective, Discounting Principle, Equi-Marginal Principle.

Unit 2 Demand Analysis Elasticity of Demand and Demand Forecasting.

25%

Demand, Meaning, Types, Determinant of Demand, Demand Function, Law of Demand.
Price Elasticity of Demand, Income Elasticity of Demand, Cross elasticity of demand Advertising Elasticity of Demand, Meaning Types, Methods of Measurement (Numerical Calculation through Percentage Method only
Demand Estimation and Forecasting, Meaning, Significance of Methods (Survey and Trend Methods) and Criteria for an ideal method of demand forecasting.

Unit 3 Supply Analysis and Production Function.

25%

Supply Meaning, Law of Supply, Elasticity of Supply, Meaning and Types with Diagram.
Production Function, Meaning Short Run and Long Run Production Function Law of Returns, Law of Variable Proportion, Economies and Diseconomies of Scale.

Unit 4 Cost and Revenue Analysis.

25%

Concept of Costs, Historical Cost Replacement Cost, Accounting Cost and Economic cost, Direct and Indirect Cost (Only Definition) Total cost, Average Cost in Marginal Cost (Simple Numerical Calculation Based on Cost), Behavior of Cost Curves in Short run and Long Run, Total Revenue (TR), Average Revenue (AR), Marginal Revenue (MR)



References:

1. Joel Dean, Managerial Economics, Prentice Hall, Englewood Cliffs, N. J.
2. Spencer M. H. and Siegelman, Managerial Economics, Richard Irwin - 1964
3. Graham P, Managerial Economics, Adission - Wisely Publishing Co. Massachusetts, 1980.
4. G. S. Gupta, Managerial Economics, Tata McGraw Hill
5. H. L. Ahuja - Business Economics, S. Chand & Co, New Delhi.
6. Dr. Raj & Prof. Kuldip Gupta, Business Economics, Application and Analysis, UDH Books
7. પ્રો. રીચાર્ડ લિખ્સી, વાસ્તવદર્શી અર્થશાસ્ત્ર (ભાગ - ૧ અને ૨), યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
8. બોમલ, અર્થશાસ્ત્રનાં સિધ્ધાંતો અને કર્યાત્મક પૃથ્થકરણ, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
9. પ્રો. એચ. કે. ત્રિવેદી, અર્થશાસ્ત્રનાં સિધ્ધાંતો - મૂલ્ય અને વહેંચણી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
10. પ્રો. આર. કે. અમીન, મૂલ્યનાં સિધ્ધાંતો, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ કોમર્સ

સેમેસ્ટર-૨

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MINOR પેપર-૨ : સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ:૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમના હેતુઓ:

આ અભ્યાસક્રમ થકી વિદ્યાર્થીઓને વિભિન્ન બજારના પરિપેક્ષમાં પેઢીઓની વર્તણૂક, રોકાણ અંગેનો નિર્ણય તથા કેટલાંક સાધનોની કિંમત નિર્ધારણ વિશે અવગત કરશે.

અભ્યાસક્રમના પરિણામો:

આ કોર્સના અંતે વિદ્યાર્થીઓ નીચે જણાવેલ આર્થિક નિર્ણયો લઈ શકશે:

- વિવિધ બજારોને અનુરૂપ ઉત્પાદન અને કિંમત નિર્ધારણ અંગેના નિર્ણયો લેવામાં મદદરૂપ થશે.
- મૂડીરોકાણના ઉપલબ્ધ વિકલ્પોનું મૂલ્યાંકન કરી યોગ્ય વિકલ્પની પસંદગી કરવી.
- વિદ્યાર્થીઓને વેતનના નિર્ધારણ અને નફાના વિવિધ ખ્યાલ વિશે સમજ કેળવવી.

૧. બજાર માળખું - ૧

ભારાંક

૨૫%

પૂર્ણ ઠરીફાઈ: અર્થ, લક્ષણો, ટૂંકાગાળામાં અને લાંબાગાળામાં પેઢી અને ઉદ્યોગની સમતુલા, પેઢી બંધ કરવાની સ્થિતિ.

ઈજારો: અર્થ, લક્ષણો, ટૂંકાગાળા અને લાંબાગાળામાં પેઢી અને ઉદ્યોગની સમતુલા, કિંમત ભેદભાવ - અર્થ, પ્રકારો, કિંમત ભેદભાવની શક્યતા અને નફાકારકતાની શરતો.

૨. બજાર માળખું - ૨

૨૫%

ઈજારાયુક્ત ઠરીફાઈ: અર્થ, લક્ષણો, ટૂંકાગાળામાં અને લાંબાગાળામાં પેઢી અને જૂથની સમતુલા, વધારાની ઉત્પાદન ક્ષમતા, વેચાણ ખર્ચ.

અલ્પહસ્તક ઈજારો: અર્થ, લક્ષણો, પેઢીઓની એકબીજા ઉપર નિર્ભરતા, ખાંચવાળી માંગ રેખા, કાર્ટેલ, કિંમત નેતૃત્વ - અર્થ અને પ્રકારો.

3. મૂડી અંદાજપત્ર

૨૫%

અર્થ અને મહત્વ, પગલાંઓ, મૂડી પુરવઠાના સ્ત્રોતો - આંતરિક અને બાહ્ય, મૂડીરોકાણના માપદંડો - પરત ચૂકવણીનો સમયગાળો, ચોખ્ખી વર્તમાન કિંમત, આંતરિક વળતરનો દર અને નફાકારકતાનો સૂચકાંક.

૪. સાધન કિંમત

૨૫%

વેતન: અર્થ, સામાન્ય અને વાસ્તવિક વેતન, વાસ્તવિક વેતનને અસર કરતાં પરિબલો, એક જ વ્યવસાયમાં વેતન તફાવત.

નફો: અર્થ, આર્થિક નફો અને હિસાબી નફા વચ્ચેનો તફાવત, નફાના સિદ્ધાંતો - પ્રો. ક્લાર્ક, પ્રો. શુમ્પીટર અને પ્રો. નાઇટ)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER- II
SUBJECT: ECONOMICS
MINOR PAPER-2 : MANAGERIAL ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Course Objectives:

This course aims to familiarize students with behaviour of firms under different markets, evaluate investment proposals and price their key inputs under prevailing economic scenarios.

Course Outcomes:

In the end of this course, students shall be able to take following economic decisions.

1. Output and pricing decisions under various types of market.
2. Evaluate and take right investment decisions from available alternatives.
3. Enable students to take decisions regarding factor pricing.

	Weightage
<p>1. <u>Market Structure – I</u> Perfect Competition; Meaning, Characteristics, Equilibrium of a firm & Industry in short run and long run, Shut down point.</p> <p>Monopoly; Meaning, Characteristics, Equilibrium of a firm in short run and long run, Price Discrimination – its meaning, types, essential conditions, profitability and possibility of price discrimination.</p>	25%
<p>2. <u>Market Structure – II</u> Monopolistic Competition: Meaning, Characteristics, Equilibrium of a firm & group in short run and long run, Excess capacity, Selling cost.</p> <p>Oligopoly: Meaning, Characteristics, Inter-dependence of firms, Kinked demand curve theory, Cartel, Price leadership – Meaning and types.</p>	25%
<p>3. <u>Capital Budgeting :</u> Meaning, Importance, Steps, Sources of capital – Internal & External, Methods of evaluation of capital projects – Payback Period, Net Present Value, Internal Rate of Return, and Profitability Index.</p>	25%
<p>4. <u>Factor Pricing :</u> Wages: Meaning, Nominal & real wages, Factors affecting real wages, Wage differential in same occupation.</p> <p>Profit: Meaning, Difference between Economic & Accounting profit, Theories of Profit – Prof. Clark's dynamic theory, Prof. Schumpeter's Innovation theory and Prof. Knight's Risk bearing and uncertainty theory.</p>	25%



References:

1. અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો: મૂલ્ય અને વહેંચણી, પ્રો.એચ કે ત્રિવેદી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
2. મૂલ્યના સિદ્ધાંતો, પ્રો. આર કે અમીન, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
3. વાસ્તવદર્શી અર્થશાસ્ત્ર (ભાગ ૧ અને ૨), પ્રો.રિચાર્ડ લિપ્સી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
4. અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો અને કાર્યાત્મક પૃથ્થકરણ, પ્રો.બોમલ, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
5. Business Economics – H. L. Ahuja, S. Chand & Co., New Delhi.
6. Micro Economics: Theory and Applications – Dominick Salvatore, Oxford University Press, New York.
7. Managerial Economics – G. S. Gupta, Tata McGraw Hill
8. Managerial Economics – R. L. Varshney, Sultan Chand & Sons, New Delhi.



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.
બેચલર ઓફ કોમર્સ
સેમેસ્ટર-૧
વિષય: અર્થશાસ્ત્ર
MDS પેપર-૧ : ગુજરાતના અર્થકારણનો પરિચય
અભ્યાસક્રમ
(વર્ષ:૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)
કેડીટ-૪

અભ્યાસના હેતુઓ:

આ પેપરના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ

- ગુજરાતના અર્થતંત્રના માળખાને સમજી શકશે.
- ગુજરાતમાં સામાજિકક્ષેત્ર-શિક્ષણ અને સ્વાસ્થ્યની પરિસ્થિતિને સમજી શકશે.
- ગુજરાતના અર્થતંત્રમાં ખેતીક્ષેત્ર, ઔદ્યોગિકક્ષેત્ર અને સહકારીક્ષેત્રને સમજી શકશે.

ભારતીય

૨૫%

એકમ-૧: ગુજરાતના અર્થતંત્રનો પરિચય

- ગુજરાતના અર્થતંત્રની રૂપરેખા અને ભારતીય અર્થતંત્રમાં ગુજરાતનું મહત્વ
- ગુજરાતની વસ્તી વિષયક પરિસ્થિતિ.
- ગુજરાતમાં ગરીબી અને બેરોજગારી (માત્ર આંકડાકીય માહિતી ટૂંકમાં).
- ગુજરાતમાં શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, સુવિધાઓ અને સાક્ષરતાની પરિસ્થિતિ.
- ગુજરાતમાં સ્વાસ્થ્ય સંસ્થાઓ, સુવિધાઓ અને સ્વાસ્થ્ય નિર્દેશકોની પરિસ્થિતિ

એકમ-૨: ગુજરાતનું ખેતીક્ષેત્ર

૨૫%

- ગુજરાતના અર્થતંત્રમાં ખેતીક્ષેત્રનું મહત્વ
- ગુજરાતમાં ખેતીક્ષેત્રનો વિકાસ
- ગુજરાતમાં ખેતીક્ષેત્રમાં પાકતરાહ
- ગુજરાતમાં ખેતીક્ષેત્રની મુખ્ય સમસ્યાઓ
- ગુજરાતમાં સિંચાઈના સ્ત્રોતો: સરદાર સરોવર યોજના, સૌની (SAUNI) યોજના

એકમ-૩: ગુજરાતનું ઔદ્યોગિકક્ષેત્ર

૨૫%

- ગુજરાતના અર્થતંત્રમાં ઔદ્યોગિકક્ષેત્રનું મહત્વ
- ગુજરાતમાં ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રના વિકાસના વલણો
- ગુજરાતના મહત્વના ઉદ્યોગો: કાપડ ઉદ્યોગ અને હીરા ઉદ્યોગ
- ગુજરાત ઔદ્યોગિક નીતિ-૨૦૨૦
- ગુજરાતમાં ઔદ્યોગિક વિકાસ સામેના પડકારો

એકમ-૪: ગુજરાતમાં સહકારી ક્ષેત્ર

૨૫%

સહકારી ક્ષેત્રનો અર્થ અને ઇતિહાસ - સહકારી ડેરી ઉદ્યોગ- સહકારી બેંકો- સહકારી ખાંડ ઉદ્યોગ- ખેત ઉત્પાદન બજાર સમિતિ (APMC)

Handwritten signature

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER-1
SUBJECT: ECONOMICS
MDS PAPER-3: INTRODUCTION OF GUJARAT ECONOMY
SYLLABUS
(Effective from Year: 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective of the course:

Studying this paper will help students to...

- Get an explanation of the structure of Gujarat's economy.
- Get an understanding of education and health sector in Gujarat.
- Get an understanding of the agricultural sector, industrial sector and cooperative sector of Gujarat's economy.

Weightage

Unit-1: Economy of Gujarat including social indicator

25%

- Profile of Gujarat Economy and Importance / Contribution of Gujarat in Indian Economy
- Demographic situation of Gujarat
- Poverty and Unemployment in Gujarat (Only Statistical information in short)
- Educational institutions, facilities and literacy situation in Gujarat
- Situation of Health Institutions, Facilities and Health Directors in Gujarat

Unit-2: Agricultural sector of Gujarat

25%

- Importance of agriculture sector in the economy of Gujarat
- Development of agriculture sector in Gujarat
- Crop pattern in Gujarat, production and productivity of major crops in agriculture in Gujarat
- Major problems of agriculture sector in Gujarat
- Sources of Irrigation in Gujarat: Sardar Sarovar Scheme, SAUNI Scheme

Unit-3: Industrial Sector of Gujarat

25%

- Importance of industrial sector in the economy of Gujarat
- Trends in industrial development in Gujarat
- Important Industries of Gujarat: Textile Industry and Diamond Industry
- Gujarat Industrial Policy-2020
- Challenges to industrial development in Gujarat

Unit-4: Service Sector of Gujarat

25 %

Concept of Co-Operative sector-history-Dairy Co-Operatives- Co-Operative Banks, Sugar Co-Operative-APMC (Agricultural Product Market Committee)

Handwritten signature

Reference Books:

- (1) રામી, ગૌરાંગ (2022). ગુજરાતનું અર્થતંત્ર. સુરત, ન્યૂપોપ્યુલર પ્રકાશન.
- (2) Government of Gujarat, Socio-Economic Review (Annual), Directorate of Economics and Statistics, Gandhinagar.
- (3) Indira Hirway, D.M. (2004). Gujarat Human Development Report-2004, Ahmedabad, Mahatma Gandhi Labour Institute.
- (4) Government of Gujarat (2009). Pocket Book of Agricultural Statistics, Directorate of Economics and Statistics, Gandhinagar.
- (5) Joshi R.C. & Vansiya Y.N. (2015). Problems of Indian Agriculture and policy (1 ed.). Surat, Gujarat, India: New Popular Prakashan.
- (6) Kharche, R.M. (1989). Sugar Co-operative in developing Economy, Aurangabad, Parimal Prakashan.

Am



Veer Narmad South Gujarat University
University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉદ્દના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146, Toll Free : 1800 2333 011, Digital Helpline No : 0261 238888
E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in


-: પરિપત્ર :-

વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય.બી.કોમ.અર્થશાસ્ત્ર સેમેસ્ટર-૩ અને ૪ Minor, MDC અને SEC નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે ચર્ચા કરતાં અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૪/૦૪/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૩ અન્વયે કરેલ ભલામણ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાવતી વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાના અધરવેન ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલ ની તા.૦૧/૦૩/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૧૦૪ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત ઈ.ચા. માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે, જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૪/૦૪/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૩

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય.બી.કોમ.સેમેસ્ટર ૩ અને ૪ નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ Minor, MDC અને SEC નો અભ્યાસક્રમ સર્વાનુમતે મંજૂર કરી તે મંજૂર કરવા વાણિજ્ય વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

ક્રમાંક : એસ./સિલેબસ/પરિપત્ર/૯૭૪૯/૨૦૨૪
તા.૦૬-૦૫-૨૦૨૪


કુલસચિવ ૯૭૪

પ્રતિ,

- ૧) વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ,
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વાણિજ્ય વિદ્યાશાખા
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ. યુ. યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ કોમર્સ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MDC પેપર- ૩ : નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

હેતુ:

આ અભ્યાસક્રમનો પ્રાથમિક ઉદ્દેશ્ય વિદ્યાર્થીઓને આ વિષય વિશે માહિતગાર કરવાનો અને સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રલક્ષી સમસ્યાઓ અને તેના ઉકેલ માટેની નીતિઓને સમજવા તેઓની વિશ્લેષણાત્મક કુશળતા વધારવાનો છે.

ભારાંક

એકમ ૧: નાણું

૨૫%

- નાણું: અર્થ, કાર્યો, મહત્વ, નાણું અને અવેજનાણું
- નાણાંની માંગ: હેતુઓ, પ્રશિષ્ટ અર્થશાસ્ત્રીઓ અને કેઇન્સના નાણાંની માંગ અંગેના વિચારો, નાણાંની માંગને અસર કરતા પરિબલો
- નાણાંનો પુરવઠો: ઘટકો અને તેને અસર કરતા પરિબલો
- નાણાંપરિમાણઅંગેના સિદ્ધાંતો : પ્રો ફિશરનો સોદાકીય અભિગમ, પ્રો. પીગુનો રોકડપુરાંતનો અભિગમ, કેઇન્સનો પુનઃસુધારણાનો અભિગમ, મિલ્ટન ફ્રિડમેનનો અભિગમ

એકમ ૨: કુગાવો

૨૫%

- કુગાવાનો અર્થ, વ્યાખ્યા, લક્ષણો, કુગાવાના કારણો, કુગાવાની માપનપદ્ધતિ (ફ્લેટક ભાવાંક અને જથ્થાબંધ ભાવાંક)
- કુગાવાના પ્રકારો: માંગપ્રેરિત, ખર્ચપ્રેરિત, મંદીમિશ્રિત કુગાવો,
- કેઇન્સનો કુગાવાજન્ય ખાદ્યનો ખ્યાલ
- કુગાવાની અસરો
- કુગાવા વિરોધીનીતિ
- સૂચકાંક પ્રતિબદ્ધતાની નીતિ
- બેરોજગારીના કુદરતી દરનો ખ્યાલ અને ફીલીપ્સ રેખા
- નાણા સંકોચનના ખ્યાલની સામાન્ય સમાજ (અર્થ અને કારણો)

એકમ ૩: બેંકિંગ અને આંતરરાષ્ટ્રીય નાણાકીય સંસ્થાઓ

૨૫%

- મધ્યસ્થબેન્ક: અર્થ, ભારતમાં મધ્યસ્થ બેન્કના કાર્યો, શાખ નીચમનના સાધનો
- બેંકિંગ અને ડિજિટલાઈઝેશન: ડિજિટલ ચુકવણીનો ખ્યાલ, પદ્ધતિઓ, ડિજિટલ ચુકવણીના ફાયદા-ગેરફાયદા
- ડિજિટલ ચલણ: ડિજિટલ ચલણનો ખ્યાલ, પ્રકારો, લક્ષણો, ડિજિટલ ચલણના ફાયદા- ગેરફાયદા
- આંતરરાષ્ટ્રીયનાણાભંડોળ (IMF): હેતુઓ અને કાર્યો
- વિશ્વબેન્ક (World Bank): હેતુઓ અને કાર્યો

એકમ ૪: નાણાકીય બજાર

૨૫%

- નાણાકીય બજાર: ખ્યાલ અને મહત્વ
- નાણાબજાર : ખ્યાલ, હેતુઓ, લક્ષણો અને સાધનો, ભારતીય નાણા બજારના લક્ષણો, ભારતીય નાણાબજારની ખામીઓ અને ખામી સુધારણાનાં પગલાં
- મૂડી બજાર : ખ્યાલ, પ્રકાર (પ્રાથમિક બજાર અને ગૌણ/ દ્વિતીય બજાર), હેતુઓ, લક્ષણો અને સાધનો, નાણાબજાર અને મૂડીબજાર વચ્ચેનો તફાવત

Reference:

- નાણાના સિદ્ધાંતો - ગુજરાત ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
- Modern Economics – H.L. Ahuja
- Monetary Economics: Institutions, Theory & Practices – S.B.Gupta
- Macroeconomics: Policy and Practice – Dwivedi
- Money, Banking, International Trade and Public Finance - M. L. Jhingan
- Monetary Economics- Rakesh Mohan

Mu

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
MDC PAPER-3 : MONETARY ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective: The primary objective of this paper is to acquaint students about this subject and to enhance their analytical skill to understand macro-economic problems and the policies to solve it.

Outcome: At the end of this semester students are in a position to identify and solve the macro-economic problems.

- | | |
|---|----------------------------|
| <u>Unit-I: Money</u> | Weightage
(25%) |
| <ul style="list-style-type: none">• Money: Definition, Functions, Concept of money & near Money• Demand of Money: Objectives - Classical economist & Keynesian view on demand for money- Factors affecting demand for money• Money Supply: Components of money supply - Factors affecting money supply• Quantity Theory of Money: Cash transaction approach- Cash balance approach – Keynesian reformulation approach – Milton Friedman's approach | |
| <u>Unit-II: Inflation</u> | (25%) |
| <ul style="list-style-type: none">• Meaning, definition, features, causes & measurement of inflation (WPI & CPI)• Types of inflation: Demand pull & Cost push Inflation• Stagflation• Inflationary gap• Effects of inflation• Anti – inflationary measure• Indexation policy• Natural rate of unemployment & Phillips curve• Deflation: Meaning & causes | |



Unit-III: Banking & International Financial Institutions

(25%)

- **Central Bank:** Meaning, Functions, Tools of credit control
- **Banking & Digitalization:** Meaning, Methods, Advantages & disadvantages of digital payments
- **Digital Currency:** Meaning, Types, Features, Advantages & disadvantages of digital currency
- **IMF:** Objectives & functions
- **World Bank:** Objectives & functions

Unit-IV: Financial Markets

(25%)

- **Financial Markets:** Meaning & Importance
- **Money Market:** Concept, Objectives, Instruments of money market, Characteristics of Indian money market, Defects of Indian money market & Measures to improve it
- **Capital Market:** Concept, Objectives, Features, Types (primary market & secondary market) & Instruments of capital market, Money market V/S capital market

References:

- Modern Economics – H.L. Ahuja
- Monetary Economics: Institutions, Theory & Practices – S.B.Gupta
- Macroeconomics: Policy and Practice – Dwivedi
- Money, Banking, International Trade and Public Finance - M. L. Jhingan
- Monetary Economics-Rakesh Mohan



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ કોમર્સ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

SEC પેપર : આર્થિક નીતિઓ

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૨

અભ્યાસક્રમના હેતુઓ:

અભ્યાસક્રમનો મૂળભૂત હેતુ વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ પ્રકારની આર્થિક નીતિઓથી માહિતગાર કરવા તેમજ સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રની સમસ્યાઓ સંબંધી આ નીતિઓની અસરકારકતા તપાસવી.

અભ્યાસક્રમનો નિષ્કર્ષ:

આ અભ્યાસક્રમ પૂર્ણ કર્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓ આર્થિક નીતિઓને બરાબર સમજી શકશે અને તેઓ એવી સ્થિતિમાં આવશે કે જ્યાં તેઓ સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રની સમસ્યા અને તેના ઉપાયોનું વિશ્લેષણ કરી શકશે.

ભારાંક

એકમ-૧ નાણાકીય નીતિ:

૫૦%

નાણાકીય નીતિનો અર્થ અને વ્યાખ્યાઓ- ભારત માં નાણાકીય વ્યવસ્થા નો ઇતિહાસ અને વર્તમાન સ્થિતિ- નાણાકીય નીતિના હેતુઓ - નાણાકીય નીતિના સાધનો - મધ્યસ્થ બેંક દ્વારા રચાયેલી વિવિધ કમિટીઓ - સમગ્રલક્ષી આર્થિક સમસ્યાઓ ને ઉકેલવા માટે નાણાકીય નીતિની અસરકારકતા.

એકમ-૨: રાજકોષીય નીતિ:

૫૦%

રાજકોષીય નીતિનો અર્થ અને વ્યાખ્યાઓ - રાજકોષીય નીતિ ના હેતુઓ - રાજકોષીય નીતિના ઘટકો - સમવાય નાણાતંત્ર -બજેટ (અંદાજપત્ર) - અર્થ અને પ્રકારો - બજેટ ના પ્રકારો - ખાદ્ય- અર્થ અને પ્રકારો.

Selected References:

1. Monetary Economics: Money, Banking, & International Trade- M.L.Sheth, Lakshmi Narain Agarwal Publisher.
2. Fundamentals of Monetary Economics- B.N. Ghose & Rama Ghose, HPH, Mumbai.
3. Monetary Economics: Money, Banking & Exchange Rate, Good Companions Publishers, Baroda.
4. Macro Economics: Theory & Application: G.S.Gupta, The MacGraw Hill Companies.
5. Macro Economics- Theory & Policy- H.L. Ahuja, S.Chand.
6. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર - ગુ. ગંધર્વ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
7. સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર અને નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર - પોપુલર પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
SEC PAPER : ECONOMIC POLICIES
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: - 2

Course Objectives: The basic objective of the course is to acquaint students about various types of economic policies and its effectiveness on macro-economic problems.

Course Outcome: At the time of completion of the said course students are in a position to understand the working of these policies and they are in a position to analyses the macro-economic problems and its remedies.

Weightage

Unit-I Monetary Policy:

50%

Meaning and definition of monetary policy – History & present state of monetary system - Objectives of monetary policy- Tools/ Instruments of monetary policy- Various committees framed by Central Bank- Effectiveness of monetary policy to solve macro-economic problems.

Unit-II Fiscal Policy:

50%

Meaning and definition of fiscal policy- Objectives of fiscal policy in India- Components of fiscal policy – Federal Finance- Budget- Meaning & Types- Classification of Budgets - Budgetary Deficit - Meaning & types.

Selected References:

1. Monetary Economics: Money, Banking, & International Trade- M.L.Sheth, Lakshmi Narain Agarwal Publisher.
2. Fundamentals of Monetary Economics- B.N. Ghose & Rama Ghose, HPH, Mumbai.
3. Monetary Economics: Money, Banking & Exchange Rate, Good Companions Publishers, Baroda.
4. Macro Economics: Theory & Application: G.S.Gupta, The MacGraw Hill Companies.
5. Macro Economics- Theory & Policy- H.L. Ahuja, S.Chand.
6. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર – ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
7. સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર અને નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર – પોપુલર પ્રકાશન



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.
બેચલર ઓફ કોમર્સ
સેમેસ્ટર-૪
વિષય: અર્થશાસ્ત્ર
MINOR પેપર-૪ : સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર
અભ્યાસક્રમ
(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)
કેડીટ-૪

હેતુ:

આ અભ્યાસક્રમ વિદ્યાર્થીઓને મૂળભૂત સ્તરે આર્થિક સિદ્ધાંતોથી સંજ્ઞ કરે છે અને રાષ્ટ્રીય સ્તરની વિવિધ આર્થિક ઘટનાઓનું વિશ્લેષણ અને અર્થઘટન કરવા માટે સક્ષમ બનાવે છે.

ભારાંક

એકમ૧: રાષ્ટ્રીય આવક માપન

(૨૫%)

- રાષ્ટ્રીય આવકના મહત્વના ખ્યાલો: G.D.P., N.D.P., G.N.P., N.N.P., P.I., P.D.I., વાસ્તવિક G.D.P. v/s સામાન્ય G.D.P., G.D.P. સંકોચક
- રાષ્ટ્રીય આવક માપનની પદ્ધતિઓ (આવકપદ્ધતિ, ખર્ચપદ્ધતિ, ઉત્પાદનપદ્ધતિ)
- રાષ્ટ્રીય આવક માપનની મુશ્કેલીઓ
- રાષ્ટ્રીય આવક માપનનું મહત્વ અને મર્યાદાઓ

એકમ૨ : રોજગારી અને આવક નિર્ધારણ

(૨૫%)

- પ્રશિષ્ટ અર્થશાસ્ત્રીઓનો પૂર્ણરોજગારી અંગેનો અભિગમ: પ્રો. જે. બી. સેનો બજારનિયમ, પ્રો. પી.ગુનો વેતનકાપનો સિદ્ધાંત
- પ્રો. કેઈન્સનો આવક અને રોજગારીનો સિદ્ધાંત (અસરકારક માંગનો સિદ્ધાંત)
- વપરાશ વિદ્યેય : વપરાશવૃત્તિનો ખ્યાલ, સીમાંત અને સરેરાશ વપરાશવૃત્તિ, વપરાશવૃત્તિને અસર કરતા પરિબલો
- મૂડી રોકાણ વિદ્યેય : મૂડી રોકાણ વિદ્યેયનો ખ્યાલ, મૂડીની સીમાંત કાર્યક્ષમતાનો ખ્યાલ અને તેને અસર કરતા પરિબલો, મૂડીની સીમાંત કાર્યક્ષમતા, વ્યાજનો દર અને મૂડીરોકાણ વચ્ચેનો સંબંધ
- રોકાણ ગુણકનો ખ્યાલ: કહાન અને કેઈન્સ, ગતિવર્ધનનો સિદ્ધાંત

એકમ૩ : આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપાર

(૨૫%)

- વ્યાપાર ચક્ર: અર્થ, લક્ષણો અને તબક્કાઓ
- આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપાર: અર્થ અને મહત્વ
- વેપારતુલા અને લેણદેણની તુલા: ખ્યાલો, લેણદેણની તુલા અસંતુલનના કારણો અને અસંતુલન સુધારણાના પગલાઓ
- વિદેશી વિનિમયદર નિર્ધારણ: ખ્યાલ અને નિર્ધારણ પદ્ધતિ, સમખરીદશક્તિનો સિદ્ધાંત

એકમ૪ : જાહેર વૈત્તવ્યવસ્થા

(૨૫%)

- જાહેરખર્ચ વિધાનનો ખ્યાલ
- કરવેરાનો અર્થ અને પ્રકારો
- કર સંપાત, કરાદાત, કર વિવર્તનની સમજ
- કર સંપાતને અસરકરતા પરિબલો
- GST નો ખ્યાલ, મહત્વ અને મર્યાદાઓ
- જાહેરખર્ચ: અર્થ, હેતુઓ, જાહેરખર્ચની અસરો
- જાહેરદેવું: અર્થ અને પ્રકારો, અસરો

References:

- Modern Economics – H.L. Ahuja
- Monetary Economics: Institutions, Theory & Practices – S.B.Gupta
- Macroeconomics: Policy and Practice – Dwivedi
- Money, Banking, International Trade and Public Finance - M. L. Jhingan
- Monetary Economics - Rakesh Mohan



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER-4
SUBJECT: ECONOMICS
MINOR PAPER-4 : MACRO ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective:

This course equips students with core macroeconomic concepts and empowers them to analyze and interpret various national-level economic phenomena.

	Weightage
<u>Unit I: National Income Accounting</u>	(25%)
<ul style="list-style-type: none">• Important concepts: G.D.P., N.D.P., G.N.P., N.N.P., P.I, P.D.I., Real GDP versus nominal G.D.P., G.D.P. deflator• Methods of measuring national income (Income method, Expenditure method & output method)• Difficulties in measuring national income• Importance and limitations of national income accounting	

<u>Unit II: Employment and Income Determination</u>	(25%)
<ul style="list-style-type: none">• Classical theory of employment: J.B. Say's law of market- Pigou's wage cut theory• Keynesian theory of employment and income (Theory of effective demand)• Consumption function: Concept, Average and Marginal Propensity of Consumption, Factors affecting propensity to consume• Investment function: Concept, Marginal Efficiency of Capital: Meaning, factors affecting M.E.C., Relations between M.E.C., level of investment and rate of interest.• Concept of investment multiplier of Kahn & Keynes, Principles' of Acceleration	

Signature

Unit III: International Trade

(25%)

- Trade Cycle: Meaning, Characteristics and stages
- International Trade: Meaning and importance
- Balance of Trade and Balance of Payment: Meaning, Causes of disequilibrium in Balance of payments and methods for correcting disequilibrium in balance of payment
- Foreign Exchange Rate: Meaning, Determination of foreign exchange rate, Purchasing power parity theory

Unit IV: Public Finance

(25%)

- Concept of Public Finance
- Taxation: meaning, Types impact and incidence of tax, tax shifting, factors affecting incidence of tax
- Concept of G.S.T., Importance and limitations
- Public expenditure: Meaning, objectives and effects of public expenditure
- Public debt: Meaning and types of public debt & effects of public debt

References:

- Modern Economics – H.L. Ahuja
- Monetary Economics: Institutions, Theory & Practices – S.B.Gupta
- Macroeconomics: Policy and Practice – Dwivedi
- Money, Banking, International Trade and Public Finance - M. L. Jhingan
- Monetary Economics- Rakesh Mohan



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.
બેચલર ઓફ કોમર્સ
સેમેસ્ટર-૪
વિષય: અર્થશાસ્ત્ર
SEC પેપર : આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્ર
અભ્યાસક્રમ
(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)
કેડીટ-૨

અભ્યાસક્રમના હેતુઓ:

આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારના મૂળભૂત ખ્યાલો અને તેના મહત્વ વિશે વિદ્યાર્થીઓને સમજણ આપવી તેમજ આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપાર સંબંધી પ્રશ્નોનું વિશ્લેષણ કરી તેને હલ કરવા.

અભ્યાસક્રમનો નિષ્કર્ષ:

આ અભ્યાસક્રમ પૂર્ણ કર્યા બાદ વિદ્યાર્થી આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપાર સંબંધી પ્રશ્નોનું વિશ્લેષણ કરી શકશે અને તેને હલ કરી શકશે.

ભારાંક

એકમ-૧ આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્રનો પરિચય:

૫૦%

આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્રનો અર્થ, મહત્વ અને ફાયદાઓ - આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો: પ્રશિષ્ટ સિદ્ધાંતો- નિરપેક્ષ ખર્ચ લાભ સિદ્ધાંત અને સાપેક્ષ ખર્ચ લાભ સિદ્ધાંત - હેકયર- ઓહલીનનો સિદ્ધાંત.

એકમ-૨ લેણદેણની તુલા અને વિનિમય દર સંચાલન:

૫૦%

લેણદેણની તુલાનો અર્થ અને પ્રકારો- વેપાર તુલા અને લેણદેણની તુલાનો ખ્યાલ- લેણદેણની તુલાની અસમતુલા - કારણો અને તેને દુર કરવાના ઉપાયો - વિનિમય દર- અર્થ અને વિનિમય દર નિર્ધારણ - સમખરીદશક્તિનો સિદ્ધાંત અને તેની મર્યાદાઓ.

Selected References:

1. Money, banking, International Trade & Public Finance- D. M. Mithani, HPH
2. International Economics – H.G. Munnur
3. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર- ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF COMMERCE
SEMESTER-4
SUBJECT: ECONOMICS
SEC PAPER : INTERNATIONAL ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 2

Course Objectives: To make understand students about the basics and importance of international trade. To analyze the problems related to international trade & to solve it.

Course Outcome: After completion of the course a student is in a position to analyze the problems of international trade and to solve it.

Unit-I Introduction to International Economics:

**Weightage
(50%)**

Meaning, significance & advantages of international trade- Theories of International Trade: Classical theories- Absolute cost advantage theory and Relative cost advantage theory- Huckster-Ohlin theory of international trade.

Unit-II Balance of Payments and Foreign exchange management:

(50%)

Meaning and types of Balance of Payments- Concepts of Balance of Trade and Balance of Payments- Disequilibrium in Balance of payments- Causes and methods for correcting disequilibrium in balance of payments –Foreign Exchange Rate- Meaning and determination of foreign exchange rate – Purchasing power Parity theory & its limitations.

Selected References:

1. Money, banking, International Trade & Public Finance- D. M. Mithani, HPH
2. International Economics – H.G. Munnur
3. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર- ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

વેબલર બોક આઉટ ઓફ ડેવલપમેન્ટ ઓફ ગ્રામીણ

સેમેસ્ટર-૩

VAC : વસ્તીશિક્ષણ

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

ક્રેડિટ-૨

ભારતીય

એકમ : ૧ વસ્તીશિક્ષણ

(૫૦%)

વસ્તીશિક્ષણ - વસ્તીશિક્ષણનો અર્થ, અને વ્યાખ્યા - કાર્યક્ષેત્ર - વસ્તીશિક્ષણના અભ્યાસનું મ હત્વ તથા તેની જરૂરિયાત - વસ્તીવૃદ્ધિની આર્થિક અસરો - ઉંચા જન્મદરનાં કારણો.

એકમ : ૨ વસ્તીના સિધ્ધાંતો

(૫૦%)

વસ્તીના સિધ્ધાંતો - માલ્દેશનો વસ્તીસિધ્ધાંત તેની મર્યાદાઓ - ઇષ્ટ વસ્તીનો સિધ્ધાંત - માલ્દેશના વસ્તીસિધ્ધાંત તથા ઇષ્ટ વસ્તીનો સિધ્ધાંતનું તુલનાત્મક વિશ્લેષણ - વસ્તીસંક્રાંતિનો સિધ્ધાંત.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-3
VAC: POPULATION EDUCATION
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 2

	Weightage
UNIT: I Population education	(50%)
Population education - its meaning and definition - its scope - Importance and need to study population education - Economic effects of population increase - Causes of high birth rate.	
UNIT: II Principles of Population	(50%)
Population theories - Malthusian theory of population - its limitations - Theory of optimum population-Comparative analysis of Malthusian theory of population and the theory of optimum population - Theory of Demographic transition.	

Handwritten signature

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ ઓફ લેખામર સોફ્ટ સિયમ્ ૧

સેમેસ્ટર-૪

VAC : ભારતમાં વસ્તી શિક્ષણ

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ ડી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

ક્રેડિટ-૨

ભારતમાં

એકમ : ૧ ભારતમાં વસ્તી વૃદ્ધિ

(૫૦%)

વસ્તી વૃદ્ધિનાં નિદાંચક પરિબલો - જન્મદર - મૃત્યુદર અને સ્થળાંતર - પ્રજનન હમતા - પ્રજનન હમતાનાં તફાવત માટેનાં કારણો - પ્રજનન હમતાને અસર કરતાં પરિબલો - મૃત્યુદર - મૃત્યુદરને અસર કરતાં પરિબલો.

એકમ : ૨ ભારતમાં વસ્તી નીતિ

(૫૦%)

વસ્તી નીતિ - અર્થ - ભારત સરકારની વસ્તી નીતિનું મૂલ્યાંકન - ભારતમાં કુટુંબ કલ્યાણ કાર્યક્રમ - કુટુંબ નિયંત્રણની જરૂરિયાત - કુટુંબનિયંત્રણ પ્રત્યે વસ્તીનો અભિગમ - કુટુંબનિયંત્રણ કાર્યક્રમની મર્યાદાઓ.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-4

VAC : POPULATION EDUCATION IN INDIA

SYLLABUS

(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)

Credit: 2

	Weightage
UNIT: I Population increase in India	(50%)
Determinant factors of population increase - Birth rate, Death rate and Migration - Fertility - Causes of Differentiation in fertility - Factors affecting fertility - Death rate - Factors affecting death rate.	
UNIT: II Population policy in India	(50%)
Population policy - its meaning - Evaluation of population policy of government of India - Family welfare programme of India - Need for family planning - Attitude of population towards family planning - Limitations of family planning programme.	

Sur

TYB COM

CC601- SEM - 5

INDIAN ECONOMY- RECENT TRENDS.

TO BE EFFECTIVE FROM ACADEMIC YEAR 2018-19.(PROPOSED)

(All Units carry equal weightage)

UNIT 1-

- I. NITI Ayog - objectives of Niti Ayog - Composition - Future planning of NITI Ayog.
- II. Structural / Sectoral changes in Indian Economy.
- III. Federal Finance - recommendations of current finance commission.

UNIT 2-

Meaning of Human Resource Development - Its importance- HDI - formula and calculation of HDI (As per HDR 2010 report) - trends of human development in India - limitations - definition and calculation of GII and GEM (As per HDR 2010 report).

UNIT 3-

- I. Industry - Importance - Performance and Problems - Positive and Negative features of Industrial Growth.
- II. Features of current Industrial policy - Evaluation.
- III. Agro - based Industries - Concept and importance.

UNIT 4 -

- I. Public Sector - reasons for growth of public sector - Contribution in Development - problems of PSE and challenges - Disinvestment - meaning - objectives and effects.
- II. Small cottage and medium scale Industries - definition - importance - progress-problems of SSI and remedies.
- III. Industrial Pollution - Effects - Steps taken by Government - Evaluation.

T Y B COM
CC601 - SEM - 6
INDIAN ECONOMY- RECENT TRENDS.
TO BE EFFECTIVE FROM ACADEMIC YEAR 2018-19. (PROPOSED)
(All Units carry equal weightage)

UNIT 1

- I. Agriculture Sector - Importance of agriculture in Indian Economy- Agricultural production and productivity trends - Factors affecting productivity and measures to increase production and productivity.
- II. Agricultural finance - need and important institutions providing finance - role, progress and evaluation of co-operative agencies.
- III. NABARD and KCC - Indebtedness of farmers - reasons and remedies.
- IV. Marketing of agricultural produce in India - Features - problems - measures to solve problems - Co-operative marketing e-NAM (e-National Agricultural Marketing)

UNIT 2

I

Importance of Service Sector in Indian Economy - Growth - Contribution in GDP - Reasons for growth (after 1991) - Service sector and Interstate, International Comparison, Employment GDP, FDI, Exports - Difficulties in obtaining information and challenges.

UNIT 3

- I. Indian Tax Structure - Features - new tax structure GST - Objectives, Benefits and Limitations.
- II. Black Money - Meaning, Reasons, Effects and Measures - Demonetisation.

UNIT 4

- I. International Trade - Objectives of Export Import Policy - Latest Foreign Trade policy.
- II. India and WTO - Objectives - Commitments - Merits and Demerits - Suggestions.
- III. Recent Trends in - a) Employment trends - Causes of unemployment and only mention of Government Schemes.
b) Poverty - Reasons - Multidimensional poverty index (MDPI - as in UNDP report) Concept and calculation - Strategy of poverty Alleviation - only mention of various remedies - latest global poverty report (World Bank Report) -

Arp Singh



Veer Narmad South Gujarat University
University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel: +91 - 261 - 2227141 to 2227148, Toll Free: 1800 2333 011, Dgdlr Helpline No: 0261 238888
E-mail: info@vnsgu.ac.in, Website: www.vnsgu.ac.in

સંદર્ભ:- યુનિવર્સિટી કાર્યાલયનો પત્ર ક્રમાંક/એસ./અર્થશાસ્ત્ર/પરિપત્ર/૧૬૦૮૧/૨૦૨૩ તા.૦૧/૦૭/૨૦૨૩

-: પરિપત્ર :-

વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન અર્થશાસ્ત્ર વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, શિક્ષણ વિભાગના રાજ્યની તમામ ઉચ્ચ શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ માટે રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ ૨૦૨૦ અંતર્ગત કોમન કરીક્યુલમ એન્ડ ક્રેડિટ ફેમવર્ક હેઠળ ક્રેડિટ માળખું અમલીકરણ માટે નિયત કરવા બાબત અંગેના તા. ૧૧/૦૭/૨૦૨૩, ઠરાવ ક્રમાંક : KCG/admin/2023-24/0607/kh.1 અનુસાર શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર અર્થશાસ્ત્ર વિષયનો F.Y.B.A. Sem.-1 & 2 ના Major અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક : ૨(૧) અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૦૫/૦૮/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક : ૬ અન્વયે કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલ તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક : ૫૪ થી સ્વીકારી મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક:૨(૧)

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે,

(૧) શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪થી અમલમાં આવનાર અર્થશાસ્ત્ર વિષયનો F.Y.B.A. Sem.1 & 2 ના Major વિષયનો નવો અભ્યાસક્રમ આ અગાઉ જમા કરાવેલ છે તે જ અભ્યાસક્રમ અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિ દ્વારા સર્વાનુમતે યથાવત રાખવાનું ઠરાવેલ છે.

વિનયન વિદ્યાશાખાની તા.૦૫/૦૮/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક : ૬

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૧/૦૭/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક : ૨(૧) અન્વયે કરેલ ભલામણનો સ્વીકાર કરી શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવનાર અર્થશાસ્ત્ર વિષયનો F.Y.B.A.Sem.1 & 2 નો Major વિષયનો અભ્યાસક્રમ મંજૂર કરવા એકેડેમિક કાઉન્સિલને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૩/૦૬/૨૦૨૩ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક : ૫૪

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, વિનયન વિદ્યાશાખા તા.૫/૦૮/૨૦૨૩ ની સભાનાં ઠરાવ ક્રમાંક : ૬ અન્વયે કરેલ ભલામણ સ્વીકારી મંજૂર કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./અર્થશાસ્ત્ર/પરિપત્ર/૨૦૭૪૯/૨૦૨૩
તા.૦૮-૦૮-૨૦૨૩

કુલસચિવ UoA

પ્રતિ,

૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન અર્થશાસ્ત્ર વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.

..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકોને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.

૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.

૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.

.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૧

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર-૧ : એકમલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમના ઉદ્દેશ્યો:

એકમલક્ષી અર્થશાસ્ત્રના પ્રસ્તુત અભ્યાસક્રમમાં સમાવિષ્ટ વિવિધ વિભાવનાઓનો ઊંડાણપૂર્વકનો અભ્યાસ અર્થશાસ્ત્રના મુખ્ય વિષય તરીકે અર્થશાસ્ત્ર સાથે સ્નાતકની ડિગ્રી મેળવતા વિદ્યાર્થીઓને અર્થશાસ્ત્રની મૂળભૂત વિભાવનાઓનો પરિચય કરાવશે. આ કોર્સ પૂરો કરીને, વિદ્યાર્થીઓ ઉપભોક્તાની વર્તણૂક તેમજ મૂળભૂત ખ્યાલો તથા કંપનીઓ અને ઉદ્યોગોના ઉત્પાદન, ખર્ચ અને આવકના સિદ્ધાંતોને સમજી શકશે.

ભારાંક

એકમ - ૧: એકમલક્ષી અર્થશાસ્ત્રનો પરિચય

25%

વ્યાખ્યાઓ: (એડમ સ્મિથ અને માર્શલની માત્ર વ્યાખ્યા) અને રોબિન્સની વ્યાખ્યા વિગતે સમજાવો. રોબિન્સની અર્થશાસ્ત્રની વ્યાખ્યાની જે.કે. મહેતાએ કરેલ ટીકાઓ - એકમલક્ષી અર્થશાસ્ત્રનું કાર્યક્ષેત્ર, મહત્વ અને મર્યાદાઓ, એકમલક્ષી અને સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર વચ્ચેનો સંબંધ

એકમ - ૨: માંગ વિશ્લેષણ

25%

માંગનો અર્થ, માંગના નિર્ણાયકો, માંગ વિધેય, માંગનો નિયમ, માંગમાં વિસ્તરણ અને સંકોચન તથા માંગમાં વધારો અને ઘટાડો, માંગની મુલ્ય સાપેક્ષતાનો અર્થ અને પ્રકારો, માંગની મુલ્ય સાપેક્ષતા માપવાની પદ્ધતિઓ, માંગની મુલ્ય સાપેક્ષતાને અસર કરતા પરિબલો, માંગની મુલ્ય સાપેક્ષતાના ખ્યાલનું મહત્વ, માંગની આવક સાપેક્ષતાનો ખ્યાલ, માંગની પ્રતિમુલ્ય સાપેક્ષતાનો ખ્યાલ, માંગની વિજ્ઞાપન સાપેક્ષતાનો ખ્યાલ.

એકમ - ૩: ગ્રાહકની વર્તણૂક

25%

તૃષ્ટિગુણનો અર્થ અને પ્રકારો, ઘટતા સીમાન્ત તૃષ્ટિગુણનો નિયમ, તૃષ્ટિગુણ અભિગમની મર્યાદાઓ, ગ્રાહકના અધિક સંતોષનો ખ્યાલ (માર્શલનો અભિગમ), સમતૃપ્તિ વક્ર અર્થ, લાક્ષણિકતા અને મર્યાદા, સીમાન્ત અવેજીના ઘટતા દરનો ખ્યાલ, બજેટ રેખા અને તેમાં ફેરફાર, ગ્રાહકની સમતુલા (મહત્તમ સંતોષ)

[Signature]

એકમ - ૪: ઉત્પાદન અને ખર્ચ રેખાનું વિષ્લેષણ

25%

ઉત્પાદનના સિદ્ધાંતો: ઉત્પાદનનો અર્થ, ઉત્પાદનના વિવિધ સાધનોનો પરિચય અને લક્ષણો, ઉત્પાદન વિધેય, બિનપ્રમાણસર ઉત્પાદનનો નિયમ, કદ વિકાસના લાભાલાભ.

ખર્ચ વિષ્લેષણ: ખર્ચના પ્રકારો - ટૂંકા ગાળામાં અને લાંબા ગાળામાં ઉત્પાદન અને ખર્ચ વચ્ચેનો આંતરસંબંધ, લાંબા ગાળાની ખર્ચની વક્રની લાક્ષણિકતાઓ.



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-1
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-1 : MICRO ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objectives of the Course:

An in-depth study of the various concepts included in the presented course of Micro Economics will introduce the basic concepts of economics to the students pursuing their bachelor's degree with economics as the main subject. By completing this course, students will be able to understand consumer behaviour as well as basic concepts and theory of production, costs and revenue of firms and industry.

Weightage

Unit-1: Introduction of Micro Economics

25%

Definitions of Economics: (Adam Smith and Marshall only Definitions), Explain Definition of Robbins (in details), J.K. Mehta's criticisms of Robbins' definition of Economics — Scope, Importance and Limitations of Micro Economics, Relation between Micro and Macro branches of Economics

Unit-2: Demand -Analysis

25%

Meaning of Demand, Determinant of Demand, Demand Function, Law of Demand, Extension and Contraction in Demand, Increase and Decrease in Demand, Meaning and Types of Price Elasticity of Demand, Measurement of Price Elasticity, Determinant and Importance of Price Elasticity of Demand, Concept of Income Elasticity, Concept of Cross Elasticity of Demand, Concept of Advertisement Elasticity of Demand.

Unit-3 Consumer's Behaviour

25%

Meaning and Types of Utility, Law of Diminishing Marginal Utility, Limitations of Utility Analysis, Consumer Surplus (Marshall's Approach), Meaning Characteristics and Limitations of Indifference Curve Analysis, Concept of Marginal Rate of Substitute, Budget Line and Changes in Budget Line, Consumer Equilibrium (Maximum Satisfaction),

Unit-4: Production and Cost Analysis

25%

Theory of Production: Meaning of Production – Introduction and characteristics of Factors of Production – Production Function– Law of Variable Proportions – Economies & Diseconomies of Scale

Cost Analysis: Types of Cost – Interrelationships between different cost curves, Relationship between cost and output in short run and long – characteristics of long run cost curve



References

1. Dominick Salvatore (2003): Microeconomics: Theory and Applications- 4th Edition, Oxford University Press.
2. Robert S Pindyck and Daniel L. Rubinfeld (2009): Micro economics- 8th Edition, Pearson India.
3. A Koutsoyiannis (1979): Modern Micro economics- 2nd Edition, Macmillan
4. H.R Varian (2009), Intermediate Micro economics- A Modern Approach., W W Norton & Co Inc; 8 edition
5. Gregory Mankiw (2006) Principles of Micro economics, (Paperback) South Western Educational Publishing
6. Jhingan, M.L., (2017)., Micro Economic Theory, Vrinda Publications (P) Ltd, Delhi
7. Snyder, C., Nicholson, W. (2010). Fundamentals of micro economics. Cengage Learning.
8. Ahuja H.L (2022), Principles of Microeconomics, S. Chand Publishing
9. આર.કે. અમીન (૨૦૦૦), મૂલ્યના સિદ્ધાંતો, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
10. એચ.કે. ત્રિવેદી (૨૦૧૬), અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.

Handwritten signature

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૧

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર-૨ : ભારતીય અર્થતંત્રનો પરિચય

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

Objective of the course:

- અર્થતંત્રનો અર્થ અને પ્રકારો, ભારતીય અર્થતંત્રનું માળખું અને વિકાસની સમજૂતી મળી શકશે.
- ભારતીય અર્થતંત્રના ખેતીક્ષેત્ર, ઔદ્યોગિકક્ષેત્ર અને સેવાક્ષેત્રનું માળખું, મહત્વ અને મર્યાદાઓનો અભ્યાસ.

Outcomes of the course:

- અર્થતંત્રના અર્થ અને પ્રકારોને સમજી શકાશે.
- ભારતીય અર્થતંત્રના માળખાને સમજી શકાશે.
- ભારતીય અર્થતંત્રમાં ખેતીક્ષેત્ર, ઔદ્યોગિક ક્ષેત્ર અને સેવાક્ષેત્રને સમજી શકાશે.

ભારતીય

એકમ-૧: ભારતીય અર્થતંત્રનો પરિચય

૨૫%

- ભારતમાં આર્થિક આયોજનનો અર્થ અને ઉદ્દેશો (હિતુઓ)
- પંચવર્ષીય યોજનાઓ દરમિયાન ભારતનો આર્થિક વિકાસનો દર (માત્ર આંકડાકીય માહિતી ટૂંકમાં),
- ભારતમાં આર્થિક આયોજનની સિદ્ધિઓ અને નિષ્ફળતાઓ,
- વિકાસશીલ અર્થતંત્ર તરીકે ભારતીય અર્થતંત્રની લાક્ષણિકતાઓ.
- નીતિ આયોગ: નીતિ આયોગની રચના, માળખું, ઉદ્દેશો અને લાક્ષણિકતાઓ (વિશિષ્ટતાઓ)

એકમ-૨: ભારતના ખેતીક્ષેત્રનો પરિચય

૨૫%

- ભારતીય અર્થતંત્રમાં ખેતીક્ષેત્રનું મહત્વ
- આયોજનકાળ દરમિયાન ખેતીક્ષેત્રનો વિકાસ
- ભારતમાં ખેતીક્ષેત્રની સમસ્યાઓ અને તેને દૂર કરવા માટેના ઉપાયો
- ભારતમાં ખેતીક્ષેત્રને પ્રોત્સાહન આપવા માટેના કાર્યક્રમો: કિસાન સમૃદ્ધિ યોજના, કિસાન ક્રેડિટ કાર્ડ, સોઈલ હેલ્થ કાર્ડ

એકમ-૩: ભારતના ઔદ્યોગિકક્ષેત્રનો પરિચય

૨૫%

- ભારતમાં ઔદ્યોગિકક્ષેત્રનું માળખું
- આયોજનકાળ દરમિયાન ભારતમાં ઔદ્યોગિક વિકાસ
- ભારતના આર્થિક વિકાસમાં ઔદ્યોગિકક્ષેત્રનું મહત્વ
- ભારતમાં જાહેરક્ષેત્રના એકમો: અર્થ, મહત્વ અને મર્યાદાઓ
- ભારતમાં MSMEs: અર્થ, મહત્વ અને તેની સમસ્યાઓ.

એકમ-૪: ભારતના સેવાક્ષેત્રનો પરિચય

૨૫%

- ભારતમાં સેવાક્ષેત્રનો અર્થ અને માળખું
- ભારતીય અર્થતંત્રમાં સેવાક્ષેત્રનું મહત્વ
- આયોજનકાળ દરમિયાન ભારતમાં સેવાક્ષેત્રનો વિકાસ
- ભારતમાં સેવાક્ષેત્રના ઝડપી વિકાસ માટેના કારણો
- ભારતમાં શિક્ષણક્ષેત્ર અને સ્વાસ્થ્યક્ષેત્રનો વિકાસ

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-1
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-2: INTRODUCTION OF INDIAN ECONOMY
SYLLABUS
(Effective from Year: 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective of the course:

- To achieve knowledge about the definition and types of economy, structure and development of Indian economy.
- To study the structure, Importance and problems of Agriculture sector, Industrial sector and Service sector of India.

Outcomes of the course:

At the end of this course students will be able to:

- Understand the meaning and types of economy.
- Understand the structure of Indian economy.
- Understand the agricultural sector, industrial sector and service sector in the Indian economy.

Unit-1: Introduction to Indian Economy

Weightage
25 %

- Meaning and Objectives of Indian Economic Planning.
- India's growth rate during Five Year Plans (only statistical information in brief).
- Achievements and failures of Economic Planning in India.
- Characteristics of Indian economy as a developing economy.
- NITI Aayog: Establishment, Structure, Objectives and Characteristics (Features) of NITI Aayog.

Unit-2: Introduction to Agriculture Sector of India

25 %

- Importance of agriculture sector in Indian economy
- Growth of agriculture sector during the planning period
- Problems of agriculture sector in India and solutions to overcome them
- Programs to promote agriculture sector in India: Kisan Samrudhi Yojana, Kisan Credit Card, Soil Health Card

Unit-3: Introduction to Industrial Sector of India

25 %

- Structure of the industrial sector in India
- Industrial growth in India during planning period
- Importance of industrial sector in economic development of India
- Public Sector Units in India: Meaning, Importance and Limitations
- MSMEs in India: Meaning, Importance and its problems

Unit-4: Introduction to Service Sector of India

25 %

- Meaning and Structure of Service Sector in India
- Importance of service sector in Indian economy
- Development of service sector in India during the planning period
- Development of Education Sector and Health Sector in India
- Reasons for rapid growth of service sector in India

Reference Books:

- (1) Puri, V.K., Misra, S.K. and Garg B. (2022). Indian Economy, 40th Edition, Himalaya Publishing House, Mumbai.
- (2) Datt, R. and K.P.M. Sundaram (2016). Indian Economy, S. Chand & Company Ltd., New Delhi
- (3) Government of India, Economic Survey (Annual). Economic Division, Ministry of Finance, New Delhi.
- (4) પટેલ, અજય અને અન્ય (૨૦૨૦-૨૧). ભારતીય અર્થતંત્ર, ચોથી આવૃત્તિ, સુવા ઉપનિષદ પબ્લિકેશન, સુરત.



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૨

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર-૩ : મૂલ્યના સિદ્ધાંતો

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ:૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

ક્રેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમનો ઉદ્દેશ્ય:

આ અભ્યાસક્રમના પ્રથમ અને બીજા એકમોનો એકંદર ઉદ્દેશ્ય વિદ્યાર્થીઓએ વસ્તુ બજારના માળખા વિશે અને ઉત્પાદનના સાધનોની પરિવર્તનશીલતાના સંદર્ભે પેઢી અને ઉદ્યોગ કિંમત અને ઉત્પાદનનું નિર્ધારણનો કઇ રીતે કરે છે તે અંગે વિદ્યાર્થીઓ જાગૃત થાય. આ કોર્સના ત્રીજા અને ચોથા એકમ શીખવાથી, ઉત્પાદનના સાધનોની કિંમત/મૂલ્યના નિર્ધારણના મૂળભૂત ખ્યાલો/સિદ્ધાંતો વિદ્યાર્થીઓ સમજી શકશે.

ભારાંક

એકમ - ૧: બજારમાળખું -૧

25%

પૂર્ણ હરીફાઈ- લક્ષણો -ટ્રેક ગાળા અને લાંબા ગાળામાં પેઢી અને ઉદ્યોગનું કિંમત અને ઉત્પાદન નિર્ધારણ- પેઢી બંધ કરવાનો નિર્ણય(માત્ર સામાન્ય સમજૂતી)- ઇજારો: લક્ષણો -ટ્રેક ગાળા અને લાંબા ગાળામાં ઇજારાદારનું કિંમત અને ઉત્પાદન નિર્ધારણ-- કિંમત ભેદભાવ - અર્થ - પ્રકારો અને સફળતા અને નફાકારકતાની આવશ્યક શરતો

એકમ - ૨: બજારમાળખું -૨

25%

ઇજારાયુક્ત હરીફાઈ - લક્ષણો -ટ્રેક ગાળા અને લાંબા ગાળામાં પેઢી અને જૂથનું કિંમત અને ઉત્પાદન નિર્ધારણ- વેચાણ ખર્ચ: અર્થ, મહત્વ અને માંગરેખા પરની અસરો - અલ્પહસ્તક ઇજારો:લક્ષણો -કિંમત અને ઉત્પાદન નિર્ધારણ, સાંકગાંઠ વાળું મોડેલ (કિંમત નેતૃત્વ, પ્રભાવશાળી કિંમત નેતૃત્વ મોડેલ) અને બિન સાંકગાંઠ વાળું મોડેલ (ખાંચવાળી માંગરેખા), અલ્પહસ્તક ઇજારામાં કાર્ટેલ

એકમ-૩: ઉત્પાદનના સાધનોનું મૂલ્ય નિર્ધારણ-૧

25%

વહેંચણીના વિવિધ સિદ્ધાંતો (માત્ર ખ્યાલ આપવો.), વહેંચણીનો સીમાંત ઉત્પાદકતા સિદ્ધાંત અને તેની મર્યાદાઓ, વહેંચણીનો આધુનિક સિદ્ધાંત (માંગ અને પુરવઠાનો સિદ્ધાંત)

એકમ-4: ઉત્પાદનના સાધનોનું મૂલ્ય નિર્ધારણ-2

25%

ભાડાનો અર્થ અને પ્રકાર, ભાડાનો પ્રશિષ્ટ અને આધુનિક સિદ્ધાંત, આભાસી ભાડાનો ખ્યાલ, નાણાકીય અને વાસ્તવિક વેતનનો ખ્યાલ, વાસ્તવિક વેતનને અસર કરતાં પરીબળો, વેતન તફાવતો.



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-2
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-3: THEORY OF VALUE
SYLLABUS
(Effective from Year: 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective of the Course:

The overall objective of the first and second units of this course is students should aware about the commodity market structure and how firm and industry determines price and output with variability of factors of factors of production. By learning third and fourth units of this course, the basic ideas of determination of price/value of factors of production can understand.

	Weightage
Unit -1: Market Structure – 1	25%
Perfect Competition - Characteristics- Price and Output Determination of firm and Industry in short run and long run - Shutdown decision of a firm (Basic Explanation). Monopoly - Characteristics - Price and Output Determination of monopoly firm in short run and long run - Price Discrimination -meaning, Types and Essential Conditions for success and profitability.	
Unit -2: Market Structure – 2	25%
Monopolistic competition - characteristics –Price and Output Determination of firm and group in Short run and Long run - Selling Cost: Meaning, Importance and its effects on Demand Curve Oligopoly - Characteristics - Price and Output Determination, Collusion Model (Price Leadership, Dominant Price Leadership Model) -Non Collusion Model (Kinked Demand Curve Model), Cartel in Oligopoly	
Unit -3: Factors Pricing – 1	25%
Theory of distribution (Only Concept) Marginal Productivity Theory of distribution and Its Limitations, Modern Theory of Distribution (Demand and Supply Theory)	
Unit -4: Factor Pricing – 2	25%
Meaning and Types of Rent, Classical and Modern Theory of Rent, Concept of Quasi Rent. Concept of Monetary and Real Wage, Factor Influencing of Real Wages, Wage Differences	



References

1. Dominick Salvatore (2003): Micro economics: Theory and Applications- 4th Edition, Oxford University Press.
2. Robert S Pindyck and Daniel L Rubinfeld (2009): Micro economics- 8th Edition, Pearson India.
3. A Koutsoyiannis (1979): Modern Micro economics- 2nd Edition, Macmillan
4. H.R Varian (2009), Intermediate Micro economics- A Modern Approach., W W Norton & Co Inc; 8 edition
5. Gregory Mankiw (2006) Principles of Micro economics, (Paperback) South Western Educational Publishing
6. Jhingan, M.L., (2017), Micro Economic Theory, Vrinda Publications (P) Ltd, Delhi
7. Snyder, C., Nicholson, W. (2010). Fundamentals of Micro economics. Cengage Learning.
8. Ahuja H.L. (2022), Principles of Micro economics, S. Chand Publishing
9. આર.કે. અમીન (૨૦૦૦), મૂલ્યના સિદ્ધાંતો, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.
10. એચ.કે. ત્રિવેદી (૨૦૧૬), અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો, યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ.

Handwritten signature

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૨

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર-૪ : ગુજરાતનું અર્થતંત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ:૨૦૨૩-૨૪થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસના હેતુઓ:

આ પેપરના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ

- ગુજરાતના અર્થતંત્રના માળખાને સમજી શકશે.
- ગુજરાતમાં સામાજિકક્ષેત્ર-શિક્ષણ અને સ્વાસ્થ્યની પરિસ્થિતિને સમજી શકશે.
- ગુજરાતના અર્થતંત્રમાં ખેતીક્ષેત્ર, ઔદ્યોગિકક્ષેત્ર અને સહકારીક્ષેત્રને સમજી શકશે.

ભારતીય

૨૫%

એકમ-૧: ગુજરાતના અર્થતંત્રનો પરિચય

- ગુજરાતના અર્થતંત્રની રૂપરેખા અને ભારતીય અર્થતંત્રમાં ગુજરાતનું મહત્વ
- ગુજરાતની વસ્તી વિષયક પરિસ્થિતિ,
- ગુજરાતમાં ગરીબી અને બેરોજગારી (માત્ર આંકડાકીય માહિતી દ્વંદ્વમાં),
- ગુજરાતમાં શૈક્ષણિક સંસ્થાઓ, સુવિધાઓ અને સાક્ષરતાની પરિસ્થિતિ,
- ગુજરાતમાં સ્વાસ્થ્ય સંસ્થાઓ, સુવિધાઓ અને સ્વાસ્થ્ય નિર્દેશકોની પરિસ્થિતિ

૨૫%

એકમ-૨: ગુજરાતનું ખેતીક્ષેત્ર

- ગુજરાતના અર્થતંત્રમાં ખેતીક્ષેત્રનું મહત્વ
- ગુજરાતમાં ખેતીક્ષેત્રનો વિકાસ
- ગુજરાતમાં ખેતીક્ષેત્રમાં પાકતરાહ
- ગુજરાતમાં ખેતીક્ષેત્રની મુખ્ય સમસ્યાઓ
- ગુજરાતમાં સિંચાઈના સ્ત્રોતો: સરદાર સરોવર યોજના, સૌની (SAUNI) યોજના

૨૫%

એકમ-૩: ગુજરાતનું ઔદ્યોગિકક્ષેત્ર

- ગુજરાતના અર્થતંત્રમાં ઔદ્યોગિકક્ષેત્રનું મહત્વ
- ગુજરાતમાં ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રના વિકાસના વલણો
- ગુજરાતના મહત્વના ઉદ્યોગો: કાપડ ઉદ્યોગ અને હીરા ઉદ્યોગ
- ગુજરાત ઔદ્યોગિક નીતિ-૨૦૨૦
- ગુજરાતમાં ઔદ્યોગિક વિકાસ સામેના પડકારો

૨૫%

એકમ-૪: ગુજરાતમાં સહકારી ક્ષેત્ર

સહકારી ક્ષેત્રનો અર્થ અને ઇતિહાસ - સહકારી ડેરી ઉદ્યોગ- સહકારી બેંકો- સહકારી ખાંડ ઉદ્યોગ- ખેત ઉત્પાદન બજાર સમિતિ (APMC)

duw

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-2
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-4: GUJARAT ECONOMY
SYLLABUS
(Effective from Year: 2023-24 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective of the course:

Studying this paper will help students to...

- Get an explanation of the structure of Gujarat's economy.
- Get an understanding of education and health sector in Gujarat.
- Get an understanding of the agricultural sector, industrial sector and cooperative sector of Gujarat's economy.

Weightage

Unit-1: Economy of Gujarat including social indicator

25%

- Profile of Gujarat Economy and Importance / Contribution of Gujarat in Indian Economy
- Demographic situation of Gujarat
- Poverty and Unemployment in Gujarat (Only Statistical information in short)
- Educational institutions, facilities and literacy situation in Gujarat
- Situation of Health Institutions, Facilities and Health Directors in Gujarat

Unit-2: Agricultural sector of Gujarat

25%

- Importance of agriculture sector in the economy of Gujarat
- Development of agriculture sector in Gujarat
- Crop pattern in Gujarat, production and productivity of major crops in agriculture in Gujarat
- Major problems of agriculture sector in Gujarat
- Sources of Irrigation in Gujarat: Sardar Sarovar Scheme, SAUNI Scheme

Unit-3: Industrial Sector of Gujarat

25%

- Importance of industrial sector in the economy of Gujarat
- Trends in industrial development in Gujarat
- Important Industries of Gujarat: Textile Industry and Diamond Industry
- Gujarat Industrial Policy-2020
- Challenges to industrial development in Gujarat

Unit-4: Service Sector of Gujarat

25 %

Concept of Co-Operative sector-history-Dairy Co-Operatives- Co-Operative Banks, Sugar Co-Operative-APMC (Agricultural Product Market Committee)



Reference Books:

- (1) રામી, ગૌરાંગ (2022). ગુજરાતનું અર્થતંત્ર. સુરત, ન્યૂપોપ્યુલર પ્રકાશન.
- (2) Government of Gujarat, Socio-Economic Review (Annual), Directorate of Economics and Statistics, Gandhinagar.
- (3) Indira Hirway, D.M. (2004). Gujarat Human Development Report-2004, Ahmedabad, Mahatma Gandhi Labour Institute.
- (4) Government of Gujarat (2009). Pocket Book of Agricultural Statistics, Directorate of Economics and Statistics, Gandhinagar.
- (5) Joshi R.C. & Vansiya Y.N. (2015). Problems of Indian Agriculture and policy (1 ed.). Surat, Gujarat, India: New Popular Prakashan.
- (6) Kharche, R.M. (1989). Sugar Co-operative in developing Economy, Aurangabad, Parimal Prakashan.

Handwritten signature



Re-Accredited Date: 2019 CGPA by NAAC
VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉદ્ધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

Tel: +91 - 291 - 2227141 to 2227146, Toll Free - 1800 2333 011, Digital Helpline No - 0261 2388988
E-mail: info@vnsgu.ac.in, Website: www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન અર્થશાસ્ત્ર વિષયની તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP - 2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય.બી.એ.અર્થશાસ્ત્ર સેમેસ્ટર - ૩ અને ૪ Major, Minor, MDC અને SEC નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ અભ્યાસક્રમ સંદર્ભે ચર્ચા કરતાં અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૪/૦૪/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક : ૨ અન્વયે કરેલ ભલામણ વિનયન વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિદ્યાશાખાવતી કાર્યકારી ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૦૧/૦૩/૨૦૨૪ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૧૦૪ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે, જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

અર્થશાસ્ત્ર વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૪/૦૪/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૨

:: આથી ઠરાવવામાં આવે છે કે, NEP-2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૪-૨૫ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય.બી.એ. અર્થશાસ્ત્ર સેમેસ્ટર-૩ અને ૪ નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ Major, Minor, MDC અને SEC નો અભ્યાસક્રમ સર્વાનુમતે મંજૂર કરી તે મંજૂર કરવા વિનયન વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./સિલેબસ/પરિપત્ર/૯૪૪૭/૨૦૨૪
તા.૦૧-૦૫-૨૦૨૪


કુલસચિવ

પ્રતિ,

- ૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન અર્થશાસ્ત્ર વિષયની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MDC & MAJOR પેપર- ૫ : સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

ક્રેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમના ઉદ્દેશ્યો:

આ અભ્યાસક્રમ વિદ્યાર્થીઓને અર્થતંત્રના નાણાં અને નાણાના સિદ્ધાંતો અને કાર્યોથી પરિચિત કરે છે. વર્તમાન અભ્યાસક્રમનો મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રની વિભાવનાઓ જેમ કે નાણું , નાણાંના મૂલ્યના નિર્ધારણ અંગેના સિદ્ધાંતોનો અભ્યાસ કરવાનો છે. વિદ્યાર્થીઓને નાણાંના મૂલ્ય પર નાણાંની માંગ અને પુરવઠામાં થતા ફેરફારોની અસરો અને આર્થિક પરિબલો પરની પરિણામી અસરો વિશે જાગૃત કરવા. તદઉપરાંત, નાણાકીય બાજુએ દેશની નાણાકીય નીતિ અને અર્થતંત્રની અસ્થિરતાને નિયંત્રિત કરવા માટે મધ્યસ્થ બેંકની ભૂમિકાની તપાસવી.

ભારાંક

એકમ: -1 નાણું અને નાણાંનું મૂલ્ય:

(૨૫%)

નાણું - નાણાંની વ્યાખ્યા , તેના કાર્યો, નાણાંના પ્રકાર, નાણાં અને અવેજી નાણાં , નાણાંનું મહત્વ અને મર્યાદાઓ - નાણાંની માંગ અને પુરવઠો: પ્રશિષ્ટ અને આધુનિક અભિગમ , નાણાંની માંગ અને નાણાંના પુરવઠાને અસર કરતા પરિબલો- ચલણી નાણું બહાર પાડવાની પદ્ધતિઓ : સંગીન ચલણ વ્યવસ્થાની લાક્ષણિકતાઓ, ચલણ બહાર પાડવાની તાજેતરની પદ્ધતિ, ગ્રેશમનો નિયમ.

નાણાંના મૂલ્યનું માપન: ભાવ સૂચકાંક અર્થ, ભાવ સૂચકાંકના પ્રકાર, સાદા અને ભારિત ભાવ સૂચકાંકની રચના , ભાવ સૂચકાંકની ઉપયોગિતા અને મર્યાદાઓ

એકમ: -2 નાણાંના મૂલ્યના સિદ્ધાંતો

(૨૫%)

પ્રો. ફીશરનો નાણાં પરિમાણનો સિદ્ધાંત , રોકડ પુરાંત અભિગમ - પ્રો. પિગુનું કેમ્બ્રિજ સમીકરણ , બંને સમીકરણની તુલના અને પિગુના સમીકરણની શ્રેષ્ઠતા , કેઇન્સનો અભિગમ, મિલ્ટન ફ્રિડમેનના નાણાં પરિમાણ સિદ્ધાંતનું પુનઃસ્થાપન.

એકમ:-૩ કુગાવો અને નાણાં સંકોચન

(૨૫%)

પરિચય - કુગાવાનો અર્થ, કુગાવાના પ્રકારો- માંગ પ્રેરિત કુગાવો અને ખર્ચ પ્રેરિત કુગાવો- મંદી મિશ્રિત કુગાવો (વિગતે)- કુગાવાના કારણો- કુગાવાની અસરો - કુગાવાનું નિયંત્રણ - નાણાં સંકોચન અર્થ , કારણો અને મંદી વિરોધી પગલાં , કુગાવો વિ. નાણાં સંકોચન (કુગાવાના નાણાંકીય અને રાજકોષીય પગલાંઓ)- સૂચકાંક પ્રતિબદ્ધતા , ફિલિપ્સ રેખા, કુગાવાનું માપન-CPI અને WPI

એકમ:-૪. વ્યાપારી બેંક અને આધુનિક બેંકિંગ સિસ્ટમ.

(૨૫%)

પરિચય - બેંકનો અર્થ - બેંકોના પ્રકાર - ગ્રાહક અને બેંકર્સ સંબંધ - વેપારી બેંકનો અર્થ અને ખ્યાલ - વેપારી બેંકના પ્રકાર - વેપારી બેંકના કાર્યો - શાખાસર્જનની પ્રક્રિયા - શાખાસર્જન શક્તિ મર્યાદા.

નેટ બેંકિંગ (ઈ-બેંકિંગ), મોબાઇલ બેંકિંગ - અર્થ, લાભો અને મર્યાદાઓ, પ્લાસ્ટિક મનીનો અર્થ, બેંકમાં એપ્લિકેશનની ભૂમિકા (Bhim, Gpay, UPI, ATM) - અર્થ, મહત્વ, સાવચેતીઓ

વિવિધ ખ્યાલોનો પરિચય: RTGS, IFSC, NEFT, IMPS

સંદર્ભ પુસ્તક:

1. મેક્રો ઇકોનોમિક્સના સિદ્ધાંતો - એન.જી. મંકીવ
2. મેક્રો ઇકોનોમિક્સ: થિયરી એન્ડ પોલિસી - એચ.એલ. આદુજા
3. મેક્રો ઇકોનોમિક્સ: થિયરી, એમ. એલ. ઝિંગન
4. મેક્રો ઇકોનોમિક્સ: થિયરી એન્ડ પોલિસીઝ - રિચાર્ડ ટી. ફોયન
5. મેક્રો ઇકોનોમિક્સ: થિયરી: પોલિસી - વિલિયમ એચ. બ્રાન્સન.
6. મેક્રો ઇકોનોમિક્સ: એમ. એલ. શેઠ
7. મેક્રો-ઇકોનોમિક વિશ્લેષણ શાપિરો ઇ

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER- 5 : MACRO ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objectives of the Course:

This course exposes students to the theory and functioning of the monetary and financial sectors of the economy. The main objective of the present course is to study the concepts of macro economics such as Money, theories relating to determination of value of money. Students should also aware about the effects of changes in the demand and supply of money on the value of money and the resulting effects on economic factors. Moreover, the monetary side has to examine the monetary policy of the country and the role of the central bank to control the fluctuations in the economy.

Unit: -1 Money and Value of Money

**Weightage
(25%)**

Money: Definition of Money, its functions, Types of Money, Concept of Money and Near Money, Importance and Limitations of Money - Demand for and Supply of Money: classical and Modern approach, Factors affecting Demand for Money and Supply of Money- Methods of Issuing Currency: Characteristics of Sound Currency system, recent method of issuing currency, Law of Gresham

Measurement of Value of Money: Meaning of Price index number, types of price index number, construction of simple and weighted price index number, importance and limitations of price index number

Unit: -2 Theories of Value of Money

(25%)

Fisher's Quantity Theory of Money, Cash balance approach - Prof. Pigou's Cambridge Equation, Superiority of cash balance approach over transaction approach, Comparison between the transaction equation and cash balance equation, Keynesian's approach, Restatement of Quantity Theory of Money by Milton Friedman,



Unit: -3 Inflation and Deflation

(25%)

Introduction - Meaning of inflation, types of inflation- Demand pull inflation and cost push inflation- Depression and stagflation- Causes of Inflation- Effects of inflation -Control of Inflation – Deflation Meaning, Causes, and Anti-Deflationary Measures, Inflation vs. Deflation- (Monetary and fiscal measures of Inflation) - Indexation policy, Philips curve, measurements of inflation -CPI and WPI

Unit: -4. Commercial Bank and Modern Banking System.

(25%)

Introduction – Meaning of Bank – Types of Banks –Customers and Bankers Relationship - Meaning and Concept of Commercial Bank - Types of Commercial Bank - Functions of Commercial Bank- Process of Credit creation – Credit creation power limit

Net Banking (E-Banking), Mobile Banking – Meaning, Benefits and limits, Meaning of Plastic Money, Role of Application in Bank (Bhim, Gpay, UPI, ATM) – Meaning, Importance and Precaution.

Introduction of various concepts: RTGS, IFSC, NEFT, IMPS.

Reference Book:

1. Principles of Macro Economics – N. G. Mankiw
2. Macro Economics: Theory & Policy – H. L. Ahuja
3. Macro Economics: Theory, M. L. Jhingan
4. Macro Economics: Theories & Policies – Richard T. Froyen
5. Macro Economics: Theory: Policy – William H. Branson.
6. Macro Economics: M. L. Sheth
7. Macro-Economic analysis Shapiro E

Text Book:

- Paul R.R. (2017) Money Banking and Public Finance, Kalyani Publishers

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર- ૬ : ભારતીય અર્થતંત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમનો હેતુ:

1. વૈશ્વિક સ્તરે ભારતનો માનવ વિકાસ આંકનું સ્થાન જાણી શકાશે.
2. આર્થિક વિકાસમાં માનવ વિકાસની ભૂમિકા જાણી શકાશે.
3. નાણાં બજાર અને મૂડી બજાર વ્યવસ્થાની સામાન્ય સમજૂતી મળી શકશે.
4. ફાળું નાણું અને તેની અસરો તથા વિમુદ્રીકરણથી થતાં લાભો જાણી શકાશે.
5. કેન્દ્ર રાજ્ય વચ્ચેના સંબંધોની સામાન્ય સમજૂતી મેળવી શકાશે.

અભ્યાસક્રમના પરિણામો.

1. ભારતીય અર્થતંત્રમાં માનવ વિકાસનું મહત્વ સમજવામાં ઉપયોગી સાબિત થશે.
2. તાજેતરમાં ભારતની નાણાંકીય વિત્તવ્યવસ્થાને સમજવામાં ઉપયોગી સાબિત થશે.
3. ભારતીય રિઝર્વ બેંક દ્વારા બહાર પાડવામાં આવતી નાણાંકીય નીતિને સમજવામાં મદદરૂપ થશે.

ભારત

એકમ-૧ : માનવ મૂડી અને માનવ વિકાસ---

25%

માનવ મૂડીનો ખ્યાલ-ઘટકો અને મહત્વ -માનવ વિકાસ -માનવ વિકાસનો ખ્યાલ અને માપન (તાજેતરની પદ્ધતિઓ) -ભારતમાં માનવ વિકાસ આંક અને તેનું મહત્વ તથા વલણો.

એકમ-૨ : ભારતીય નાણાંબજાર અને મૂડીબજાર:

25%

ભારતમાં નાણાંનો પુરવઠો -તેના ઘટકો અને તેને અસર કરતા પરિબળો- ભારતીય નાણાં બજાર અને મૂડી બજારનો અર્થ અને લક્ષણો -આ બંને વચ્ચેનો તફાવત અને મર્યાદાઓ-BSE, NSC, INX નો પરિચય

એકમ- ૩ : ભારતમાં કાળું નાણું અને ચલણી નોટોનું વિમુદ્રીકરણ (નવેમ્બર ૨૦૧૬)

૨૫%

કાળું નાણું -અર્થ -કારણો અને કાળા નાણાંની ભારતીય અર્થતંત્ર પરની અસરો અને કાળા નાણાંને અટકાવવાના ઉપાયો—ભારતમાં ઊંચા મૂલ્યવાળી ચલણી નોટોનું વિમુદ્રીકરણ (નવેમ્બર ૨૦૧૬ ના સંદર્ભમાં)- વિમુદ્રીકરણ માટેના કારણો -- વિમુદ્રીકરણના લાભો અને મર્યાદાઓ.

એકમ- ૪ : ભારતીય સમવાય નાણાંતંત્ર :

૨૫%

સમવાય નાણાં તંત્રનો અર્થ અને મહત્વ--ભારતમાં છેલ્લા (૧૫મા) નાણાંપંચની ભલામણો અને ૧૬મી નાણાંપંચની રૂપરેખા-- રાહત- -સ્વરૂપ- અર્થ અને ઔદ્યોગિક, કૃષિ અને સામાજિક રાહતો.

સંદર્ભ ગ્રંથો:

1. Datt & Sundaram: Indian Economy- S. Chand and Company, New Delhi (73rd Edition)
2. K. N. Prasad: Indian Economy – Atlantic Publication, New Delhi
3. Latest Human Development Report
4. ભારતના આર્થિક વિકાસની સમસ્યાઓ (ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત)
5. ભારતીય અર્થતંત્ર (ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત)



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER- 6 : INDIAN ECONOMY
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective of the course:

1. Indian's Human Development score position will be known globally.
2. The role of Human Development in economic development will be known.
3. A general explanation of money market and capital market system can be found.
4. Black money and its effects and benefits from demonetization will be known.
5. A general understanding of the relationship between the Center and States Can be obtained.

Outcomes of the course:

1. It will prove useful in understanding the importance of Human Development in the Indian economy.
2. It will prove useful in understanding the financial system of India recently.
3. It will helpful

	Weightage
Unit-1: Human Capital and Human Development	25%
Concept of Human Capital - Components and Importance - Human Development - Concept and Measurement of Human Development (Current Methods) - Human Development Index in India and its significance and trends in India.	
Unit-2: Money market and Capital market in India	25%
Money supply in India- its components and factors affecting on money supply- meaning and characteristics of Indian money market and capital market-difference and limitations between the two markets, Introduction of BSE, NSC, INX.	
Unit-3: Black money in India and Demonetization of currency notes (November 2016)	25%
Meaning of black money –Causes and effects of black money on Indian economy and measures to prevent black money—Demonetization of high value currency notes in India (In reference of Nov.-2016), Reasons for demonetization—Benefits and limitations of demonetization.	



Unit-4: India Fiscal Federalism:

25%

Meaning of Fiscal Federalism -Importance of Fiscal Federalism -recommendations of the last (15th) Finance Commission in India and outlines of the 16th Finance Commission-Reliefs- - nature- industrial, agriculture and social reliefs.

References:

1. Datt &Sundaram: Indian Economy- S. Chand and Company, New Delhi (73rd Edition)
2. K. N. Prasad: Indian Economy – Atlantic Publication, New Delhi
3. Latest Human Development Report
4. ભારતના આર્થિક વિકાસની સમસ્યાઓ (ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત)
5. ભારતીય અર્થતંત્ર(ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત)



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર- ૩-એ : આર્થિક વિચારધારાનો ઇતિહાસ

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

ક્રેડિટ-૪

અભ્યાસક્રમના ઉદ્દેશો :

- વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ સમયગાળા દરમિયાન આર્થિક વિચારો કેવી રીતે વિકસ્યા તે વિશે શિક્ષિત કરવા.
- વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ આર્થિક વિચારોના ઇતિહાસનો પરિચય કરાવવા માટે
- વિદ્યાર્થીઓને આર્થિક વિચારોના ઇતિહાસના અભ્યાસનું મહત્વ શું છે તે અંગે જાણકારી મળે.
- વિદ્યાર્થીઓને પાશ્ચાત્ય અર્થશાસ્ત્રીઓના આર્થિક વિચારો વિશે શિક્ષિત કરવા.

એકમ 1 આર્થિક વિચારધારાનો ઇતિહાસ

ભારતક

(25%)

- આર્થિક વિચારધારાના ઇતિહાસનો અર્થ, વિષય પરિચય, વિષયવસ્તુ(કાર્યક્ષેત્ર), અભ્યાસનું મહત્વ.
- પ્રાચીન (પાશ્ચાત્ય) આર્થિક વિચારો
- ગ્રીક આર્થિક વિચારધારા - પ્લેટો અને એરિસ્ટોટલના આર્થિક વિચારો
- રોમન આર્થિક વિચારધારા
- મધ્યકાલીન આર્થિક વિચારધારા

એકમ 2 વ્યાપારવાદ અને પ્રકૃતિવાદ

(25%)

- વ્યાપારવાદ (વાણિજ્યવાદ)- અર્થ - ઘડનારા પરિબળો -પતનના કારણો
- વ્યાપારવાદી વિચારક- થોમસ મનના આર્થિક વિચારો
- પ્રકૃતિવાદ (નિસર્જવાદ, ફિઝીયોકેસી)- અર્થ-ઉદ્દય માટેના કારણો -પ્રાકૃતિક વ્યવસ્થા -
- ચોખ્ખી ઉપજ અને મૂલ્ય અંગેના વિચારો -સામાજિક વર્ગો અને ટેબલો ઇકોનોમિક (સંપત્તિનું પરિચલન અંગેનું આર્થિક પત્રક) -કર અંગેના વિચારો.

એકમ ૩ પ્રશિષ્ટ આર્થિક વિચારધારા

(25%)

- એડમ સ્મિથ -જીવન પરિચય -શ્રમ અને શ્રમવિભાજનનું મહત્વ -મૂલ્ય અંગેના વિચારો વહેંચણી અંગેના વિચારો (નફો , ભાડું ,વેતન)-સ્મિથના સ્વૈર વિહારી પદ્ધતિ(રાજ્યના અનિયંત્રણવાદ) અંગેના વિચારો-કરાધાન અંગેના વિચારો-એડમ સ્મિથના વિચારોની અસર
- માલ્થસ નો જીવન પરિચય -વસ્તીનો સિદ્ધાંત.
- ડેવિડ રિકાર્ડો -જીવન પરિચય -ભાડાનો સિદ્ધાંત.

એકમ ૪ માર્શલ અને કેઈન્સની આર્થિક વિચારધારા

(25%)

- આલ્ફ્રેડ માર્શલ- જીવન પરિચય -મૂલ્યનો સિદ્ધાંત- મૂલ્યનિર્ધારણમાં સમયગાળાનું મહત્વ
- જ્હોન મેનાર્ડ કેઈન્સ -જીવન પરિચય -મહાન આર્થિકમંદીની ઐતિહાસિક પૃષ્ઠભૂમિ - કેઈન્સના અર્થશાસ્ત્રની લાક્ષણિકતાઓ - આવક અને રોજગારી અંગેના વિચારો-મૂલ્યાંકન

Handwritten signature

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER- 7A : HISTORY OF ECONOMIC THOUGHTS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

CURRICULUM OBJECTIVES

- To educate students about how to develop economic thoughts during the various periods.
- To introduce students to various histories of economic thoughts
- Aware students of the importance of the study of the history of economic thoughts
- To educate students about the economic thoughts of Western economist

Weightage

Unit 1: History of Economic Thoughts

(25%)

- History of Economic Thoughts-Meaning, Introduction, scope, Importance of Study.
- Ancient (Western) economic ideas.
- Greek Economic Ideology - The economic ideas of Plato and Aristotle
- Roman Economic Ideology
- Medieval Economic Ideology

Unit 2: Mercantilism and Naturalism

(25%)

- Mercantilism (Commercialism) – Meaning – Formative Factors – Causes of Decline
Mercantilist thoughts – Thomas Mann's Economic Thoughts
- Naturalism (Physiocracy) - Factors that give rise to Physiocracy -Natural order -Ideas of net produce value -Social classes and tableau Economique (Economic table of circulation of wealth) -Ideas of taxation.

Unit-3: Classical Economic Ideology

(25%)

- Adam Smith - Life Introduction(biography)-the importance of labour and division of labour-Thoughts about value - Ideas about distribution (profit, rent, wages) - Smith's ideas about laissez-faire -Thoughts on taxation-The impact of Adam Smith's Thoughts.
- Introduction to Malthus's Life - Theory of Population.
- David Ricardo -Introduction to Life (biography) -The Theory of Rent.

Handwritten signature

Unit-4: Economic thoughts of Marshall and Keynes

(25%)

- Alfred Marshall - Introduction to life - Theory of value - Importance of period in price determination
- John Maynard Keynes-Life Introduction-Historical Background of Great Depression-Characteristics of Keynesian Economics-thoughts of Income and Employment-Evaluation.

REFERENCE BOOKS

આર્થિક સિદ્ધાંતોનો ઇતિહાસ
આર્થિક વિચારો કા ઇતિહાસ
આર્થિક વિચારો કા ઇતિહાસ
આર્થિક વિચારોનો ઇતિહાસ

આર્થિક સિદ્ધાંતો કા ઇતિહાસ
આર્થિક વિચારોનો ઇતિહાસ

અર્ધવ્યુ, શાસ્ત્રી. પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત.
એસ.સી મિત્તલ શ્રી અલમોડા બુક ડેપો, અલમોડા
હજેલા એસ.ચાંદ એન્ડ કંપની, નવી દિલ્હી
પંચાલ, ઠાકર, દવે, ઉપાધ્યાય
સી. જમનાદાસની કંપની, અમદાવાદ.
વર્મા અને વર્મા, રાધા પબ્લિકેશન, નવી દિલ્હી
પંચાલ, દવે, જ્યોતિ પ્રકાશન, અમદાવાદ

History of Economic Thought.
Economic History of India.

Hajela, T.N. 2000. New Delhi: Konark Publications
Desai, S.S.M. and N. Bhalerao. 1999.
New Delhi: Himalaya Publishing House.

history of Economics doctrines
10 great economists

Gide and Rist... George Harrap and Company, London
Schumpeter Oxford University Press, New York

History of Economic Thought.

Sankaran, S. 2000. Chennai, Margham Publications

History of Economic Thought.

Loganathan, V. 1998. New Delhi: S. Chand and Company.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર-૩-બી : ગ્રામ અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

ઉદ્દેશ:

1. વિદ્યાર્થી સહકારી ક્ષેત્ર વિષે જાણકારી મેળવે.
2. સહકારી સ્તરે ચાલતી ડેરી પ્રવૃત્તિ અંગે સમજણ કેળવે.
3. વિદ્યાર્થી ગ્રામીણ અર્થશાસ્ત્રના માળખાથી પરિચિત થાય.
4. પંચાયતી રાજની સંસ્થાઓની સમજ કેળવે.

ભારાંક

1. ગ્રામ અર્થતંત્રનો પરિચય ::

૨૫%

અર્થ અને સ્વરૂપ (કૃષિ અને બિન કૃષિ)- લક્ષણો - વિકાસ અને સમસ્યાઓ - ગ્રામવિકાસના કાર્યક્રમો: જિલ્લા ગ્રામવિકાસ એજન્સીનું માળખું અને કાર્ય-ગ્રામ વિકાસની યોજના (મહાત્મા ગાંધી રાષ્ટ્રીય ગ્રામીણ રોજગારી બાહેધરી યોજના- મનરેગા) - ગ્રામીણ વિકાસ અને આંતરમાળખું - ગ્રામ વિકાસનું મહત્વ - ગ્રામ વિકાસ માટે આંતરમાળખાની આવશ્યકતા (વાહનવ્યવહાર- સંદેશવ્યવહાર- વીજળીકરણ)

2. પંચાયતી રાજ:

૨૫%

પંચાયતી રાજની ગ્રામવિકાસમાં ભૂમિકા- ગુજરાતમાં પંચાયતી રાજનું માળખું -ગ્રામસભાના કાર્યો અને ફરજો- ગ્રામપંચાયતના આવકના સાધનો અને ખર્ચ

3. ગ્રામ ઉદ્યોગ:

૨૫%

ગ્રામ ઉદ્યોગનો અર્થ અને મહત્વ- ગ્રામ ઉદ્યોગનું વર્તમાન સ્વરૂપ- ગાંધીવિચાર આધારિત ગ્રામ ઉદ્યોગ - ગ્રામ ઉદ્યોગના પ્રકારો અને પડકારો

Handwritten signature

4. ભારતમાં સહકારી પ્રવૃત્તિ

૨૫૪

ભારતમાં સહકારી સંસ્થાઓનું વ્યવસ્થાપન - સહકારી વિકાસ માટે શિક્ષણ અને તાલીમ - સહકારી ક્ષેત્ર સમક્ષ રહેલા પડકારો- સહકારી ડેરી: ભારતમાં સહકારી ડેરી ઉદ્યોગની શરૂઆત- રાષ્ટ્રીય ડેરી વિકાસ નિગમ (National Dairy Development Board)ના હેતુઓ અને કામગીરી- સહકારી ડેરી ક્ષેત્ર સમક્ષના પડકારો રાષ્ટ્રીય સહકારી નીતિ - ભારતીય સહકારી પ્રવૃત્તિનું મૂલ્યાંકન.

માહિતી અને સાહિત્ય સ્ત્રોત:

- 1) મુલાણી જગદીશ, ૧૯૯૨, સહકાર દર્શન, પ્રમુખ પ્રકાશન, અમદાવાદ,
- 2) સહકાર સિદ્ધાંત અને વ્યવહાર: પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત
- 3) દેસાઈ હસમુખ, ૨૦૦૯, સહકારી ડેરી ઉદ્યોગનો અર્થશાસ્ત્રીય અભ્યાસ. ગુજરાત વિદ્યાપીઠ.
- 4) દેસાઈ હસમુખ, ૨૦૧૨, દુગ્ધપર્વ, ગુર્જર ગુંથરત્ન, અમદાવાદ,
- 5) સહકારી સંસ્થાના કાયદાકીય પાસાઓ, ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ
- 6) સહકાર, ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ
- 7) વૈષ્ણવ બીપીનચંદ્ર, પંચાયત પરિચય: નવસર્જન પ્રકાશન, અમદાવાદ
- 8) ગાંધી મો. ક, ગ્રામ સ્વરાજ, નવજીવન પ્રકાશન
- 9) પરીખ નરહરી, યંત્રની મર્યાદા, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ.
- 10) પરીખ નરહરી, સિક્ષિપ્ત મીન્વ અર્થશાસ્ત્ર, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ.
- 11) ડો.બી.એલ.માથુર, (૨૦૦૯). ગ્રામીણ અર્થશાસ્ત્ર, અર્જુન પબ્લીશીંગ હાઉસ, નવી દિલ્હી.
- 12) ગ્રામવિકાસનું અર્થશાસ્ત્ર, પોપુલર પ્રકાશન.
- 13) Garmora J.L., Rural Development and Rural Economy: Vital Publication, Jaipur

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER- 7-B : RURAL ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective:

1. Students get knowledge about co-operative sector.
2. To develop an understanding of dairy activity at cooperative level.
3. To familiarize the student with the framework of rural economics.
4. To get Knowledge about Panchayati raj Institute on.

Weightage

1. Introduction to Rural Economy::

25%

Meaning and form (agricultural and non-agricultural) - Characteristics - Development and problems - Rural development programmes: Structure and function of District Rural Development Agency - Schemes of rural development (starting from Integrated Village Development Program to Mahatma Gandhi National Rural Employment Infrastructure Scheme MANREGA) - Rural development and Infrastructure: - Importance of village development - Requirement of infrastructure for village development (transport - communication - electrification)

2. Panchayati Raj:

25%

Role of Panchayati Raj in Village Development- Structure of Panchayati Raj in Gujarat - Functions and Duties of Gram Sabha - Gram Panchayat Income Instruments and Expenditures

3. Village Industry:

25%

Meaning and Importance of Village Industry- Present Form of Village Industry- Village Industry Based on Gandhian Thoughts- Issues and Challenges of Village Industry



4. Cooperative Activity in India:

25%

Management of Cooperative Institutions in India - Education and Training for Cooperative Development - Challenges before the Cooperative Sector - Cooperative Dairy: Beginning of Cooperative Dairy Industry in India - Objectives and Functions of National Dairy Development Board - Challenges before Co-operative Dairy Sector National Co-operative Policy - Assessment of Indian Co-operative Activity.

Information and literature sources:

- 1) Mulani Jagdish, 1992, Sahakar Darshan, Pramukh Prakashan, Ahmedabad,
- 2) Co-operation Theory and Practice: Popular Publication, Surat
- 3) Desai Hasmukh, 2009, An Economic Study of Cooperative Dairy Industry. Gujarat Vidyapith.
- 4) Desai Hasmukh, 2012, Dugdhaparva, Gurjar Granthratna, Ahmedabad,
- 5) Legal Aspects of Co-operative Institution, Gujarat State Co-operative Union, Ahmedabad
- 6) Cooperative, Gujarat State Cooperative Union, Ahmedabad
- 7) Vaishnav Bipinchandra, Panchayat Introduction: Navsarjan Prakashan, Ahmedabad
- 8) Gandhi Md. K., Gram Swaraj, Navjivan Prakashan
- 9) Parikh Narahari, The Limits of Yantra, Gujarat Vidyapith, Ahmedabad.
- 10) Parikh Narahari, Sikshipta Minva Arthashastra, Gujarat Vidyapeeth, Ahmedabad.
- 11) Dr. BL Mathur, (2009). Rural Economics, Arjun Publishing House, New Delhi.
- 12) Economics of Rural Development, Popular Publication.
- 13) Garmora J.L., Rural Development and Rural Economy: Vital Publication, Jaipur



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ

સેમેસ્ટર-૩

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

SEC પેપર : આર્થિક નીતિઓ

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૨

અભ્યાસક્રમના હેતુઓ:

અભ્યાસક્રમનો મૂળભૂત હેતુ વિદ્યાર્થીઓને વિવિધ પ્રકારની આર્થિક નીતિઓથી માહિતગાર કરવા તેમજ સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રની સમસ્યાઓ સંબંધી આ નીતિઓની અસરકારકતા તપાસવી.

અભ્યાસક્રમનો નિષ્કર્ષ:

આ અભ્યાસક્રમ પૂર્ણ કર્યા બાદ વિદ્યાર્થીઓ આર્થિક નીતિઓને બરાબર સમજી શકશે અને તેઓ એવી સ્થિતિમાં આવશે કે જ્યાં તેઓ સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રની સમસ્યા અને તેના ઉપાયોનું વિશ્લેષણ કરી શકશે.

ભારાંક

એકમ-૧ નાણાકીય નીતિ:

૫૦%

નાણાકીય નીતિનો અર્થ અને વ્યાખ્યાઓ- ભારત માં નાણાકીય વ્યવસ્થા નો ઇતિહાસ અને વર્તમાન સ્થિતિ- નાણાકીય નીતિના હેતુઓ - નાણાકીય નીતિના સાધનો - મધ્યસ્થ બેંક દ્વારા રચાયેલી વિવિધ કમિટીઓ - સમગ્રલક્ષી આર્થિક સમસ્યાઓ ને ઉકેલવા માટે નાણાકીય નીતિની અસરકારકતા.

એકમ-૨: રાજકોષીય નીતિ:

૫૦%

રાજકોષીય નીતિનો અર્થ અને વ્યાખ્યાઓ - રાજકોષીય નીતિ ના હેતુઓ - રાજકોષીય નીતિના ઘટકો - સમવાય નાણાતંત્ર - બજેટ (અંદાજપત્ર) - અર્થ અને પ્રકારો - બજેટ ના પ્રકારો - અંદાજપત્રીય ખાદ- અર્થ અને પ્રકારો.

Selected References:

1. Monetary Economics: Money, Banking, & International Trade- M.L.Sheth, Lakshmi Narain Agarwal Publisher.
2. Fundamentals of Monetary Economics- B.N. Ghose & Rama Ghose, HPH, Mumbai.
3. Monetary Economics: Money, Banking & Exchange Rate, Good Companions Publishers, Baroda.
4. Macro Economics: Theory & Application: G.S.Gupta, The MacGraw Hill Companies.
5. Macro Economics- Theory & Policy- H.L. Ahuja, S.Chand.
6. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર - ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
7. સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર અને નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર - પોપુલર પ્રકાશન

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-3
SUBJECT: ECONOMICS
SEC PAPER : ECONOMIC POLICIES
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Course Objectives: The basic objective of the course is to acquaint students about various types of economic policies and its effectiveness on macro-economic problems.

Course Outcome: At the time of completion of the said course students are in a position to understand the working of these policies and they are in a position to analyses the macro-economic problems and its remedies.

Weightage

Unit-I Monetary Policy:

50%

Meaning and definition of monetary policy – History & present state of monetary system - Objectives of monetary policy- Tools/ Instruments of monetary policy- Various committees framed by Central Bank- Effectiveness of monetary policy to solve macro-economic problems.

Unit-II Fiscal Policy:

50%

Meaning and definition of fiscal policy- Objectives of fiscal policy in India- Components of fiscal policy – Federal Finance- Budget- Meaning & Types- Classification of Budgets - Budgetary Deficit - Meaning & types.

Selected References:

1. Monetary Economics: Money, Banking, & International Trade- M.L.Sheth, Lakshmi Narain Agarwal Publisher.
2. Fundamentals of Monetary Economics- B.N. Ghose & Rama Ghose, HPH, Mumbai.
3. Monetary Economics: Money, Banking & Exchange Rate, Good Companions Publishers, Baroda.
4. Macro Economics: Theory & Application: G.S.Gupta, The MacGraw Hill Companies.
5. Macro Economics- Theory & Policy- H.L. Ahuja, S.Chand.
6. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર – ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
7. સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર અને નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર – પોપુલર પ્રકાશન



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૪

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

Minor ૧ MAJOR પેપર-૮ : જાહેર વિત્તવ્યવસ્થા

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમના ઉદ્દેશ્યો:

જાહેર અર્થશાસ્ત્ર એ આર્થિક કાર્યક્ષમતા અને સમાનતાના દૃષ્ટિકોણથી સરકારી નીતિનો અભ્યાસ છે. આ અભ્યાસક્રમ અર્થતંત્રમાં સંસાધનોની ફાળવણી અને આવકના વિતરણ પર જાહેર નીતિની અસરને સમજવા અને તેનું વિશ્લેષણ કરવામાં તેમજ જાહેર ખર્ચ, કરવેરા, અંદાજપત્રીય પ્રક્રિયાઓનું વિશ્લેષણ કરવામાં મદદ કરશે. આ વિષયમાં જાહેર વસ્તુ અને સેવાઓ, ખાનગી વસ્તુ અને સેવાઓ, જાહેર આવકના સ્ત્રોતો, ખર્ચના સિદ્ધાંતો અને જાહેર દેવું સહિતના વિષયો નો સમાવેશ થાય છે.

કોર્સ આઉટકમ :

વિદ્યાર્થીઓ જાણકારી મેળવશે

1. જાહેર અર્થ વિધાનના વિષય વસ્તુ તેમજ વિવિધ પ્રકારની વસ્તુ.
2. જાહેર ખર્ચમાં ફેરફાર અને તેની અસરો.
3. જાહેર આવકના સ્ત્રોતો, કર અને તેની અસરો અને જાહેર દેવાની અસરો.

ભારાંક

એકમ-1: જાહેર વિત્તવ્યવસ્થા અને બજેટનો પરિચય

૨૫%

જાહેર વિત્તવ્યવસ્થાનો અર્થ- જાહેર અર્થવિધાનનું સ્વરૂપ અને કાર્યક્ષેત્ર - જાહેર વિત્તવ્યવસ્થાનું મહત્વ, જાહેર અર્થવિધાન અને ખાનગી અર્થવિધાન વચ્ચેનો તફાવત, અર્થ, લાક્ષણિકતાઓ અને જાહેર વસ્તુ અને ખાનગી વસ્તુ વચ્ચેનો તફાવત.

મહત્તમ સામાજિક કલ્યાણનો સિદ્ધાંત અને તેની મર્યાદાઓ, મહત્તમ સમાજ કલ્યાણની વસ્તુલક્ષી કસોટીઓ.

બજેટ (અર્થ, પ્રકાર, મહેસૂલી અને મૂડી બજેટ, મહેસૂલી અને મૂડી ખર્ચ) ખાધ (માત્ર ખ્યાલ) મહેસૂલી ખાધ, રાજકોષિય ખાધ, નાણાકીય ખાધ, પ્રાથમિક ખાધ, શૂન્ય આધારીત બજેટ.

યુનિટ-2: જાહેર આવક

૨૫%

જાહેર આવક- પરિચય- અર્થ-સ્રોતો અને વર્ગીકરણ (કર અને બિન-કરવેરા સ્રોતોની આવક) - કરનો અર્થ અને પ્રકારો, પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ કરના લાભાલાભ, કર આકારણીના સિદ્ધાંતો, આદર્શ કર વ્યવસ્થાના લક્ષણો -કરની અસરો- કરાઘાત, કરસંપાત અને કર વિવર્તન -કરદાન ક્ષમતા અને કરદાન ક્ષમતાને અસરકારતા પરિબલો - લેકર વક્રનો ખ્યાલ

GST નો પરિચય- GST ની વિગતો અને અસરો.

એકમ-૩: જાહેર ખર્ચના સિદ્ધાંતો

૨૫%

પરિચય - અર્થ, જાહેર ખર્ચનાં હેતુઓ, મહત્વ - વર્ગીકરણ, જાહેર ખર્ચમાં વધારો થવાના કારણો - જાહેર ખર્ચના સિદ્ધાંતો- પીકોક અને વાઈસમેનનો સિદ્ધાંત, રાજ્યની પ્રવૃત્તિઓ વધારવાનો વેગનરનો નિયમ, જાહેર ખર્ચની અસરો

એકમ-૪: જાહેર દેવું

૨૫%

જાહેર દેવાનો અર્થ, કારણો, જાહેર દેવાનું મહત્વ અને સ્રોત, જાહેર દેવાની ચૂકવણીની પદ્ધતિઓ- પ્રશિષ્ટ/રિકાર્ડિયન મંતવ્યો, કેઇન્સિયન અને પોસ્ટ- કેઇન્સિયન મંતવ્યો, જાહેર દેવાનો બોજ અને તેના પ્રકારો- આંતરિક અને બાહ્ય જાહેર દેવું, જાહેર દેવું અને ભાવિ પેઢી પર તેની અસરો. દેવાની ચૂકવણીની પદ્ધતિઓ, દેવાનું વ્યવસ્થાપન, જાહેર દેવું અને કરવેરા વચ્ચેની સરખામણી.

સંદર્ભ પુસ્તક:

1. મુસ્જોવ, આર.એ. અને પી.બી. મુસ્જોવ (1976), થિયરી અને પ્રેક્ટિસમાં પબ્લિક ફાઇનાન્સ.
2. આર. એ. મુસ્જોવ અને પી. બી. મુસ્જોવ (1989): થિયરી અને પ્રેક્ટિસમાં પબ્લિક ફાઇનાન્સ. મેકગ્રા હિલ
3. સુટન, E. W. (Ed.) (1988), પબ્લિક ફાઇનાન્સ, પેબ્લિન, બાલ્ટીમોર.
4. મિકાણી, ડી. એમ. (1998), મોડર્ન પબ્લિક ફાઇનાન્સ, હિમાલયા પબ્લિકિંગ હાઉસ. મુંબઈ.
5. ઝા, આર. (1998), આધુનિક જાહેર અર્થશાસ્ત્ર, રૂટલેજ, લંડન.
6. જે. હિન્ડ્રિક્સ અને જી. માયલ્સ (2006): મધ્યવર્તી જાહેર અર્થશાસ્ત્ર.
7. ભાટિયા એચ એલ (2018): પબ્લિક ફાઇનાન્સ. વિકાસ પબ્લિકિંગ હાઉસ
8. કાર્લ સી. પ્લેન: ઇન્ટ્રોડક્શન ટુ પબ્લિક ફાઇનાન્સ
9. ભારતમાં યુનિયન ફાઇનાન્સનો સિદ્ધાંત અને કાર્ય ભાર્ગવ આર. એન.
10. મિકાણી ડી. એમ. મોડર્ન પબ્લિક ફાઇનાન્સ
11. એચ એલ ભાટિયા: પબ્લિક ફાઇનાન્સ
12. બી.પી. ત્યાગી: પબ્લિક ફાઇનાન્સ
13. આર.સી. અગ્રવાલ 30 પબ્લિક ફાઇનાન્સ.
14. પબ્લિક ફાઇનાન્સ: એસ. કે. સિંઘ
15. એમ. મારિયા જોન કેનેડી: પબ્લિક ફાઇનાન્સ.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.

BACHELOR OF ARTS

SEMESTER-4

SUBJECT: ECONOMICS

MAJOR PAPER- 8 : PUBLIC ECONOMICS

SYLLABUS

(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)

Credit: 4

Objectives of the Course:

Public economics is the study of government policy from the points of view of economic efficiency and equity. The course will help in understanding and analyzing the impact of public policy on the allocation of resources and distribution of income in economy and also analysis of public expenditures, taxation, budgetary procedures. The subject encompasses a host of topics including public goods, private goods, sources of public revenue, theories of expenditure and public debt.

Course Outcomes:

1. The content in public finance as well as different types of goods.
2. The changes in public expenditure and its effects.
3. The sources of public revenue, taxes and its implications and effects of public debt.

Weightage

Unit-1: Introduction to Public Finance and Budget

25%

Meaning of Public Finance-Nature and Scope of Public Finance- Importance of Public Finance, Difference between public finance and private finance,

Meaning, characteristics and Difference between public goods and private goods.

Theory of maximum social welfare and its limitations, objective test of social welfare.

Budget (Meaning, Types, Revenue & Capital Budget, Revenue & Capital Expenditure) Deficit (Only Concept, Revenue Deficit, Fiscal Deficit, Monetized Deficit, Primary Deficit, Zero Budget based.

Unit-2: Public Revenue

25%

Introduction-Meaning-sources and classification public revenue (Tax and non-tax sources revenue) -

Meaning and types of taxes, merits and demerits of direct and indirect taxes, theories of taxation, characteristics of good tax system, concept of impact of tax, ability pay - incidence of tax, Shifting Effects of Tax Burden and taxable capacity, factors affecting to taxable capacity and incidence of tax, effects of taxes, concept of Laffer curve.

Introduction of GST- Detail & effects of GST.

Unit-3: Theories of Public Expenditure**25%**

Introduction – Meaning, Objective, importance of Public Expenditure - classifications, causes of increase public expenditure

Theories of public expenditure- Peacock and Wiseman's theory of public expenditure - Wagner's law of increasing state activities- effects of public expenditure,

Unit-4: Public Debt**25%**

Meaning of Public Debt, causes, Importance and sources of public debt, payment

Methods of public debt- Classical/ Ricardian views, Keynesian and post-Keynesian views;

Burden of Public debt and types-burden of internal and external public debt, internal public debt and its effect on future generation, methods of debt redemption, debt management,

Comparison between public debt and taxation

Reference Book:

1. Musgrave, R. A. and P. B. Musgrave (1976), Public Finance in Theory and Practice,
2. R. A. Musgrave and P. B. Musgrave (1989): Public Finance in Theory and Practices. McGraw Hill
3. Houghton, E. W. (Ed.) (1988), Public Finance, Penguin, Baltimore.
4. Mithani, D. M. (1998), Modern Public Finance, Himalaya Publishing House. Mumbai.
5. Jha, R. (1998), Modern Public Economics, Routledge, London.
6. J. Hindriks and G. Myles (2006): Intermediate Public Economics.
7. Bhatia H L (2018): Public Finance. Vikas Publishing House.
8. Carl C. Plehn.: Introduction to public finance
9. The theory & working of Union finance in India Bhargava R. N.
10. Mithani D. M. Modern Public Finance
11. H. L. Bhatia: Public Finance
12. B. P. Tyagi: Public Finance
13. R. C. Agrawal 30 Public Finance.
14. Public Finance: S. K. Singh
15. M. Maria John Kennedy: Public Finance.



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ

સેમેસ્ટર-૪

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર- ૯ : ભારતીય અર્થતંત્રનાં સાંપ્રત પ્રવાહો

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

અભ્યાસક્રમનો હેતુ:

1. બે દાયકા પછીની નવા આર્થિક સુધારાની અસરોને તપાસવી.
2. વર્તમાનમાં ભારતનો વિદેશ વ્યાપાર અને તેની સ્થિતિને સમજવી.
3. ભારતીય અર્થતંત્રની પાયાની સમસ્યા (ગરીબી અને બેરોજગારી) ને સમજવી.
4. ભારત જેવા વિકસતા જતાં અર્થવ્યવસ્થમાં જી-20 ની ભૂમિકા જાણી શકાશે.

અભ્યાસક્રમના પરિણામો.

1. નવા આર્થિક સુધારાની ભારતીય અર્થતંત્ર પરની અસરો જાણી શકાશે.
2. ભારતની લેણદેણ તુલાની સ્થિતિ જાણી શકાશે.
3. પ્રત્યક્ષ વિદેશી મૂડીરોકાણની ભારતીય અર્થતંત્ર પર થતી અસરો તપાસી શકાશે.
4. ગરીબી અને બેરોજગારીના વલણો, તેની અસરો અને દૂર કરવાના ઉપાયો જાણી શકાશે.

ભારતીય

એકમ-1 : નવા આર્થિક સુધારાઓ :

25%

ભારતમાં નવા આર્થિક સુધારાઓના કારણો-નવા આર્થિક સુધારાઓમાં વૈશ્વિકરણ, ઉદારીકરણ અને ખાનગીકરણનો અર્થ ભારતીય અર્થતંત્ર પર તેની અસરો.

એકમ-2 : ભારતનો વિદેશ વેપાર

25%

વિકસતા અર્થતંત્ર માટે વિદેશ વેપાર નું મહત્વ-ભારતમાં વિદેશ વેપારનું કદ, બંધારણ અને દિશામાં થયેલા ફેરફારો-ભારતના આર્થિક વિકાસમાં વિદેશી મૂડીની ભૂમિકા - પ્રત્યક્ષ વિદેશી મૂડી રોકાણના લાભ અને મર્યાદા - બહુરાષ્ટ્રીય કંપનીઓ.

એકમ ૩: ભારતની લેણદેણની તુલા અને નવી વિદેશ વેપારનીતિ. 25%
છેલ્લા દાયકામાં થયેલ આર્થિક સુધારા અને લેણદેણની તુલા -ભારતની વેપારી નીતિ -આયાત નીતિ અને નિકાસનીતિ, ભારતમાં વિદેશી અનામતનું વિશ્લેષણ -૮20 ઉદ્દેશ્ય, કાર્યો અંગેની સામાન્ય સમજ

એકમ ૪: ભારતીય અર્થતંત્રની સમસ્યાઓ 25%
ગરીબઈની સમસ્યા -ગરીબઈનો અર્થ, માપન, કારણો અને ઉપાયો -બેરોજગારીની સમસ્યા -બેરોજગારીનો અર્થ, માપન, કારણો અને ઉપાયો

સંદર્ભ ગ્રંથો:

1. Dutt and Sundaram : Indian Economy, S. Chand and Company, New Delhi
2. A. N. Agarawal : Indian Economy- New Age International Publication, New Delhi
3. P. P. Pariya and B. B. Tandel : Economic reforms in India Deep and Deep Publication PVT. Ltd, New Delhi
4. ભારતના આર્થિક વિકાસની સમસ્યાઓ - ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત
5. ભારતીય અર્થતંત્ર - ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત

Am

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-4
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-9 : RECENT TRENDS IN INDIAN ECONOMY
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

Objective of the course:

1. To examine the effects of new economic reforms after two decades.
2. To understand India's foreign trade and its status at present.
3. To understand the basic problem of (Poverty and Unemployment) Indian economy.
4. The role of G-20 will be known in the economy as like developing India.

Outcomes of the course:

1. Will be known the effect of new economic reforms in Indian Economy.
2. Will be known the situations of balance of payment in India.
3. Examined the effects of foreign direct investment on the Indian economy.
4. Will be known trends of poverty and unemployment and its effects and remedies.

Weightage

Unit-1: New Economic Reforms

25%

Causes for the New Economic Reforms in India New Economic Reforms- Globalization, Liberalization, and Privatization, - Meaning - Effects on Indian Economy.

Unit-2: The Foreign Trade of India

25%

Importance of Foreign Trade for a developing economy size, Composition and direction of India's foreign Trade. Role of Foreign Capital in Economic Development of India – Advantages and Limitations of Foreign Direct Investment.-Multinational companies.

Unit-3: India's Balance of Payment and New Foreign Trade Policy:

25%

Balance of Payments and New Economic Reforms during last decade – India's Foreign Trade Policy – Export-Import Policy – An Analysis of Foreign Exchange Reserves in India. Common Understanding of G20 Objective Functions

Handwritten signature

Unit-4: Problems of Indian Economy

25%

- The concept of Poverty –Meaning –Measurement -reasons – Suggestions
- The Concept of Unemployment –Meaning – Measurement –Reasons –Suggestions

References:

1. Dutt and Sundaram : Indian Economy, S. Chand and Company, New Delhi
2. A. N. Agarawal : Indian Economy- New Age International Publication, New Delhi
3. P. P. Pariya and B. B. Tandel : Economic reforms in India Deep and Deep Publication PVT. Ltd, New Delhi
4. ભારતના આર્થિક વિકાસની સમસ્યાઓ – ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત
5. ભારતીય અર્થતંત્ર – ન્યુ પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત

Handwritten signature

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટ્સ

સેમેસ્ટર-૪

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર-૧૦ એ : ભારતીય આર્થિક વિચારધારાનો ઇતિહાસ

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

હેતુ:

૧. વિદ્યાર્થીઓને ભારતના આર્થિક વિચારો વિશે શિક્ષિત કરવા.
૨. વિદ્યાર્થીઓ ભારતની સંસ્કૃતિ, પરંપરાઓ અને વારસામાં મળેલી રાષ્ટ્રીય લાક્ષણિકતાઓ વિશે ઊંડી સમજ આપવા માટે પ્રાચીન ભારતીય આર્થિક વિચારોનો અભ્યાસ કરી શકે એ માટે.
૩. વિદ્યાર્થીઓએ જાણવા માટે સક્ષમ થાય કે ભારતીય વિચારો વ્યવહારિક સમસ્યાઓ પર વધુ ધ્યાન આપે છે અને તેથી તે વિચારો વધુ વાસ્તવિક છે.
૪. વિદ્યાર્થીઓ પરિચિત થાય કે ભારતીય ચિંતકોએ નૈતિકતા અને અર્થશાસ્ત્રને એકસાથે રજૂ કરી માત્ર ભૌતિક સંપત્તિ અને કલ્યાણને જ વધુ મહત્વ આપ્યું ન હતું તેઓએ સાથે જીવનના નૈતિક પાસાઓને પણ એટલું જ મહત્વ આપ્યું છે.
૫. વિદ્યાર્થીઓ પ્રાચીન ભારતીય આર્થિક વિચારો અને આધુનિક ભારતીય આર્થિક વિચારોના ખ્યાલોને સમજવા અને સમજાવવામાં સક્ષમ બને છે.

ભારત

એકમ: 1 ભારતીય આર્થિક વિચારધારા

25%

- પ્રાચીન ભારતીય આર્થિક વિચારના સ્ત્રોતો
- ભારતના આર્થિક વિચારોનો વિકાસ
- ભારતના આર્થિક વિચારોની લાક્ષણિકતાઓ
- ભારતીય અને પશ્ચિમી આર્થિક વિચારોનો તુલનાત્મક અભ્યાસ.

એકમ: 2 કૌટિલ્યના આર્થિક વિચારો

25%

- પરિચય
- કરવેરા અને કિંમત નિર્ધારણની તિ
- નેતૃત્વના ગુણો પર કૌટિલ્યના મંતવ્યો
- રાજ્યનો સપ્તાંગ સિદ્ધાંત
- રાજ્યની તિજોરી અને જાહેરનાણાં અંગે કૌટિલ્યનો અભિપ્રાય

એકમ: ૩ ભારતીય વિચારકો-૧

25%

- દાદાભાઈ નવરોજી: જીવન પરિચય, ઈકોનોમિક ડ્રેઈન થિયરી.
- ગોપાલ કૃષ્ણ ગોખલે ના આર્થિક વિચારો
- મહાત્મા ગાંધી: જીવન પરિચય, ગાંધીજીના આર્થિક વિચારો

એકમ: ૪ ભારતીય વિચારકો-૧

25%

- પંડિતદીનદયાલ- ઉપાધ્યાયના આર્થિક વિચારો
- ડો.વી.કે.આર.વી. રાવ: જીવનપરિચય, રાવના આર્થિક વિચારો.
- ડો.એ.કે. સેન : જીવન પરિચય, કલ્યાણ અર્થશાસ્ત્રનો વિચાર
- ડો. અભિજીત બેનર્જી ના વૈશ્વિક ગરીબી દૂર કરવા માટેના પ્રાયોગિક અભિગમ અંગેના આર્થિક વિચારો



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-4
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-10A : A HISTORY OF INDIAN ECONOMIC THOUGHT
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

COURSE/PAPER OBJECTIVE

1. To educate students about the economic thoughts of India
2. Students can study ancient Indian economic ideas to provide deeper insight into India's culture, traditions, and inherited national characteristics.
3. Students can know that Indian thinkers paid more attention to practical problems and hence are realistic.
4. Students are familiar that Indian thinkers mixed ethics and economics and did not give much importance to material wealth and welfare they give importance to moral aspects of life also.
5. Students are able to comprehend and explain the concepts of Indian ideas of ancient economic thoughts and modern economic thoughts.

Weightage
25%

Unit: 1 Economic Thought of India.

- Sources of an Ancient Indian Economic Thought
- Development of Economic Thoughts of India
- Characteristics of Economic Thoughts of India
- Comparative study of Indian and Western Economic Ideas.

Unit: 2 Kautilya's Economic Thoughts

25%

- Introduction
- Taxation and Pricing Policy
- Kautilya's views on qualities of leadership
- Saptanga Theory of state
- Kautilya's view on the treasury and public finance of the state

Amu

Unit: 3 Indian Thinkers-I**25%**

- o Dadabhai Naoroji: Life Introduction of, Economic Drain Theory.
- o Economic Thoughts of Gopal Krishna Gokhale
- o Mahatma Gandhi: Life Introduction, Economic Thoughts of Gandhi

Unit: 4 Indian Thinkers-II**25%**

- o Pandit Deendayal- Upadhyay's economic thoughts
- o Dr. V.K.R.V. Rao: Life Introduction, Economic Thoughts of Rao.
- o Dr. A.K. Sen : Life Introduction, the thought of welfare economics
- o Dr. Abhijeet Banerjee's economic thoughts on their experimental approach to alleviating global poverty.

સંદર્ભ ગ્રંથો :

આર્થિક વિચારોનો ઇતિહાસ

ડૉ. મહેશ વી જોશી અનડા બુક ડેપો, અમદાવાદ

આર્થિક સિદ્ધાંતો નો ઇતિહાસ

અધ્યય, શાસ્ત્રી ., પોપ્યુલર પ્રકાશન, સુરત

આર્થિક વિચારોનો ઇતિહાસ

પંચાલ ,ઠાકર ,દવે, ઉપાધ્યાય, સી. જમનાદાસ કંપની અમદાવાદ

આર્થિક વિચારોનો ઇતિહાસ

પંચાલ, દવે જ્યોતિ પ્રકાશન ,અમદાવાદ

ક્રીટિકલ નું અર્થશાસ્ત્ર

ડૉ. પારધી, પાર્શ્વ પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.

Economic of village industries

Gandhi MK, Navjeevan Publication , Ahmedabad

India of My dreams

Gandhi MK, Navjeevan Publication , Ahmedabad

Indian economic thoughts

Ganguly BN, Tata mcgraw Hill Publication ,New Delhi

Poverty and on British rule in India

Low Price Publication, Delhi.

The idea of Justice

Dr. Amartya Sen (2010) London Penguin Press ISBN 9780 141 037851

Kautilya (1992), The Arthshastra

LN Rang Rajan Penguin book

Translated and Introduced by

Arthik vicharon ka Itihaas

M I jhingan , Virendra Publication, New Delhi

<http://www.sacred-text.com/hin/rigveda>

http://en.wikipedia.org/wiki/Amartya_sen

<http://www.nobelprize.org/>

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

બેચલર ઓફ આર્ટસ

સેમેસ્ટર-૪

વિષય: અર્થશાસ્ત્ર

MAJOR પેપર- ૧૦-બી : સહકારનું અર્થશાસ્ત્ર

અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)

કેડીટ-૪

- ઉદ્દેશ :- (૧) વિદ્યાર્થી સહકારી ક્ષેત્ર વિશે જાણકારી મેળવે
(૨) વિદ્યાર્થી સહકારી મંડળીના સંચાલન અને માળખા થી પરીચિત થાય
(૩) વિદ્યાર્થી સહકારી ક્ષેત્રના સિંધાંતોની સમજ કેળવે
(૪) વિદ્યાર્થીઓ જુદી જુદી સહકારી મંડળીઓ અને બેંકોનો પરિચય કેળવે.

Unit	Detailed Syllabus	Teaching Hours	Weightage
1	<u>સહકારી ચળવળોનો વિકાસ (વૃદ્ધિ)</u> - સહકારનો અર્થ - સહકારનો ઉદ્દેશ - સહકારના મૂલ્યો - વિકસિત અને વિકાશિલ દેશોમાં સહકારી ચળવળ - સહકારના સિંધાંતો અને વલણો - સહકારની જરૂરી શરતો	15	25
2	<u>આર્થિક વિકાસમાં સહકારી ક્ષેત્રનો ફાળો</u> - સહકારનો કૃષિ અને ગ્રામિણ ક્ષેત્રમાં ફાળો - સહકારનો શહેરી અને ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રમાં ફાળો - સહકારી બેંકો - પ્રાથમિક ધિરાણ મંડળી. - સહકારી બેંકો અને રીઝર્વ બેંક (R.B.I) - સહકારી બેંકોની સમસ્યાઓ	15	25

- 3 સહકારનું માળખું: 15 25
- સહકારી માળખું ત્રિસ્તરે
પ્રાથમિક - જિલ્લાકક્ષાનું - રાજ્યકક્ષાનું - ફેડરેશન
- ગ્રાહક સહકારી મંડળીઓ
 - નાણાંકીય ધિરાણ કરતી મંડળીઓ
 - ઔદ્યોગિક સહકારી મંડળીઓ
 - મત્સ્ય સહકારી મંડળીઓ
 - હાઉસિંગ સહકારી મંડળીઓ
 - ખાતર સહકારી મંડળીઓ (IFFCO, KRUBHCO)
- 4 સહકારી મંડળીનું સંચાલકિય માળખું 15 25
- સહકારી મંડળીનું સંચાલકિય માળખું
 - સંચાલન સમિતિ કાર્ય
 - ચેરમેન કે સેક્રેટરી કે મેનેજરની જવાબદારી
 - સહકારી મંડળીમાં જુદા જુદા એજન્ટો
 - ઓડિટરની જવાબદારી

Amu

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-4
SUBJECT: ECONOMICS
MAJOR PAPER-10-B : CO-OPERATIVE ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 4

- Objective: - (1) Students get knowledge about co-operative sector
(2) Students get acquainted with the management and structure of the Co-operative Society
(3) Students develop an understanding of the principles of co-operative sector
(4) Students develop familiarity with different co-operative societies and banks.

Unit	Detailed Syllabus	Teaching Hours	Weightage of Marks
1	Growth of Co-operative Movement: Origin Meaning - Co- operation Values - Co-operative Movement, in Developed and Developing countries. Principles of Co-operation: Characteristics - Major Principles of Co-operation - Revised Principles of Co-operation Necessary Conditions for Co- operative Movement-Problems of cooperative movement	15	25
2	Role of Co-operative Sector in Economic Development: Role of Co-operatives in Rural and Agriculture sector - Role of Cooperatives in Urban and Industrial Sector, Co-operative Banks: Primary credit Societies- Co-operative Banks and Reserve Bank (R.B.I) - Problems of co-operative banks	15	25
3	Co-operative Structure: Three Tier Structure; Primary Level, District Level, State Level Federations.- Consumer's Co-operatives Financial or Credit Co-operatives- Industrial Co-operatives Fishery Co-operatives - Housing Cooperatives Consumer Co-operatives Fertilizer Co-operatives (IFFCO, KRIBHCO)	15	25
4	Administrative Structure of Co-operative Societies - Management Structure of Co-operative Societies - Steering committee work - Liability of Chairman or Secretary or Manager - Different agents in co-operative societies - Auditor's responsibility	15	25

Amu

Suggested Readings

1. Hejela, T.N., Principles, Problems and Practice of Co-operation, Konark Publishers, New Delhi.
2. Krishnaswami, O.R., Fundamentals of Co-operation, S. Chand & Company, New Delhi.
3. Krishnaswami, O.R., Kulandaisamy, V., Theory of Co-operation- An in-depth Analysis, Shanna Publication, Coimbatore.
4. Mathur, B.S., Co-operation in India, SahityaBhavan Publishers, Agra.
5. Bedi, R.D., Theory, History and Practice of Co-operation. R. Lal Book Depot, Meerut.
6. Goyal, D.B., Co-operative Legislation : Trends and Dimensions
7. Trivedi, B.B., Law and Management of Co-operatives



વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.
બેચલર ઓફ આર્ટ્સ
સેમેસ્ટર-૪
વિષય: અર્થશાસ્ત્ર
SEC પેપર : આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્ર
અભ્યાસક્રમ
(વર્ષ: ૨૦૨૪-૨૫ થી NEP-2020 પ્રમાણે અમલમાં)
કેડીટ-૨

અભ્યાસક્રમના હેતુઓ:

આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારના મૂળભૂત ખ્યાલો અને તેના મહત્વ વિશે વિદ્યાર્થીઓને સમજણ આપવી તેમજ આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપાર સંબંધી પ્રશ્નોનું વિશ્લેષણ કરી તેને હલ કરવા.

અભ્યાસક્રમનો નિષ્કર્ષ:

આ અભ્યાસક્રમ પૂર્ણ કર્યા બાદ વિદ્યાર્થી આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપાર સંબંધી પ્રશ્નોનું વિશ્લેષણ કરી શકશે અને તેને હલ કરી શકશે.

ભારાંક

એકમ-૧ આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્રનો પરિચય:

૫૦%

આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્રનો અર્થ, મહત્વ અને ફાયદાઓ - આંતરરાષ્ટ્રિય અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો: પ્રશિષ્ટ સિદ્ધાંતો- નિરપેક્ષ ખર્ચ લાભ સિદ્ધાંત અને સાપેક્ષ ખર્ચ લાભ સિદ્ધાંત - હેકયર- ઓહલીનનો સિદ્ધાંત.

એકમ-૨ લેણદેણની તુલા અને વિનિમય દર સંચાલન:

૫૦%

લેણદેણની તુલાનો અર્થ અને પ્રકારો- વેપાર તુલા અને લેણદેણની તુલાનો ખ્યાલ- લેણદેણની તુલાની અસમતુલા - કારણો અને તેને દૂર કરવાના ઉપાયો - વિનિમય દર- અર્થ અને વિનિમય દર નિર્ધારણ - સમખરીદશક્તિનો સિદ્ધાંત અને તેની મર્યાદાઓ.

Selected References:

1. Money, banking, International Trade & Public Finance- D. M. Mithani, HPH
2. International Economics – H.G. Munnur
3. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર- ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.
BACHELOR OF ARTS
SEMESTER-4
SUBJECT: ECONOMICS
SEC PAPER : INTERNATIONAL ECONOMICS
SYLLABUS
(Effective from 2024-25 as per NEP-2020)
Credit: 2

Course Objectives: To make understand students about the basics and importance of international trade. To analyze the problems related to international trade & to solve it.

Course Outcome: After completion of the course a student is in a position to analyze the problems of international trade and to solve it.

Unit-I Introduction to International Economics:

**Weightage
(50%)**

Meaning, significance & advantages of international trade- Theories of International Trade: Classical theories- Absolute cost advantage theory and Relative cost advantage theory- Huckster-Ohlin theory of international trade.

Unit-II Balance of Payments and Foreign exchange management:

(50%)

Meaning and types of Balance of Payments- Concepts of Balance of Trade and Balance of Payments- Disequilibrium in Balance of payments- Causes and methods for correcting disequilibrium in balance of payments –Foreign Exchange Rate- Meaning and determination of foreign exchange rate – Purchasing power Parity theory & its limitations.

Selected References:

1. Money, banking, International Trade & Public Finance- D. M. Mithani, HPH
2. International Economics – H.G. Munnur
3. નાણાકીય અર્થશાસ્ત્ર- ગુ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ



પ્રા.બી.એસ.ભાવસાર

અધ્યક્ષ, અર્થશાસ્ત્ર વિભાગ

શ્રી જયેન્દ્રપુરી આર્ટ્સ એન્ડ સાયન્સ કોલેજ, ભરૂચ

B.A. સેમેસ્ટર - ૫ પેપર-૧૧

અભ્યાસક્રમ : સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર-૧

એકમ -૧ એકમલક્ષી અને સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર

- સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્રનો અર્થ, કાર્યક્ષેત્ર, મહત્વ અને મર્યાદાઓ
- એકમલક્ષી અને સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર વચ્ચેનો તફાવત
- પ્રશિષ્ટ વિચારધારા અને કેઈન્સીયન વિચારધારા

એકમ -૨ રાષ્ટ્રીય આવક અને હિસાબો

- રાષ્ટ્રીય આવકનો ખ્યાલ અને મહત્વ, રાષ્ટ્રીય આવકના વિવિધ પાસાઓ
- રાષ્ટ્રીય આવકની ગણતરીની પદ્ધતિઓ અને મુશ્કેલીઓ
- રાષ્ટ્રીય આવકમાં પર્યાવરણીય બાબતોનો ખ્યાલ
- હરિત હિસાબી પદ્ધતિ.

એકમ -૩ ઉત્પાદન અને રોજગારી

- રોજગારી અંગેનો પ્રશિષ્ટ સિધ્ધાંત, બજાર અંગેનો "સે"નો નિયમ
- પ્રશિષ્ટ સિધ્ધાંત અને કેઈન્સની ટીકા, અસરકારક માંગનો સિધ્ધાંત
- પૂર્ણરોજગારી અંગેના અભિગમો

એકમ -૪ વપરાશ અને મૂડી રોકાણ વિષય

- વપરાશ વિષય _ સરેરાશ અને સીમાંત વપરાશ વૃત્તિ, વપરાશવૃત્તિને અસર કરતા પરિબળો
- મૂડી રોકાણ વિષય _ વ્યાજનોદર અને મૂડીરોકાણ, મૂડીની સીમાંત કાર્યક્ષમતા, મૂડીની કાર્યક્ષમતાને અસર કરતા પરિબળો

B.A. Sem. - V

Paper - 11 Macro Economics-1

UNIT - 1: MACRO ECONOMICS and micro economics

- Meaning, Scope, Importance and Limitations of macro economics
- Difference between macro and micro economics
- the Classical and Keynesian approach

UNIT - 2: NATIONAL INCOME AND ACCOUNTING

- Meaning, importance, Various concepts associated with National Income
- Methods of calculating National Income and its difficulties
- Environmental concept in national income
- Green accounting method

UNIT -3: OUTPUT AND EMPLOYMENT

- Classical theory of employment, Say's law of market
- Classical theory and criticism of Keynes, Theory of effective demand
- The concept of full employment

UNIT - 4: CONSUMPTION FUNCTION AND INVESTMENT FUNCTION

- Consumption function, Average and Marginal propensity to consume, Factors affecting propensity to consume
- Investment function, Rate of interest and investment, Marginal Efficiency of Capital, Factors affecting Marginal Efficiency of Capital

References

1. Acharya Shankar: (2008) Essays on macroeconomic policy and growth in India. Oxford University press.
2. Agrawal V.(2010) Macroeconomics : Theory and Policy, Dorling Kindersley(India) Pvt.Ltd.
3. Froyen, Richard(1998), Macroeconomics, Prentice Hall, International Editions.
4. Gupta G S : (2008) Macro Economics – Theory and Application, TataMcGraw Hill, PublicationCompany Limited, New Delhi.
5. Gupta G S : (2008) Macro Economics – Theory and Application, TataMcGraw Hill, New Delhi.
6. Gupta S B:(2008) Macroeconomics , Vikas publication House.
7. Harris Laurence:(1985) Monetary Economics, McGraw Hill, International Editions.
8. Hajela T N: (2009) Macro Economic : Theory, Ane book Pvt.Ltd, New Delhi.
9. Mithani D M:(2005) Money, Banking International trade, Public Finance, Himalaya Publicshing House New Delhi.
10. Money and Banking (2005) – The ICFAI University, Hydrabad
11. Mukharjee Sampat: (1995) Modern Economic Theory, Wishwa Prakashan, New Delhi.
12. Samuelson Paul : (1997) Economics, TataMcGraw Hill, 17th Edition.
13. RBI Bulletins

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
બી.એ. (અર્થશાસ્ત્ર) સેમેસ્ટર-૫

પેપર-૧૨ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનું અર્થશાસ્ત્ર

એકમ-૧ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ: (ભારાંક ૨૫%)
આર્થિક વૃદ્ધિ, વિકાસ અને પ્રગતિનો અર્થ, વ્યાખ્યાઓ અને તફાવત, આર્થિક વૃદ્ધિને અસર કરતા પરિબળો, આર્થિક વિકાસ અને માનવ વિકાસ, માનવ વિકાસ આંક, માનવ ગુણોબી આંક, મહિલા વિકાસ આંક, માનવ સુખાકારી આંક

એકમ-૨ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ: (ભારાંક ૨૫%)
આર્થિક વિકાસનું માપન, આર્થિક વિકાસનાં વિવિધ નિદેશકો, આર્થિક વિકાસનાં આર્થિક અને બિન આર્થિક અવરોધક પરિબળો, આર્થિક વિકાસની પૂર્વશરતો. અવિસ્ત વિકાસક્ષમતાનો ખ્યાલ. વર્તમાન માનવ વિકાસ અહેવાલ

એકમ-૩ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ મોડેલ: (ભારાંક ૨૫%)
આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ મોડેલનો અર્થ અને વ્યાખ્યા, આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ મોડેલની ખાસતાઓ, ઉદ્દેશો અને મહત્વ, આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ મોડેલનું સ્વરૂપ અને પ્રકારો, આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસ મોડેલનો ઉપયોગ અને મર્યાદાઓ.

એકમ-૪ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનાં સિધ્ધાંતો: (ભારાંક ૨૫%)
આર્થિક વૃદ્ધિનો એડમ સ્મિથનો સિધ્ધાંત, આર્થિક વૃદ્ધિનો માર્શલનો સિધ્ધાંત, આર્થિક વૃદ્ધિનો માલ્થસનો સિધ્ધાંત, આર્થિક વૃદ્ધિનો રિકાર્ડોનો સિધ્ધાંત

એકમ-૫ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનાં સિધ્ધાંતો: (ભારાંક ૨૫%)
આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનાં સિધ્ધાંતોનો અર્થ અને વ્યાખ્યા, આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનાં સિધ્ધાંતોનાં સ્વરૂપ અને પ્રકારો, આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનાં સિધ્ધાંતોનો ઉપયોગ અને મર્યાદાઓ.

[Effective from June 2018]

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

B. A. (Economics) Semester-5

Economics Paper -12

ECONOMICS OF GROWTH AND DEVELOPMENT

UNIT - I: Economic Growth and Development:

Economic growth, development and progress- Definition and difference - Factors affecting economic growth, Economic development and human development, Human development index, human poverty index, Gender development index, Human happiness index

UNIT - II: Economic Growth and Development:

Measurement and indicators of Growth and development, Economic and non economic Obstacles to economic growth, Pre-requisites of economic growth, Concept of sustainable growth, Current Human Development Report

UNIT - III: Economic Growth and Development Model:

Growth model-Meaning and definition, aims, objectives and importance- Nature and scope of growth model, Use and limitations of growth model.

UNIT - IV: Theories of Economic Growth and Development:

Growth theory of Adam Smith, Growth theory of Marshal, Growth theory of Malthus Growth theory of Ricardo

UNIT - V: Economics

Economics

References:

1. Adelman, Theories of Economic Growth and Development, Stanford University Press,
2. Behrman S. and Srinivasan T. Handbook of Development Economics Vol.1 to 3
3. Chahak, An Introduction to Development Economics Allen and Unwin, London
4. Hayami Y. Development Economics, Oxford University Press, New York.
5. Higgins B. Economics Development, McGraw-Hill, New York.
6. Meir G.M. Leading Issues in Economic Development, New Delhi
7. Myint Hla, Economics Theories and Underdeveloped Countries, Oxford University Press,
8. Thirlwall A.P. (ed) Growth and Development, Macmillan, London
9. Hirach A.O. The Strategy of Economics Development Yale University Press, New Haven
10. Todaro M.P. Development Planning Models and Methods, Oxford University Press,
11. Little I.M.D. Economics Development Theory and International relation, Basic Books, New York.

References:

1. Adelman, Theories of Economic Growth and Development, Stanford University Press,
2. Behrman S. and Srinivasan T. Handbook of Development Economics Vol.1 to 3
3. Chahak, An Introduction to Development Economics Allen and Unwin, London
4. Hayami Y. Development Economics, Oxford University Press, New York.
5. Higgins B. Economics Development, McGraw-Hill, New York.
6. Meir G.M. Leading Issues in Economic Development, New Delhi
7. Myint Hla, Economics Theories and Underdeveloped Countries, Oxford University Press,
8. Thirlwall A.P. (ed) Growth and Development, Macmillan, London
9. Hirach A.O. The Strategy of Economics Development Yale University Press, New Haven
10. Todaro M.P. Development Planning Models and Methods, Oxford University Press,
11. Little I.M.D. Economics Development Theory and International relation, Basic Books, New York.

Proposed syllabus for academic year 2018-2019

T.Y.B.A. SEM V

PAPER-13: INTERNATIONAL ECONOMICS

(આંતરરાષ્ટ્રીય અર્થશાસ્ત્ર)

એકમ-૧ આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારનું મહત્વ.

આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારનો અર્થ અને મહત્વ - આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારના કારણો - આંતર-પ્રાદેશિક અને આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારના વચ્ચે તફાવત - વ્યાપારથી થતા લાભ, તેનું માપન અને તેની વર્ગીકરણ - આર્થિક વિકાસના એન્જિન તરીકે વ્યાપાર - વ્યાપારની શરતોનો ખ્યાલ તેના પ્રકારો અને દરખાસ્ત રેખાનું મહત્વ.

એકમ-૨ આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારનાં સિધ્ધાંતો-૧

નિરપેક્ષ(સંપૂર્ણ)લાભ, તુલનાત્મક લાભ અને વૈકલ્પિક ખર્ચનો સિધ્ધાંત - તુલનાત્મક લાભ તફાવતનો સિધ્ધાંત (રિકાર્ડો) બે કરતા વધુ વસ્તુઓના સંદર્ભમાં.

એકમ-૩ આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારનાં સિધ્ધાંતો-૨

હેકયર ઓહલીનનો વેપારનો સિધ્ધાંત - તેની મુખ્ય લાભશક્તિઓ- પારણાઓ અને મર્યાદાઓ - સિધ્ધાંતિક કોષ્ટકો - જે.એસ. મીલનો પારસ્પારિક માંગનો સિધ્ધાંત.

એકમ-૪ આયાત-જડાત અને આયાત-પરિમાણ

મુક્ત વેપારનીતિ વિરુદ્ધ સંરક્ષણ- આયાત-જડાત અને આયાત-પરિમાણના પ્રકારો - આંશિક સમતુલા વિશ્લેષણ અને તેની અસર- સામાન્ય સમતુલા વિશ્લેષણ- ઈષ્ટતમ આયાત જડાતનો ખ્યાલ

Reference Books

1. Kenan P.B. (1994) The international Economy, Cambridge University Press, London.
2. Kindleberger C.P. (1973) international Economy, R.D. Irwin, Homewood.
3. Krugman P.R. and M. Obstfeld (2014) international Economics :theory & Policy, (10th Edition)
4. Salvatore D.L. (1997), international Economics, Prentice Hall, Upper Saddle River, N.J.
5. Sodersten Bo (1991) international Economics, Macmillan Press Ltd. London.
6. Aggrawal M.R. (1979) Regional Economics Co Operation in South Asia, S.Chand & Co. New Delhi.
7. Bhagwat L.J. (1981) international Trade, selected readings, Cambridge University press, Mass.
8. Crockett A (1982) international Money, Issue & analysis, ELBS and Nelson, London.
9. Greenaway D. (1983) international Monetary Economics, Prentice Hall, India.
10. Heller H.R. (1968) international Trade Policy, Macmillan Publisher Ltd. London.
11. Joshi V. and M.D. Little (1998), Indian Economic Reforms, 1999-2001, OUP, Delhi.
12. Nayyar D. (1976) India's Export Trade and export policies in the 1960s. Cambridge University press, Cambridge.
13. Panchmukhi V.R. (1978), Trade Policies of India : A Quantitative Analysis, Concept publishing Co. Delhi.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.
ટી.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર-૫
પેપર-૧૪ (એ) અર્થશાસ્ત્રની પરિણાત્મક પદ્ધતિઓ-૨
અભ્યાસક્રમ (શૈ.વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯થી અમલમાં)

એકમ-૧: મૂળભૂત ખ્યાલો

૨૫%

- પાતાંકો, સમીકરણ અને તેના પ્રકારો તથા અર્થશાસ્ત્રમાં સમીકરણનો ઉપયોગ, વિષય અને તેના પ્રકારો તથા આર્થિક વિષયો, સમપરિમાણ વિષય.

એકમ-૨: શ્રેણિક, નિશ્ચાયકો અને ગણ સિધ્ધાંત

૨૫%

- શ્રેણિક અને તેના પ્રકારો અને દાખલાઓ
- નિશ્ચાયકો અને તેના દાખલાઓ, ડ્રેમરનો નિયમ, ગણના પ્રકારો અને તેના દાખલાઓ

એકમ-૩: માહિતીનું એકત્રીકરણ, વર્ગીકરણ તથા આલેખો

૨૫%

- સમષ્ટિ તપાસ અને નિદર્શ તપાસ, પ્રાથમિક માહિતી અને ગૌણ માહિતી પ્રખ્યાવલિની રીત, આવૃત્તિ વિતરણ અને કોષ્ટક રચના તેના દાખલાઓ, આલેખો: સ્તંભઆલેખ, વર્તુળાકાર આલેખ અને આવૃત્તિ વિતરણના આલેખો.

એકમ-૪: કેન્દ્રિય વલણના માપો

૨૫%

- મધ્યક (સમાંતર, ગુણોત્તર, હરાત્મક), મધ્યસ્થ, બહુલક અને ચતુર્થકો

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

T.Y.B.A. SEMESTER – 5

PAPER 14(A) QUANTITATIVE METHODS FOR ECONOMICS -I

SYLLABUS (Effective from Academic Year 2018-19)

Unit - I: Basic Concepts (25%)

Indices, Concept and types of Equations, Application of Equation in Economics, Function-concept and various types of Functions, Economic Functions and Homogeneous function.

Unit – II: Matrices, Determinants and Set Theory (25%)

Matrices- concept and various types of matrices, Examples of Matrices, Determinants and their Examples, Crammer's rule, Set- concept, Various types of Set and their Examples.

Unit – III: Data Collection, Classification and Charts (25%)

Population study and Sample study, Primary data and Secondary data, Questionnaire Method, Frequency Distribution and Tabulation with examples, Charts: Bar chart, Pie chart and chart of Frequency Distributions.

Unit – IV: Measures of Central Tendency (25%)

Mean (Arithmetic mean, Geometric Mean, Harmonic Mean), Median, Mode and Quartiles.

Veer Narmad South Gujarat University

T.Y.B.A SEM V Economics Paper 14 (A)

REGIONAL ECONOMICS

એકમ-૧ પ્રાદેશિક અર્થશાસ્ત્ર-વિષય પરિચય

પ્રાદેશિક અર્થશાસ્ત્ર વિષયની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ

પ્રાદેશિક અર્થશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા-૧. વોલ્ટર હસાર્ડનો પ્રદિગ્ધ, ૨. લોઇસ લેફેબરનો પ્રદિગ્ધ, ૩. જ્યોર્જ હોદ્સનો પ્રદિગ્ધ અને ખેરામ સ્ટેઇનનો પ્રદિગ્ધ, ૪. વિનોદ કુલેની વ્યાખ્યા

એકમ-૨ પ્રાદેશિક વ્યાખ્યામાં ઉપયોગમાં લેવાતા ખ્યાલો અને પ્રાકૃતિક સંપત્તિ :

પ્રદેશનો અર્થ-એકરૂપતાનો ખ્યાલ-મુવીયતાનો ખ્યાલ-નીતિવિષયક ખ્યાલ-ખ્યાલો વચ્ચેના આંતર સંબંધો- પ્રાકૃતિક સંપત્તિનો અર્થ-પ્રાકૃતિક સંપત્તિની પ્રાદેશિક આર્થિક પ્રવૃત્તિ પરની અસરો-પ્રાદેશિક આર્થિક પ્રવૃત્તિની ઉત્કૃષ્ટિ.

એકમ-૩ સ્થળ પસંદગીનો સિદ્ધાંત :

પરસ્પરવિનાશીય પ્રયુજનો સ્થળ પસંદગીનો સિદ્ધાંત-અકેડે વેબરનો સ્થળ પસંદગીનો સિદ્ધાંત-સાઈન્ટ ફ્લોરેન્સનું સ્થળ પસંદગીનું વ્યાપિત મૂલક વિશ્લેષણ-વેબર અને ફ્લોરેન્સની પદ્ધતિઓનો સમન્વય-મધ્યસ્થ સ્થળ પસંદગીનો સિદ્ધાંત-હરિદ્રાપ્રયુક્ત સુરેખ બજારમાં સ્થળ પસંદગી

એકમ-૪ પ્રાદેશિક ગુણકનો સિદ્ધાંત અને આંતર પ્રાદેશિક વ્યાપાર :

અર્થશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતમાં ગુણકનો ખ્યાલ-નિકાસ આધારનો સિદ્ધાંત-નિકાસ આધાર ગુણકની આકરણી-આંતર-પ્રાદેશિક આવકનો નમૂનો-પ્રાદેશિક ગુણકનું મૂલ્યાંકન-આંતર પ્રાદેશિક વ્યાપાર ઉદભવવાના કારણો-આંતર પ્રાદેશિક વ્યાપારનું સ્વરૂપ-આંતર પ્રાદેશિક વ્યાપારની અસરો-આંતર પ્રાદેશિક વ્યાપારના લાભ-ગેરલાભ.

સંદર્ભ : ન્યૂ પ્રોપ્યુલર પબ્લિશન સુરેલ.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

ટી.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર - ૫ - અર્થશાસ્ત્ર પેપર ૧૫ - અ

સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્ર

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી અમલમાં આવનાર અભ્યાસક્રમ

ભારતક

એકમ - ૧. સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્રનું સ્વરૂપ

૨૫૪

અભ્યાસક્ષેત્ર અને મૂળભૂત ખ્યાલો સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્રનું સ્વરૂપ, વ્યાખ્યા, લક્ષણો, અને અભ્યાસ ક્ષેત્ર, સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્રીના કાર્યો અને જવાબદારીઓ નિર્ણયીકરણ અને ભાવિ આયોજનનો ખ્યાલ - સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્રના મૂળભૂત ખ્યાલો - વૃદ્ધિ/અધિકતાનો ખ્યાલ, વૈકલ્પિક ખર્ચનો ખ્યાલ, સમય પરિપ્રેક્ષ્ય નો ખ્યાલ, વટાવનો ખ્યાલ, સંમ સીમાંતનો ખ્યાલ.

એકમ - ૨. માંગ વિશ્લેષણ

૨૫૪

અર્થ-માંગનો નિયમ-પ્રકારો-માંગ નિર્ણાયક પરિબલો-માંગ વિધેય-માંગ વિસ્તરણ-માંગ સંકોચન-માંગમાં વધારો-માંગમાં ઘટાડો, માંગની મૂલ્ય સાપેક્ષતા-અર્થ પ્રકારો માપ અને માંગની મૂલ્ય સાપેક્ષતાને અસર કરતાં પરિબલો-માંગની આવક સાપેક્ષતા અર્થ-પ્રકારો-માંગની પ્રાંતે મૂલ્યસાપેક્ષતા-અર્થ-પ્રકારો માંગની વિભાજન સાપેક્ષતા-અર્થ માંગની આગાહી-અર્થ-પ્રકારો-માંગની આગાહીને અસર કરતાં પરિબલો-મહત્વ માંગ આગાહીની પદ્ધતિઓ-ગ્રાહકોની મોજાઈ નિષ્ણાતોનો અભિપ્રાય અને વલણ પદ્ધતી નવી પેદાશ માટે માંગની આગાહી-માંગ આગાહીની સારી પદ્ધતિના ધોરણો

એકમ - ૩. ઉત્પાદન ખર્ચ વિશ્લેષણ અને પ્લાન્ટનું કદ

૨૫૪

ખર્ચના પ્રકારો - ટૂકા ગાળામાં અને લાંબા ગાળાના ખર્ચ અને ઉત્પાદન વચ્ચેના સંબંધો આયોજન વક્ર ખર્ચ વિશ્લેષણ નું મહત્વ પ્લાન્ટનું કદ - ખર્ચ નું માપ - પ્લાન્ટના કદ અને ખર્ચના અભ્યાસની પદ્ધતિઓ - ઉત્પાદનના નિયમો - ઉત્પાદનના સાધનોનું અવેજીકરણ - પરીવર્તનશીલ સાધન સંયોજન - ઉત્પાદન વિધેય કદના લાભાલાભ

એકમ - ૪. સંયુક્ત/સામુદાયિક સામાજિક સુરક્ષા-(CSR) ખ્યાલ અર્થ-તેનું મહત્વ

૨૫૪

(પ્રોજેક્ટ કાર્ય)

Veer Narmad South Gujarat University, Surat.

New Syllabus: (2018-19) T.Y.B.A. SEM.- 5 Paper-15-B

શ્રમનું અર્થશાસ્ત્ર-૧

Unit-1	શ્રમભજાર	(Weight)
	<ul style="list-style-type: none">• અર્થ, વર્ગીકરણ-કુશળતા, વ્યવસાય, રહેઠાણ... આધારિત વર્ગીકરણ.• ભારતમાં શ્રમ ભજારની વાલક્રિકતાઓ, સમસ્યાઓ.• મજૂર ભરતીની પદ્ધતિઓ અને પ્રક્રિયા.• આધુનિકીકરણની શ્રમભજાર પર અસરો.	(25%)
Unit-2	રોજગારી અને બેકારી	(25%)
	<ul style="list-style-type: none">• રોજગારી -અર્થ, બેકારી-અર્થ, બેકારીના પ્રકાર, કારણો, માપનની પદ્ધતિઓ• બેકારી ષટાડવામાટેની સરકારી નીતિઓ અને કાર્યક્રમો.• શિક્ષિત બેકારી-કારણો, ઉપાય.• ભારતમાં બેકારીની સમસ્યા દૂર કરવામાં રોજગાર વિનિમય કેન્દ્રોની ભૂમિકા.	
Unit-3	વેતનનીતિ	(25%)
	<ul style="list-style-type: none">• વેતનનીતિ- અર્થ, મહત્વ, ઉદ્દેશો.• વ્યાખ્યા- નાણાંકીય, વાસ્તવિક, લઘુત્તમ, જીવનયોગ્ય, વાજબી વેતન.• રાષ્ટ્રીય વેતન નીતિ અને તેની મર્યાદાઓ• વેતન ભિન્નતા, વેતન દરને અસર કરતા પરિબલો	
Unit-4	શ્રમની ઉત્પાદકતા, ગેરહાજરી, ગતિશીલતા	(25%)
	<ul style="list-style-type: none">• શ્રમની ઉત્પાદકતા- ખ્યાલ, મહત્વ, શ્રમની નીચી ઉત્પાદકતાના કારણો અને ઉપાયો• શ્રમની ગેરહાજરી- ખ્યાલ, કારણો, અસરો અને ઉપાય• શ્રમની ગતિશીલતા- ખ્યાલ, મહત્વ, પ્રકાર અને ઉપાયો.	

Veer Narmad South Gujarat University, Surat.

New Syllabus: (2018-19) T.Y.B.A. SEM.-5 Paper-15-B

Labour Economics -I

- Unit-1 Labour Market** (Weight) (25%)
- Labour market-meaning, classification-skill, occupation, residence ...based.
 - Characteristics and problems of labour market in India.
 - Labour recruitment methods and process.
 - Impact of modernization on labour market.
- Unit-2 Employment, Unemployment** (25%)
- Employment-meaning, unemployment-meaning, types, causes, measurement methods.
 - Policy and programmes of government to reduce unemployment.
 - Educated unemployment-causes and remedies.
 - Role of Employment Exchanges to solve unemployment problem in India.
- Unit-3 Wage Policy** (25%)
- Wage policy-meaning, importance and objectives.
 - Definition of monetary, real, minimum, living and fair wage.
 - National wage policy and its limitations.
 - Wage differentiations, factors affecting wage rates.
- Unit-4 Labour Productivity, Absenteeism, Mobility** (25%)
- Labour productivity-concept, importance, causes and measures for low productivity.
 - Labour absenteeism- concept, causes, effects and measures.
 - Labour mobility- concept, importance, types and measures.

વિષય: ગ્રામ અર્થશાસ્ત્ર-1

T.Y.B.A (પેપર-14-C)

ઉદ્દેશ:

1. વિદ્યાર્થી સહકારી ક્ષેત્ર વિષે જાણકારી મેળવે.
2. સહકારી સ્તરે ચાલતી ડેરી પ્રવૃત્તિ અંગે સમજણ કેળવે.
3. વિદ્યાર્થી ગ્રામીણ અર્થશાસ્ત્રના માળખાથી પરિચિત થાય.
4. પંચાયતી રાજની સંસ્થાઓની સમાજ કેળવે.

1. ગ્રામ અર્થતંત્રનો પરિચય :

અર્થ અને સ્વરૂપ (કૃષિ અને બિન કૃષિ) - લક્ષણો - વિકાસ અને સમસ્યાઓ - ગ્રામવિકાસના કાર્યક્રમો: જિલ્લા ગ્રામવિકાસ એજન્સીનું માળખું અને કાર્ય- ગ્રામ વિકાસની વિવિધ યોજનાઓ (સંકલિત ગ્રામ વિકાસ કાર્યક્રમથી શરૂ કરી મહાત્મા ગાંધી રાષ્ટ્રીય ગ્રામીણ રોજગારી બાહેધરી યોજના સુધી) - ગ્રામીણ વિકાસ અને આંતરમાળખું: ગ્રામીણ અર્થતંત્રનું વર્તમાન સ્વરૂપ - ગ્રામ વિકાસનું મહત્વ - ગ્રામ વિકાસ માટે આંતરમાળખાની આવશ્યકતા - (વાહનવ્યવહાર- સંદેશવ્યવહાર- વીજળીકરણ) - ગ્રામ વિકાસ માટે શિક્ષણ અને આરોગ્યની સુવિધા અને પરિસ્થિતિ

2. પંચાયતી રાજ:

પંચાયતી રાજની ગ્રામવિકાસમાં ભૂમિકા- ગુજરાતમાં પંચાયતી રાજનું માળખું -ગ્રામસભાનાં કાર્યો અને ફરજો- ગ્રામપંચાયતના આવકના સ્ત્રોતો અને ખર્ચ- પેશા એકઠાની સમજ- અનુસુચિત વિસ્તારમાં પંચાયતનું વિસ્તરણ એક કાયદો (Panchayat Extension to Schedule Area Act.)

3. ગ્રામઉદ્યોગ:

ગ્રામઉદ્યોગનો અર્થ અને મહત્વ- ગ્રામ ઉદ્યોગનું વર્તમાન સ્વરૂપ- ગાંધીવિચાર આધારિત ગ્રામ ઉદ્યોગ - ગ્રામઉદ્યોગના પુત્રો અને પડકારો

4. ભારતમાં સહકારી પ્રવૃત્તિ:

ભારતમાં સહકારી સંસ્થાઓનું વ્યવસ્થાપન - સહકારી વિકાસ માટે શિક્ષણ અને તાલીમ - સહકારી ક્ષેત્ર સમક્ષ રહેલા પડકારો- સહકારી ડેરી: ભારતમાં સહકારી ડેરી ઉદ્યોગની શરૂઆત- રાષ્ટ્રીય ડેરી વિકાસ નિગમ (National Dairy Development Board)નાં હેતુઓ અને કામગીરી- ગુજરાતમાં સહકારી ડેરી ઉદ્યોગ- ગુજરાત સહકારી દૂધ બજાર સંઘ (Gujarat Cooperative Milk Marketing Federation)નાં હેતુઓ તથા કામગીરી- સહકારી ડેરી ક્ષેત્ર સમક્ષના પડકારો - રાષ્ટ્રીય સહકારી નીતિ - ભારતીય સહકારી પ્રવૃત્તિનું મૂલ્યાંકન.

માહિતી અને સાહિત્ય સ્ત્રોત:

- 1) મુલાણી જગદીશ, ૧૯૯૨, સહકાર દર્શન, પ્રમુખ પ્રકાશન, અમદાવાદ.
- 2) સહકાર સિદ્ધાંત અને વ્યવહાર: ધોમ્બુલર પ્રકાશન, સુરત
- 3) દેસાઈ હસમુખ, ૨૦૦૯, સહકારી કેરી ઉદ્યોગનો અર્થશાસ્ત્રીય અભ્યાસ, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ,
- 4) દેસાઈ હસમુખ, ૨૦૧૨, કુચપર્વ, ગુજર્ ગ્રંથરત્ન, અમદાવાદ.
- 5) સહકારી સંસ્થાના કાયદાકીય પાસાઓ, ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ
- 6) સહકાર, ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ
- 7) વૈષ્ણવ બીપીનચંદ્ર, પંચાયત પરિચય: નવસર્જન પ્રકાશન, અમદાવાદ
- 8) ગાંધી મો. ક, ગ્રામ સ્વરાજ, નવજીવન પ્રકાશન
- 9) પરીખ નરહરી, યંત્રની મર્યાદા, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ.
- 10) પરીખ નરહરી, સિક્ષિપ્ત મીનવ અર્થશાસ્ત્ર, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ.
- 11) ડો.બી.એલ.માથુર, (૨૦૦૯), ગ્રામીણ અર્થશાસ્ત્ર, અર્જુન પબ્લીશીંગ હાઉસ, નવી દિલ્હી.
- 12) ગ્રામવિકાસનું અર્થશાસ્ત્ર, ધોમ્બુલર પ્રકાશન.
- 13) Garmora L.L., Rural Development and Rural Economy: Vital Publication, Jaipur

માહિતી અને સાહિત્ય સ્ત્રોત:

- 1) મુલાણી જગદીશ, ૧૯૯૨, સહકાર દર્શન, પ્રમુખ પ્રકાશન, અમદાવાદ.
- 2) સહકાર સિદ્ધાંત અને વ્યવહાર: પોપ્પુલર પ્રકાશન, સુરત
- 3) દેસાઈ હસમુખ, ૨૦૦૯, સહકારી ડેરી ઉદ્યોગનો અર્થશાસ્ત્રીય અભ્યાસ, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ.
- 4) દેસાઈ હસમુખ, ૨૦૧૨, કૃષ્યપર્વ, ગુજર ગૃહરત્ન, અમદાવાદ.
- 5) સહકારી સંસ્થાના કાયદાકીય પાસાઓ, ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ
- 6) સહકાર, ગુજરાત રાજ્ય સહકારી સંઘ, અમદાવાદ
- 7) વેણુવ બીપીનચંદ્ર, પંચાયત પરિચય: નવસર્જન પ્રકાશન, અમદાવાદ
- 8) ગાંધી મો. ક, ગ્રામ સ્વરાજ, નવજીવન પ્રકાશન
- 9) પરીખ નરહરી, ચંત્રની મર્યાદા, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ.
- 10) પરીખ નરહરી, સિલિખ્ત મીન્વ અર્થશાસ્ત્ર, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ.
- 11) ડો.બી.એલ.માયુર, (૨૦૦૯), ગ્રામીણ અર્થશાસ્ત્ર, અર્જુન પબ્લીશીંગ હાઉસ, નવી દિલ્હી.
- 12) ગ્રામવિકાસનું અર્થશાસ્ત્ર, પોપુલર પ્રકાશન.
- 13) Garmora J.L., Rural Development and Rural Economy: Vital Publication, Jaipur

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત.

તૃતીય વર્ષ બી.એ. (core compulsory) સેમેસ્ટર : ૫

અર્થશાસ્ત્ર પેપર : ૧૬(બ) બેંકિંગ અને વૈજ્ઞાનિક બજારો

PROPOSED SYALLABUS

એકમ : ૧ બેંકિંગનો અર્થ અને વ્યાપારી બેંકો

બેંકિંગનો અર્થ અને વ્યાખ્યા - ભારતમાં બેંકિંગ માળખું - વ્યાપારી બેંકોના પ્રકારો- વ્યાપારી બેંકોના કાર્યો(સર્વિસ, સેવાઓ) પ્રણાલિપ્રણય કાર્યો અને બિન પ્રણાલિપ્રણય કાર્યો - સાબસર્જનની પ્રક્રિયા-તેની મર્યાદાઓ.

એકમ : ૨ ભારતના આર્થિક વિકાસમાં વ્યાપારી બેંકોનો ફાળો.

વ્યાપારી બેંકોનું રાષ્ટ્રીયકરણ- રાષ્ટ્રીયકરણ પહેલાંની વ્યાપારી બેંકોની પરિસ્થિતિ-બેંકોના રાષ્ટ્રીયકરણ પગલાં-તેનાં ઉદ્દેશો અને બજારો ભારતમાં બેંકોના રાષ્ટ્રીયકરણબાદ રાષ્ટ્રીયકૃત બેંકોની ક્ષમ્બીઓ અને આર્થિકવિકાસમાં તેનો ફાળો (બેંકોની સાખાઓ, પિરાણા અને તેનું વિસ્તરણ, અક્રિમલેન્ડોને પિરાણા, બેંકોનું મુકિતોકાણ, નફો, ઇનોવેટિવ બેંકિંગ, નવી ટેકનોલોજીનો ઉપયોગ, તકાવતી વ્યાજના દર, બેંકોમાં માનવ સંસ્થાપન વિકાસ, બેંકિંગ કામગીરી મા વૈવિધ્યકરણ, કર્મચારીઓની તાલીમ વ્યવસ્થા, ડીપરીંગ પ્રોપોરેશન ઓફ ઇન્ડિયાની સ્થાપના વગેરે બાબતોના સંદર્ભમાં.)
રાષ્ટ્રીયકૃત બેંકોની કામગીરીની સમીક્ષા અને સમસ્યાઓ.
બેંકિંગને તાજેતરમાં કરવામાં આવેલાં સુધારાઓ.
ભારતમાં બેંકોનું માનગીકરણ

એકમ : ૩ રિઝર્વ બેંકોફ ઇન્ડિયા અને તેની નાંણાકીય નીતિ.

રિઝર્વ બેંકોફ ઇન્ડિયાનું વસિયતી માળખું અને સંચાલન
રિઝર્વ બેંકોફ ઇન્ડિયાના પ્રણાલિપ્રણય-વિકાસલક્ષી-નિરીક્ષણઅંગેના કાર્યો અને મર્યાદાઓ
રિઝર્વ બેંકોફ ઇન્ડિયાની નાંણાકીય નીતિ-તેના હેતુઓ-મૂલ્યાંકન
નાંણાકીય નીતિનાં સાધનો અને તેનો ઉપયોગ : બેંકદર ની નીતિ, ખુલ્લા બજારની નીતિ, રોકડ અનામતમાં ફેરફારની નીતિ
રિઝર્વ બેંકોફ ઇન્ડિયાએ લીધેલાં તાજેતરમાં પગલાંઓ

એકમ : ૪ ભારતમાં સહકારી સંસ્થાઓ અને વિકાસલક્ષી બેંકીંગ સંસ્થાઓ અને તેનું માળખું

ભારતમાં નિસ્તરીય સહકારી પિરાણા માળખું- સહકારી બેંકો(રાજ્ય સહકારી બેંકો, જિલ્લા સહકારી બેંકો, નાગરિક સહકારી બેંકો) પ્રાથમિક સહકારી પિરાણામંડળીઓ તેનાં કાર્યો, મૂલ્યાંકન- મર્યાદાઓ.
રિઝર્વ બેંકોફ ઇન્ડિયાએ સહકારીસેને લીધેલાં તાજેતરમાં પગલાંઓ
વિકાસલક્ષી બેંકીંગ સંસ્થાઓ અને તેનાં લક્ષણો(ઔદ્યોગિક વિકાસ બેંકો, ખેતી વિકાસ બેંકો, આયાત વિકાસ બેંક, જૂલનિર્માણ માટેની પિરાણા વ્યવસ્થા- ટૂંકો પરિચય)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.

T.Y.B.A.(CORE COMPULSORY) SEMESTER :05

ECONOMICS PAPER: 16(B) BANKING AND FINANCIAL MARKETS

PROPOSED SYALLABUS

UNIT: 01 MEANNING OF BANKING AND COMMERCIAL BANKS

MEANNING OF BANKING AND DEFINATION -BANKING STRUCTURE IN INDIA -TYPES OF COMMERCIAL BANKS, FUNCTIONS (TRADITIONAL (CONVENTIONAL) AND UNCONVENTIONAL (MODERN) FUNCTIONS OF COMMERCIAL BANKS)--MECHANISM OF CREDIT CREATION BY COMMERCIAL BANKS, its limitations.

UNIT: 02 ROLES OF COMMERCIAL BANKS IN ECONOMIC DEVELOPMENT OF INDIA

NATIONALIZATION OF COMMERCIAL BANKS- CONDITION (SITUATION) OF COMMERCIAL BANKS BEFORE NATIONALIZATION-STEPS TAKEN FOR NATIONALIZATION OF BANKS-ITS OBJECTIVES & EFFECTS, ROLE AND ACHIEVMENTS OF COMMERCIAL BANKS AFTER NATIONALIZATION IN ECONOMIC DEVELOPMENT OF INDIA (reference to BRANCHES OF BANKS, LENDING AND ITS EXPANSION,LENDING FOR PRIORITY SECTORS, INVESTMENT OF BANKS FUND,PROFIT,INNOVATIVE BANKING,USES OF NEW TECHNOLOGY,DIFFRENCIAL INTERST RATE,HRD IN BANKS,VARIOUS TYPES OF BANKING ACTIVITIES.ORGANIZATION FOR TRAINING OF BANK EMPLOYEE , ESTABLISHMENT OF CLEARING CORPORATION OF INDIA etc....)

EVALUATION AND PROBLEMS OF NATIONALIZED BANKS

RECENT REFOR:IS IN BANK'NG SECTOR

PRIVATIZATION OF BANKS IN INDIA

UNIT: 03 RESERVE BANK OF INDIA AND ITS MONETARY POLICY

ADMINISRATIVE STRUCTURE AND MANGENENT OF RESERVE BANK OF INDIA

TRADITIONAL, PROMOTIONAL (DEVELOPMENTAL) AND OBSERVATIONAL FUNCTIONS OF RESERVE BANK OF INDIA AND ITS LIMITATIONS

MONETARY POLICY OF RBI -OBJECTIVES-EVALUATION

INSTRUMENTS AND USES OF MONETARY POLICY : BANK RATE POLICY,OPEN MARKET OPERATION POLICY,VARIABLE RESERVE RATIO POLICY

RECENT STEPS TAKEN BY RBI

UNIT: 04 CO-OPERATIVE AND DEVELOPMENTAL BANKING INSTITUTIONS IN INDIA AND ITS STRUCTURE

THREE TIER LENDING STRUCTURE OF CO-OPERATIVE BANKS IN INDIA- CO-OPERATIVE BANKS AND PRIMARY CO-OPERATIVE (LENDING) SOCIETIES-FUNCTIONS, EVALUATION, LIMITATIONS

RECENT MEASURES TAKEN BY RBI FOR CO-OPERATIVE SECTORS

DEVELOPMENTAL BANKING INSTITUTIONS IN INDIA AND ITS CHARECTERISTICS (INDUSTRIAL DEVELOPMENT BANKS,EX-IM BANKS,FACILITES FOR HOUSING FINANCE -IN BRIEF)

Fundamentals of Computer and Information Technology

June - 2018

1. Basic Computer Organization

- 1.1 Hardware parts of Computer
- 1.2 Block diagram of Computer
- 1.3 Input and Output devices: Keyboards, Monitors, Pointing Devices, Scanners, OMR, OCR, Printers
- 1.4 Primary Storage: Use and Purpose of RAM, ROM, Cache Memory, Virtual Memory
- 1.5 Secondary Storage Devices
 - 1.5.1 Electro-Magnetic storage devices: FDD, HDD
 - 1.5.2 Optical storage devices: CD, DVD, Blue ray
- 1.6 Ports: Serial, Parallel, PS2, USB

2. Operating System Concepts

- 2.1 History and Evolution of OS
- 2.2 Need of OS
- 2.3 Types and Examples of OS
- 2.4 Functions of OS
- 2.5 BIOS, POST Operation
- 2.6 Introduction to GUI OS
 - 2.6.1 Windows GUI Components like Desktop, Start menu, My Computer, Recycle Bin, Notepad, Icons, Dialog Boxes & Toolbars etc.
 - 2.6.2 Working with Files & Folders : File and Directory management, create, copy, delete, move files, Shortcuts, Types of files, File attributes, Windows Explorer
 - 2.6.3 Basic setting using Control Panel — Date & Time, Display, System, Printers, Audio, Network, Fonts, Users, Installing and uninstalling new Hardware & Software on your computer etc.

3. Networking Fundamentals

- Need, Use and Advantages of Computer Network
- Categories of Computer Network: Peer-to-Peer, Client-Server, LAN, MAN and WAN
- Transmission Media: Guided and Unguided
- Network Topologies: Bus, Ring, Star
- Network Devices: Network card, Hubs, Switches, and Router etc.
-

4. Introduction to Internet & its services

- 4.1 What is Internet?
- 4.2 Web Browsers and URL
- 4.3 Internet Settings, Browser Settings
- 4.4 Web Services like www, ftp, e-mail, chat, search engine etc.
- 4.5 Basics of E-mail

Evaluation: Based on theory examination

Reference Books:

1. Fundamentals of Computers — E Balagurusamy, McGrawHill
2. How Computers work - Ron White — Techmedia
3. How Internet work — Ron White - Techmedia
4. Introduction to computers :- Peter Norton — TMH
5. Understanding Operating Systems, Flynn, Ida M. & McHoes, Ann McIver, Thomson Course Technology, Boston
6. Data Communications and Networking - Forouzan, McGraw-Hill

B.A. સેમેસ્ટર-૬ પેપર-૧૭

અભ્યાસક્રમ: સમગ્રલક્ષી અર્થશાસ્ત્ર- ૨

એકમ- ૧ નાણાંની માંગ અને પુરવઠો

- નાણાંની માંગ-પ્રશિષ્ટ અને કેઈન્સનો સિધ્ધાંત
- નાણાંનો પુરવઠો- અર્થ, ઘટકો, નાણાંના પુરવઠાના માપ અંગેના અભિગમો
- નાણાંના પુરવઠાને અસર કરતાં પરિબલો
- રિઝર્વ બેન્ક ઓફ ઈન્ડિયા અને નાણાંનો પુરવઠો

એકમ- ૨ વ્યાપારચક્ર

- વ્યાપારચક્ર- અર્થ, કારણો, સ્વરૂપ, લાક્ષણિકતાઓ, તબક્કાઓ અને નિયંત્રણો
- હેટ્રેનો નાણાંકીય સિધ્ધાંત
- હયેકનો અતિમૂડીરોકાણનો સિધ્ધાંત
- કેઈન્સનો વ્યાપારચક્રનો સિધ્ધાંત

એકમ- ૩ વ્યાજનો દર

- વ્યાજદર- અર્થ, પ્રકારો, વ્યાજ અંગે પ્રશિષ્ટ અર્થશાસ્ત્રીનો સિધ્ધાંત
- નવ પ્રશિષ્ટ સિધ્ધાંત: ધિરાણ ભંડોળનો સિધ્ધાંત
- કેઈન્સીયન સિધ્ધાંત: તરલતા પસંદગીનો સિધ્ધાંત

એકમ- ૪ નાણાંકીય નીતિ અને રાજકોષીય નીતિ

- નાણાંકીય નીતિ: અર્થ, મહત્વ, હેતુઓ, સાધનો, મર્યાદાઓ, અસરો
- રાજકોષીય નીતિ: અર્થ, પ્રકારો, મહત્વ, હેતુઓ, સાધનો, મર્યાદાઓ, અસરો
- વિકાસશીલ દેશોમાં નાણાંકીય નીતિ, રાજકોષીય નીતિની ભૂમિકા
- ભારતમાં નાણાંકીય નીતિના પ્રવર્તમાન વલણ

BA Sem- VI

Paper 17 Microeconomics- 2

Unit- 1 Demand And Supply Of Money

- Demand For Money - The Classical And Keynesian Theory
- Supply Of Money Meaning, Components, Approaches Regarding Measure Of Supply Of Money.
- Factors Affecting Supply Of Money .
- Reserve Bank Of India And Supply Of Money.

Unit- 2 Trade Cycle

- Meaning, Reasons, Nature, Characteristic, Stages, Control Of Trade Cycle
- Howtret's Monetary Theory, Hayek's Over-Investment Theory
- Keynes Theory Of Trade Cycle

Unit- 3 Rate Of Interest

- Rate Of Interest Meaning, Types
- Classical Theory- Saving- Investment Theory
- Neo-Classical Theory- Loanable Funds Theory
- Keynesian Theory Liquidity Preference Theory

Unit- 4 Monetary And Fiscal Policy

- Monetary- Meaning, Importance, Objectives, Instruments, Limitations And Effects.
- Fiscal Policy- Factor, Meaning, Importance, Objectives, Instruments, Limitations And Effects
- Role Of Monetary And Fiscal Policy In Developing Countries
- Recent Trends Of Monetary Policy In India.

- *Arp. Singh*

References-

1. Acharya Shankar (2018) Essays on macroeconomic policy and growth in India. Oxford Universality Press.
2. Agrawal V. (2010) Macroeconomics theory and policy, Dorling Kindersley (India) pvt.ltd.
3. Kenen, Richard(1998), Macroeconomics, prentice hall, international Editions.
4. Gupta G. S. (2008) Macro Economics- Theory and Application, TataMcGraw Hill, publication Company Limited, New Delhi.
5. Gupta G. S. (2008) macro economics- theory and application, TataMcGraw Hill, New delhi.
6. Gupta S. B. (2008) Macroeconomics, vikas publication House.
7. Harris Laurence: (1985) Monetary Economics, McGraw Hill, International Editions.
8. Hajela T N: (2009) Macro Economics: Theory, Anc book pvt.Ltd, new Delhi.
9. Mithani D M: (2015) Money, Banking International Trade, Public Finance Himalaya Publicahing House New Delhi.
10. Money And Banking (2005) :- The ICFAI University, Hydrabad
11. Mukharjee Sampat: (1995) Modern Economics Theory, Wishwa prakashan, New Dilhi.
12. Samuelson Paul: (1997) Economics, TataMcGraw Hill, 17th Edition.
13. RBI Bulletins

- Anshu 2

(જુન ૨૦૧૮થી અમલમાં)

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
બી.એ.(અર્થશાસ્ત્ર)સેમેસ્ટર-૬

પેપર-૧૮ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનું અર્થશાસ્ત્ર

- એકમ-૧ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસનાં સિધ્ધાંતો: (ભારાંક ૨૫%)
પ્રસિદ્ધ અર્થશાસ્ત્રીઓનાં સિધ્ધાંતોનું ગાણિતિક સ્વરૂપ, કાર્લ માર્ક્સનો આર્થિક વૃદ્ધિનો સિધ્ધાંત, કેઈન્સનો આર્થિક વૃદ્ધિનો સિધ્ધાંત, આર્થિક વૃદ્ધિનો શુમ્પીટરનો સિધ્ધાંત.
- એકમ-૨ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસના અભિગમો: (ભારાંક ૨૫%)
રેન્નાર નફાસનો પ્રચલન બેકારી અને મૂડીરોકાણ સિધ્ધાંત, રોઝેન્સ્ટાઇન રોકાણનો પ્રારંભિક શક્તિશાળી પ્રવાસનો સિધ્ધાંત, લેવિસનો સમના અમર્યાદિત પુરવઠાનો સિધ્ધાંત, લેબેન્સ્ટાઇનનો નિર્ણાયક સધુતમ પ્રવાસનો સિધ્ધાંત,
- એકમ-૩ આર્થિક વૃદ્ધિ અને વિકાસના અભિગમો: (ભારાંક ૨૫%)
રોસ્ટવના આર્થિક વૃદ્ધિના તબક્કાઓનો સિધ્ધાંત, સમતોલ વિકાસ અને અસમતોલ વિકાસ અભિગમ, ઉત્પાદનની સમપ્રમાણ અને મૂડીપ્રમાણ પદ્ધતિ, ઉત્પાદન પદ્ધતિની પસંદગીને અસર કરતા પરિબળો
- એકમ-૪ આર્થિક વિકાસનો ક્ષેત્રિય દૃષ્ટિકોણ: (ભારાંક ૨૫%)
આર્થિક વિકાસમાં કૃષિયોગ્યનો ફાળો, કૃષિની નીચી ઉત્પાદકતાનાં કારણો, વિકાસશીલ દેશોમાં ઔદ્યોગિકરણની જરૂરીયાત અને તરાહ, આર્થિક વિકાસમાં આંતર-માળખાકીય સુવિધાઓ અને સેવાયોગ્યનું મહત્ત્વ.

- *[Signature]*

[Effective from June 2018]

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

B. A. (Economics) Semester-6

Economics Paper - 18

ECONOMICS OF GROWTH AND DEVELOPMENT

UNIT - I: Theories of Economic Growth and Development:

Mathematical forms of classical growth theories, Growth theory of Karl Marx, Keynesian theory of growth and development, Schumpeter's theory of development.

UNIT - II: Approaches to Economic Growth and Development:

Ragner Nurkse's theory of disguised unemployment and capital formation, Rosenstein Rodan theory of big push, Arthur Lewis theory of unlimited supply of labour, Leibenstein's theory of critical minimum effort.

UNIT - III: Approaches to Economic Growth and Development:

Rostow's theory of Stages of Economic Growth, Balance growth and unbalanced growth theory, Labour intensive and Capital Intensive technique of Economic Growth, Factors affecting choice of technique

UNIT-V: Sectoral View of Development

Role of Agriculture in economic development, Factors affecting low productivity in Agriculture, Rationale and pattern of Industrialization, Infrastructure and Tertiary Sector's development and its importance

References:

1. Adel man, Theories of Economic Growth and Development, Stanford University Press.
2. Behrman S. and Srinivasan T. Handbook of Development Economics Vol.1 to 3
3. Ghatak . An Introduction to Development Economics Allen and Un win, London
4. Hayami Y. Development Economics, Oxford University Press, New York.
5. Higgins B. Economics Development, McGraw-Hill, New York.
6. Meir G.M. Leading Issues in Economic Development, New Delhi
7. Myint Hla, Economics Theories and Underdeveloped Countries, Oxford University Press,
8. Thirlwal A.P. (6th Ed) Growth and Development, Macmillan, London
9. Hirach A.O. The Strategy of Economics Development Yale University Press, New Haven
10. Todaro M.P. Development Planning Models and Methods, Oxford University Press.
11. Little I.M.D. Economics Development Theory and International relation, Basic Books, New York.

- Anshu J.

Proposed syllabus for academic year 2018-2019

T.Y.B.A. SEM VI

PAPER-19: INTERNATIONAL ECONOMICS

(આંતરરાષ્ટ્રીય અર્થશાસ્ત્ર)

એકમ-૧ વિદેશી વિનિમય દર

વિદેશી વિનિમય દરનો અર્થ - વિનિમય દર નિર્ધારણના સિદ્ધાંતો (સમ-ખરીદ શક્તિનો સિદ્ધાંત અને લેણદેણ તુલાનો સિદ્ધાંત)- વિદેશી વિનિમય દરના ફેરફારના કારણો - વિદેશી વિનિમય બજારના કાર્યો.

એકમ-૨ વ્યાપાર તુલા અને લેણદેણ તુલા

વ્યાપાર તુલા અને લેણદેણ તુલાનો ખ્યાલ અને વિગતો - વ્યાપાર તુલા અને લેણદેણતુલાની અસમતુલા માટેના કારણો અને પરિણામો.- પ્રતિફુલ્લ લેણદેણ તુલાને સુધારવાના ઉપાયો.- અવમૂલ્યન અને અવમૂલ્યનની વિપાતક અસરો.

એકમ-૩ આંતરરાષ્ટ્રીય આર્થિક સંસ્થાઓ

વિશ્વ વ્યાપાર સંગઠનના હેતુઓ અને કાર્યો -ભારત અને વિશ્વ વ્યાપાર સંગઠન - આંતરરાષ્ટ્રીય નાણાબંધોળ-હેતુઓ અને તેના કાર્યો.- વિશ્વ બેંક-તેના ઉદ્દેશો અને તેના કાર્યો

એકમ-૪ ભારતની વિદેશ વ્યાપાર અને લેણદેણ તુલા

ભારતના વિદેશ વેપારના કદ, અંપારણ અને દિશામાં થયેલા તાજેતરના ફેરફારો - ભારતની લેણદેણ તુલાની પરિસ્થિતિ - ભારતમાં વ્યાપાર સુધારણાની તર્કબધ્ધતા અને તેની જરૂરીયાત - ભારતની નવી વિદેશ વેપારનીતિ.

- *Arvind*

Proposed syllabus for academic year 2018-2019

T.Y.B.A. SEM VI

PAPER-19: INTERNATIONAL ECONOMICS

UNIT-1 FOREIGN EXCHANGE RATE

Meaning of Foreign Exchange Rate, Theories of Determination of Foreign Exchange Rate (The Purchasing Power Theory & Balance of Payment Theory), causes of changes in foreign exchange rate, Functions of Foreign Exchange markets, Foreign Exchange futures and options, Hedging, Speculation.

UNIT-2: BALANCE OF TRADE AND BALANCE OF PAYMENT

Concepts and components of balance of trade and balance of payment; Consequences and effects of disequilibrium in balance of payment; Various measures to correct deficit in the balance of payment, Devaluation: Meaning and its Disastrous effects.

UNIT-3: INTERNATIONAL ECONOMIC INSTITUTIONS

World Trade Organization (WTO), Objectives and Functions of World Trade Organization, India & WTO, International Monetary Funds: Objectives and Functions, World Bank: Objectives and Functions.

UNIT-4 INDIA'S FOREIGN TRADE AND BALANCE OF PAYMENT

Recent changes in the size, composition and direction of foreign trade of India. India's Balance Payment Situation, Need for and rationale of trade reforms in India, Recent Foreign Trade Policy of India.

- *Arshad*

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુસ્ત.
ટી.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર-૬
પેપર-૨૦ (એ) અર્થશાસ્ત્રની પરિણામક પદ્ધતિઓ-૧
અભ્યાસક્રમ (શી.વર્ષ: ૨૦૧૮-૧૯થી અમલમાં)

એકમ-૧: કલન ગણિત

૨૫%

- વિધેયનું લક્ષ અને તેના નિયમો તથા દાખલાઓ.
- વિધેયનું વિકલન, નિયમો અને તેનો અર્થશાસ્ત્રમાં ઉપયોગ, મૂલ્ય સાપેક્ષતા, વિધેયનું મહત્તમીકરણ અને ન્યૂનતમીકરણ

એકમ-૨: સંભાવના, સંભાવના વિતરણ

૨૫%

- સંભાવનાનો ખ્યાલ, નિયમો (સરવાળા-ગુણાકારના પ્રમેયો), (પ્રાથમિક દાખલાઓ પૂછવા) ગાણિતીક અપેક્ષા (દાખલા સહિત)
- દ્વિપદી વિતરણ અને પ્રમાણ્ય વિતરણ તેમના ગુણધર્મો અને ઉપયોગો

એકમ-૩: પ્રસારમાન, વિષમતા, સૂચકાંક

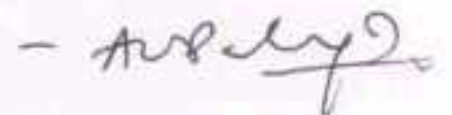
૨૫%

- પ્રસારમાનના માપદંડો- વિસ્તાર, સરેરાશ વિચલન, પ્રમાણિત વિચલન, ચલનાંક, વિષમતા (માત્ર ખ્યાલ અને પ્રકારો)
- સૂચકાંક - ખ્યાલો-પ્રકારો-ઉપયોગો, લાસ્પેયર, પાશે અને કિશરનો સૂચકાંક

એકમ-૪: સહસંબંધ અને નિયતસંબંધ

૨૫%

- સહસંબંધનો ખ્યાલ, પ્રકારો, સહસંબંધાકની અભ્યાસની રીતો, કાર્લપિયર્સનો સહસંબંધાંક નિયત સંબંધનો ખ્યાલ, નિયત સંબંધાંકો, નિયમ સંબંધ રેખાઓનું આગણન

- 

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

T.Y.B.A. SEMESTER – 6

PAPER 20(A) QUANTITATIVE METHODS FOR ECONOMICS -2

SYLLABUS (Effective from Academic Year 2018-19)

Unit – I: Calculus (25%)

Limit of a function- rules and their Examples. Derivative of a function, rules and its applications in Economics, Elasticity, Maximization /Minimization of a function.

Unit – II: Probability and Probability Distribution (25%)

Probability: concepts, Rules (addition and multiplication rules), (Primary Examples)
Mathematical Expectations (with examples), Binomial distribution and normal distributions - properties and uses

Unit – III: Dispersion, Skewness and Index Number (25%)

Measures of Dispersion (Range, Average Deviation, Standard Deviation, Coefficient of Variance) Skewness (Concept and Types), Index Number (Concept, Types, Uses), Laspeyre's, Paasche's and Fisher's Index Number.

Unit – IV: Correlation and Regression (25%)

Correlation (Concept, Types), methods of studying Correlation. Karl Pearson's method. Regression Concept, Regression coefficient and Estimation of Regression coefficient.

- *Arul*

Veer Narmad South Gujarat University

T.Y.B.A SEM VI Economics Paper 20 (B)

REGIONAL ECONOMICS

Unit-1 : Trading areas and systems of urbanisation

Introduction-Business areas of homogeneity-Simple model of urbanisation system and concentric theory- Methods of system of cities.

Unit-2 : Industrial location pattern and land use pattern

Introduction-Price differentiation of resources in geographical area-Importance of resources and location for an industry-Advantages of agglomeration (externalities) and location patterns-Interdependence of site selection, land use pattern and spatial equilibrium- The concentric theory of land use-spatial equilibrium-Realistic approach of land use pattern

Unit-3 : Economic development and economic growth

Introduction-Meaning of Economic growth and development-Model of regional economic growth-objective of model-Growth pole and regional economic growth-The theory of growth pole-Growth pole and its area of dominance-Limitation of the theory of growth pole

Unit-4 : Migration of Labour and capital - The regional and the urban problems occurred during development

-The importance-study of the migration of labour and capital-Migration and economic development

-Migration of labour-The cost and benefits of migration of labour-Decision of worker migration-What is capital?-The cost and benefits of migration of capital-Decision of capital migration

-The regional and the urban problems occurred during development. The objectives of regional economic policy-model of regional planning

-Arbalye

T.Y.B.A. [Economics]

6th Semester

Introduction to Office Automation

Computer Application Paper-2

June - 2018

Page - 2 of 5

1. Introduction to Office Suite

- 1.1. Features and uses
- 1.2. Word-processing, Spreadsheet, Presentation graphics
- 1.3. Introduction and comparison of various office suites like MS-Office, Lotus-Office, Star-Office, Open-Office etc.

2. MS Word

- 2.1. Working with MS Word
- 2.2. Menus & Commands, Shortcut Menus, Toolbars
- 2.3. Templates, Creating a New Document
- 2.4. Document Views and layouts
- 2.5. Working with —Styles
- 2.6. Headers & Footers
- 2.7. Text, Paragraph, Page Formatting
- 2.8. Text Attributes, Text Editing, Text Enhancements
- 2.9. Bullets & Numbering
 - 2.9.1. Bulleted List
 - 2.9.2. Numbered List
 - 2.9.3. Multilevel List
- 2.10. Format Painter and its use
- 2.11. Tabs & Indents
- 2.12. Auto formatting, Auto text, Autocorrect, Auto complete
- 2.13. Insert page numbers, symbols, images, files etc.
- 2.14. Insert Table of Contents, Footnote, Endnote, Citation, Cross Reference etc.
- 2.15. Find & Replace
- 2.16. Spell Check & Grammar, Thesaurus
- 2.17. Tables
 - 2.17.1. Create Tables
 - 2.17.2. Add, Delete, Insert, Merge Rows and Columns
 - 2.17.3. Convert Text to Table and Table to Text
 - 2.17.4. Borders and Shading
- 2.18. Margins & Space management in Document
- 2.19. Adding References and Graphics
- 2.20. Import and Export to/from other file formats
- 2.21. Printing & various print options

3. MS Excel

- 3.1. Concepts of Workbook & Worksheets
- 3.2. Using Wizards
- 3.3. Different Views of Worksheets
- 3.4. Using different features with Data, Cell and Text

- Avsalya

- 3.5. Cell Markers
- 3.6. Working with Data & Ranges, Various Data Types, Name a range of cells
- 3.7. Cell Formatting, Conditional Formatting, Borders & Shading, Row Height, Column Width and other Format features
- 3.8. Addressing and its types (like Absolute, Relative)
- 3.9. Series, Fill series of different types
- 3.10. Column & Row Freezing, Labels, Hiding, Splitting etc.
- 3.11. Inserting, Removing & Resizing of Columns & Rows
- 3.12. Functions and their categories like Recently Used, Financial, Logical, Text, Text, Date & Time, Lookup & Reference etc.
- 3.13. Use of Formulas, Calculations
- 3.14. Chart Wizard, Different Chart Types
- 3.15. Spelling, Thesaurus, Protect Sheet, Protect Workbook, Password protection
- 3.16. Page Layout and Page formatting
- 3.17. Printing of Workbook & Worksheets with various options

4. PowerPoint

- 4.1. Introduction & use, working with PowerPoint
- 4.2. Creating a presentation
- 4.3. Using Wizards
- 4.4. Slides & different types.
- 4.5. Inserting, Deleting and Copying of Slides
- 4.6. Working with Notes, Handouts, Columns & Lists
- 4.7. Adding Graphics, Sounds and Movies to a Slide
- 4.8. Working with PowerPoint Objects
- 4.9. Designing & Presentation of a Slide Show
- 4.10. Printing Presentations, Notes, Handouts with print options
- 4.11. Master Slide and other Masters
- 4.12. Slide Transition, Automating Presentation, applying effects

Evaluation: Based on practical examination

Reference Books:

1. Microsoft Office 2013 Bible, Microsoft Press
2. MS OFFICE XP COMPLETE BPB publication
3. The 2007 Microsoft Office System Inside Out, Microsoft Press
4. Mastering Word 97, Mansfield, Sybex Pub.
5. Mastering Excel 2010, Bill Jelen, BPB
6. Mastering Microsoft Office 97 — L.Moseley, D.Boody — BPB
7. Mastering Powerpoint 2000 — Murray K., BPB
8. The ABSs of Microsoft Office - Professional Edition by GuyHart Davis (BPB Publication
9. The Essential Excel 97 Book - Faith Wempen & Donna Ppayne, Galgotia Publication
10. MS Office Excel Step by Step, Curtis Frye, Microsoft Press

-Aruldeep!

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

ટી.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર- ૬ અર્થશાસ્ત્ર પેપર ૨૧-અ

સંચાલકીય અર્થશાસ્ત્ર

(શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૧૮-૧૯ થી અમલમાં આવનાર અભ્યાસક્રમ)

એકમ-૧ પૂર્ણ હરીફાઈ અને ઇજારામાં કિંમત નિર્ધારણ ભારાંક ૨૫%

પૂર્ણ હરીફાઈ- અર્થ, લક્ષણો, માંગ વક્ર, પેઢી અને ઉદ્યોગની સમતુલાની શરતો - ટૂંકા ગાળામાં અને લાંબા ગાળામાં પેઢી અને ઉદ્યોગની સમતુલા - ઇજારો- અર્થ, લક્ષણો, માંગ વક્ર, પેઢીની સમતુલાની શરતો, ટૂંકા ગાળામાં અને લાંબા ગાળામાં પેઢીની સમતુલા. કિંમત ભેદભાવ- અર્થ, પ્રકારો, કિંમત ભેદભાવની શક્યતા અને નફાકારકતાની શરતો, કિંમત ભેદભાવ અને કલ્યાણ.

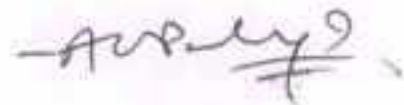
એકમ-૨ અપૂર્ણ હરીફાઈ હેઠળ કિંમત નિર્ધારણ ભારાંક ૨૫%

ઇજારાયુક્ત હરીફાઈ- અર્થ, લક્ષણો, માંગ વક્ર, ટૂંકા ગાળામાં અને લાંબા ગાળામાં પેઢી અને જૂથની સમતુલા, પૂર્ણ હરીફાઈ અને ઇજારાયુક્ત હરીફાઈમાં કામ કરતી પેઢીઓનો તુલનાત્મક અભ્યાસ.

અલ્પહસ્તક ઇજારો- અર્થ, લક્ષણો, અલ્પહસ્તક ઇજારામાં ખાંચ વાળી માંગ રેખા- કિંમત નેતૃત્વનો ખ્યાલ.

એકમ-૩ સમતૂટ વિશ્લેષણ ભારાંક ૨૫%

ખર્ચ અને નફાની આગાહીની પદ્ધતિ - સમતૂટ વિશ્લેષણ અને નફાનું આયોજન- સમતૂટ બિંદુ અને સમતૂટ ઉત્પાદનનો અર્થ- સમતુલ વિશ્લેષણની ધારણાઓ, ભૌતિક એકમો અને નાણાકીય સ્વરૂપમાં સમતૂટ બિંદુ અને ઉત્પાદનનું નિર્ધારણ. સમતૂટ વિશ્લેષણની ઉપયોગીતા અને મર્યાદાઓ.



એકમ-૪ ખર્ચ-લાભ વિશ્લેષણ - પેઢીના હેતુઓ.

ભારાંક ૨૫%

ખર્ચ લાભ વિશ્લેષણ અર્થ, ખર્ચ લાભ વિશ્લેષણના મૂળ તત્વો- ખાનગી ખર્ચ અને સામાજિક ખર્ચ- ખાનગી લાભ અને સામાજિક લાભ- સામાજિક લાભ અને ખર્ચ નક્કી કરવાના ધોરણો- ખર્ચ લાભ વિશ્લેષણની મર્યાદાઓ.

પેઢીના હેતુઓ- નફાનું મહત્ત્વીકરણ- બમિલનો વેચાણ આવક મહત્ત્વીકરણનો નમુનો- સીમાંત ઉપયોગીતાનો નમુનો.

-*Arup*

Veer Narmad South Gujarat University, Surat.

New Syllabus :(2018-19) T.Y.B.A. SEM.- 6 Paper-21-B

શ્રમનું અર્થશાસ્ત્ર-૨

(Weight)

- Unit-1** વેતન નિર્ધારણના સિદ્ધાંતો, માનવશક્તિ આયોજન (25%)
- વેતન નિર્ધારણના સિદ્ધાંતો- કાર્પેન નિર્ધારણનો સિદ્ધાંત, માર્ગ અને પુરવઠાનો સિદ્ધાંત
 - અવરોધ અધિચારનો સિદ્ધાંત, સામુહિક સોદાશક્તિનો સિદ્ધાંત.
 - માનવશક્તિ આયોજન-ખ્યાલ, લક્ષણ, મહત્વ અને ઉદેશો.
- Unit-2** ઔદ્યોગિક સંબંધ (25%)
- ઔદ્યોગિક સંબંધ-અર્થ, મહત્વ અને ઉદેશો.
 - ઔદ્યોગિક ઝગમગ- અર્થ, પ્રારંભ, સ્વરૂપ.
 - સંચાલનમાં કમિશ્નની ભાગીદારી-ખ્યાલ, ઉદેશો, પ્રકાર, લાભ અને સમસ્યાઓ.
- Unit-3** શ્રમિક સંગઠન (25%)
- શ્રમિક સંઘ- અર્થ, ઉદેશો-પ્રાર્થો અને સ્વરૂપ
 - ભારતમાં શ્રમ સંઘની નબળાઈઓ-સુધારા માટેના ઉપાયો, રાષ્ટ્રીય મજૂર પંચની ભલામણો
 - ભારત અને આંતરરાષ્ટ્રીય મજૂરસંઘ- આંતરરાષ્ટ્રીય મજૂરસંઘની ભલામણોનો ભારત દ્વારા અમલ
- Unit-4** શ્રમ કલ્યાણ, સામાજિક સલામતી (25%)
- શ્રમ કલ્યાણ-ખ્યાલ, મહત્વ, ઉદ્યોગો દ્વારા શ્રમ કલ્યાણની પ્રવૃત્તિઓ
 - સામાજિક સલામતી-ખ્યાલ, મહત્વ, ભારતની સામાજિક સલામતીની યોજનાઓ- તેનું મૂલ્યાંકન
 - સ્ત્રી અને બાળમજૂરોની સમસ્યાઓ અને ઉકેલ

(Signature)

Veer Narmad South Gujarat University, Surat.

New Syllabus :(2018-19) T.Y.B.A. SEM.- 6 Paper-21-B

Labour Economics -2

(Weight)

Unit-1 Wage determination theories, Manpower Planning (25%)

- Wage determination theories-The subsistence theory, Demand and Supply theory
- Residual Claimant theory, Collective Bargaining theory
- Manpower Planning -concept, characteristics, importance and objectives.

Unit-2 Industrial Relation (25%)

- Industrial relation-meaning, importance and objectives.
- Industrial Disputes -meaning causes and forms.
- Worker's participation in management-concept, objectives, types, advantages and problems

Unit -3 Trade Union (25%)

- Trade union -meaning, objectives, functions and types.
- Weaknesses and measures of labour unions in India-recommendations of National Commission on Labour
- India and I.L.O, Implementation of ILO recommendations by India.

Unit-4 Labour Welfare-Social Security (25%)

- Labour welfare-concept, importance, labour welfare activities by the industries.
- Social security-concept, importance, social security schemes of India and its evaluation.
- Women and Child labour-problems and remedies

Arul - 1/2

૩૦
વિષય: ગ્રામ અર્થશાસ્ત્ર-૩
T.Y.B.A (પેપર-૨૧-૮)

ઉદ્દેશ:

1. વિદ્યાર્થી ભારતીય કૃષિક્ષેત્ર વિષે જાણકારી મેળવે.
2. રાષ્ટ્રીય સ્તરે ચાલતી કૃષિ વિકાસ પ્રવૃત્તિ અને તેની સમાજ થી સુષ્ટિ સુધીની અસરો અને સમજણ કેળવે.
3. કૃષિ વિકાસનો ગ્રામીણ વિકાસ અને ઔદ્યોગિક વિકાસ સાથેનો સબંધ તેમજ કૃષિ વિકાસમાં સરકારનો ફાળો શું છે? તે અંગે પરિચિત થાવ.

(૧) કૃષિ અર્થશાસ્ત્ર પરિચય (૨૫%)

કૃષિ અર્થશાસ્ત્રનું સ્વરૂપ અને લક્ષણો -પ્રાથમિક ક્ષેત્રની ખાસ લક્ષણિકતાઓ - ગ્રામીણ વિકાસમાં કૃષિની ભૂમિકા - જમીન વપરાશ અને જમીન વપરાશ તરાફ- જમીન વપરાશને અસર કરતા પરિબલો - કૃષિ વિકાસમાં રાજ્યની ભૂમિકા

(૨) અન્ન સુરક્ષા અને કૃષિ ભાવનીતિ અને હળીયાળી ક્રાંતિ (૨૫%)

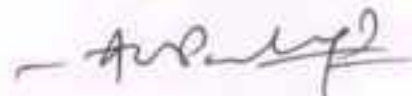
ભારતમાં અન્ન સુરક્ષા -ભારતીય ખાદ્યરત્ના લક્ષણો - આઝાદી પછી અન્ન સુરક્ષાના પ્રયત્નો - અન્ન સમસ્યા ઉકેલવા માટે પગલાં - અન્ન નીતિ - અન્ન સુરક્ષા કાયદો - અન્ન સબસીડી - જાહેર વિતરણ વ્યવસ્થા - લખતમ દેશના ભાવ - પ્રાપ્તિ ભાવ - જાડી કસાયેલ ભાવ - કૃષિ ભાવનીતિ - નવી કૃષિ વ્યૂહરચના (હરિયાણી ક્રાંતિ)

(૩) ખેત વિત્તવ્યવસ્થા અને બજાર અને જમીન સુધારણા કાર્યક્રમ (૨૫%)

ખેત વિત્તવ્યવસ્થા - કૃષિ ધિરાણ અને વિત્તીય સંસ્થાઓ - ખેત ધિરાણ સમિતિ અહેવાલ - નાબાર્ડ - સહકારી ધિરાણ વ્યવસ્થા -ભારતીય ખેતીમાં મૂડી સંરચના - ગ્રામીણ દેવાના બોજાની સમસ્યા - ભારતમાં કૃષિ બજાર - ભારતમાં જમીન સુધારણા -ગૃહાન અને ગ્રામદાન - જમીન હક્ક પદ્ધતિ અને જમીન સુધારણાના હેતુઓ (ઉદ્દેશો) - જમીન સુધારણા નીતિનું મૂલ્યાંકન - સુધારા માટેના સૂચનો

(૪) દકાઉ કૃષિ વિકાસ અને પર્યાવરણ (૨૫%)

દકાઉ કૃષિ વિકાસ (સંબોધિત કૃષિ વિકાસ) - સજીવ ખેતી - કૃષિ સંલગ્ન પ્રવૃત્તિઓનો વિકાસ અને પ્રયત્નો (પશુપાલન - કેરી - માછીમારી - મરખાં બટકા ઉછેર - જંગલ વગેરે) - પર્યાવરણ અને ખેતી



માહિતી અને સાહિત્ય સ્ત્રોત:

1. Bilgrami, S.A.R. (1996), Agricultural Economics, Himalaya Publishing House, Delhi.
2. Bilgrami S.A.R.(1996), " An Introduction to Agricultural Eco.", Himalaya, New Delhi.
3. Cohen, R., "The Economics of Agriculture", Cambridge University Press.
4. Desai S. A. and Vansiya Yogesh N. (2013), "Agriculture Economics-1", New Popular Prakashan, Surat.
5. Heady E.O., "Economics of Agricultural Production and Resource use", PHI Learning
6. Joshi B.N. (1952), " An Analytical Approach to Problems of Indian Agriculture : A Theoretical and System Approach", B.R. Publishing Corporation, Delhi.
7. Schultz, T.W., " The Economics Organisation of Agriculture", McGraw Hill
8. Soni R.N. (2009), "Agricultural Economics (Leading Issues in Agricultural Economics)", Vishal Publishing Co. Jalandhar.
9. Vansiya Yogesh N and Joshi R.C. (2015), Problems of Indian Agriculture and Policy, Popular Prakashan, Surat

નોંધ:

આંકડાકીય માહિતી માટે વિવિધ પ્રકાશિત અહેવાલો જોવાડે.....

1. Economic Survey
2. Statistical Abstract of India
3. CMIE Report
4. India Development Report
5. Agricultural Outlook 2016
6. Agricultural Statistics At A Glance-2015
7. State of Indian Agriculture 2015-16

ઉપરાંત વિવિધ વેબસાઈટ જેના પર હુષિ સંલગ્ન આંકડાકીય માહિતી અને બિન આંકડાકીય માહિતી મળી રહે છે, જેમાં ખાસ કરીને.....

<http://www.icar.org.in>
www.indiaagrystat.com
<http://agricoop.nic.in/>
<http://www.nationalfertilizers.com>
<http://www.upagriculture.org>
<http://www.krishi.net/Govt.links.asp#IO>
<http://www.indg.in/agriculture>
<http://rural.nic.in>

- *Handwritten signature*

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात युनिवर्सिटी,सुरत.

तृतीय वर्ष बी.ओ.(core compulsory) सेमेस्टर : ६

अर्थशास्त्र पेपर : २२(ब) बैकिंग અને વિત્તિય બજારો

PROPOSED SYALLABUS

એકમ : ૧ બિન બેંકિંગ નાંણાકીય સંસ્થાઓ

અર્થ - હેતુઓ- પ્રકારો :

- (૧) મ્યુચ્યુઅલ ફંડ(પારસ્પરીક અંગ્રેજો) : અર્થ - પ્રકારો-પ્રગતિ
- (૨) ભારતીય હાવન પીમાં નિગમ : કામગીરી - સિદ્ધાંતો
- (૩) મ્યુટ્યુઅલ ફંડકંપનીઓ
- (૪) વેબ્સ ફંડ(સાહસમૂહી કંપનીઓ)

એકમ : ૨ નાંણાબજારો

નાંણાબજાર નો અર્થ-મહત્વ -શાખી સ્વરૂપો
નાંણાબજાર ના મુખ્ય ઘટકો(વિદ્યાબજારો)

- (૧) કોલમનીબજાર
- (૨) સ્વીકાર બજાર
- (૩) મૂડીબજાર(મિલ બજાર)
- (૪) ટ્રેડરબજાર
- (૫) ઈન્ટરબેંક ઈમ માર્કેટ(ઈન્ટરબેંક પાર્ટીસીપેશન સર્ટીફિકેટ બજાર)
- (૬) સર્ટીફિકેટ ઓફ ડિપોઝીટો નુ બજાર
- (૭) કોર્પોરેશનલ બેન્ક બજાર(વેપારીઓનુ બજાર)

નાંણાબજાર અને મૂડીબજાર વચ્ચેનો તફાવત
વિકસિત નાંણાબજારના લક્ષણો
ભારતીય નાંણાબજારની લાક્ષણિકતાઓ. સ્વલ્પાંશો.

એકમ : ૩ સેરબજાર

અર્થ -લક્ષણો-પ્રાથમિકી માર્કેટ(પ્રાથમિક બજાર) અને સેકન્ડરી બજાર(દ્વિતીય બજાર)

સંક્રાંતિના પ્રકારો- સેરબજારના કાર્યો-સેરબજારના લાભ - મર્યાદાઓ

આર્થિકવિકાસમાં સેરબજારની ભૂમિકા- આર્થિક સુધારણા કાર્યક્રમની ભારતીય સેરબજાર પરની અસરો

એકમ : ૪ મૂડીબજાર

અર્થ -લક્ષણો-મહત્વ - મૂડીબજારનુ માળખુ-ભારતનુ મૂડીબજાર- ભારતના ઐતિહાસિક વિકાસમાં મૂડીબજારનો ફાળો-
ભારતના મૂડીબજારમાં તાજેતરમાં કરવામાં આવેલાં સુધારાઓ.-સિક્યુરિટી એન્ડ એક્સચેન્જ બોર્ડ ઓફ ઈન્ડિયા(સીબી)-
ભારતમાં આર્થિક સુધારણા કાર્યક્રમ દરમ્યાન વિત્તીયલેણે કામ મર્યાદા સુધારણાઓ.

વિદેશી સુરક્ષિત બજાર- કાર્યો-માંગ અને પુરવઠાના ઉદ્દગમ સ્ત્રોતો-વિનીમયદર-વાપકાનોવિનીમયદર-રિવર અને
પરિવર્તનશીલ વિનીમયદર હેઠળ વિનીમયદરનુ નિર્ધારણ-વિનીમયદરમાં હેજીંગનુ મહત્વ-પુરો કોલર બજાર તેનો કાર્યો-
મહત્વ.

REFERENCE :

श्रीश्री, मनीषा वी. शेट्टी, अर्थ और वित्त का विश्लेषण, अर्थशास्त्र, अमरावती

आधुनिक शैली, मुंबई विश्वविद्यालय, अमरावती

MISHKIN F.S.(9TH EDITION), THE ECONOMICS OF MONEY, BANKING AND FINANCIAL MARKETS, ADDISON - WESLEY NEW YORK

CHANDLER L.V.(1977), THE ECONOMICS OF MONEY AND BANKING, HARPER AND ROW, NEW YORK.

GUPTA S.P.(1983), MONETARY ECONOMICS, S.CHAND&CO, NEW DELHI.

GUPTA S.P.(1983), MONETARY PLANNING FOR INDIA, OXFORD UNIVERSITY PRESS, NEW DELHI.

MITRA, S.(1970), MONEY AND BANKING, RANDOM HOUSE, NEW YORK.

RANGRAJAN, C.(1999), INDIAN ECONOMICS : ESSAY ON MONEY AND FINANCE, USB PUBLISHER NEW DELHI.

BALL, LAURENCE M., MONEY, BANKING AND FINANCIAL MARKETS, WORTH PUBLISHERS, NEW YORK

KUVALEKAR, S.V AND SHANKAR L.A.(2015), FINANCIAL MARKETS AND FINANCIAL INSTITUTIONS IN INDIA, Y.C.M.O.UNI, NASHIK

RESERVE BANK OF INDIA - FUNCTIONS AND WORKING, RESERVE BANK STAFF COLLEGE, CHENNAI (HTTPS://RBIDOC.S RBI.ORG.IN)

WEBSITES : WWW.RBI.ORG.IN

WWW.CAPITALMARKET.COM

<https://dbie.rbi.org.in>

www.nseindia.com

<https://data.gov.in>

www.worldbank.org

www.ninivacommission.nic.in

<https://www.imf.org>

www.sebi.gov.in

www.mospi.nic.in

Handwritten signature

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.

T.Y.B.A.(CORE COMPULSORY) SEMESTER :06

ECONOMICS PAPER: 22(B) BANKING AND FINANCIAL MARKETS

PROPOSED SYALLABUS

UNIT: 01 NON BANKING FINANCIAL INSTITUTIONS

MEANNING -OBJECTIVES -TYPES :

- (1) MUTUAL FUNDS : MEANNING-TYPES-PROGRESS
- (2) LIFE INSURANCE CORPORATION OF INDIA: FUNCTIONS - ACHIEVEMENTS
- (3) INVESTMENT COMPANIES
- (4) VENTURE FUNDS (VENTURE CAPITAL COMPANIES)

UNIT: 02 MONEY MARKETS

MEANNING OF MONEY MARKETS-ITS IMPORTANCE - CREDIT INSTRUMENTS

MAIN CONSTITUENTS OF MONEY MARKETS (SUB MARKETS OF MONEY MARKETS)

- (1) CALL-MONEY MARKETS
- (2) ACCEPTANCE MARKETS
- (3) BILL MARKET
- (4) TREASURY BILLS MARKET
- (5) INTER BANK TERM MARKET (INTER BANK PARTICIPATION CERTIFICATE)

(6) CERTIFICATE OF DEPOSIT MARKET (7) COMMERCIAL PAPER MARKET

DEFFERANCE BETWEEN MONEY MARKETS AND CAPITAL MARKETS

CHARACTERISTICS OF DEVELOPED MONEY MARKETS

CHARACTERISTICS OF INDIAN MONEY MARKETS AND LIMITATIONS

UNIT: 03 STOCK MARKET (STOKE EXCHANGE)

MEANNING- CHARACTERISTICS OF INDIAN STOKE MARKET-PRIMARY MARKET AND SECONDARY MARKET-TYPES OF TRANSACTIONS-FUNCTIONS OF STOKE MARKETS-ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF STOKE MARKET-ROLE OF STOCK MARKET IN ECONOMIC DEVELOPMENT-EFFECT OF ECONOMIC REFORMS PROGRAMME ON INDIAN STOCK MARKETS

UNIT: 04 CAPITAL MARKET

MEANNING - CHARACTERISTICS-IMPORTANCE -STRUCTURE OF CAPITAL MARKET-ROLE OF CAPITAL MARKETS ON INDUSTRIAL DEVELOPMENT IN INDIA- IMPROVEMENTS OF CAPITAL MARKETS OF INDIA IN RECENT YEARS -SECURITIES AND EXACHANGE BOARD OF INDIA(SEBI)-DURING "ECONOMIC REFORMS PROGRAMME" FINANCIAL SECTOR REFORMS IN INDIA

FOREIGN EXCHANG MARKET-FUNCTIONS-SOURCES OF DEMAND AND SUPPLY OF FOREIGN EXCHANG- EXCHANE RATE-FORWARD EXCHANGE RATE-DETERMINATION OF EXCHANGE RATE UNDER FIXD AND FLEXIBLE EXCHANGE RATE -ROLE OF HEDGING IN THE DETERMINATION OF EXCHANGE RATES-EURO - DOLLAR MARKETS-ITS ROLE AND SIGNIFICANCE.

Aut my

1. Introduction to Office Suite

- 1.1. Features and uses
- 1.2. Word-processing, Spreadsheet, Presentation graphics
- 1.3. Introduction and comparison of various office suites like MS-Office, Lotus-Office, Star-Office, Open-Office etc.

2. MS Word

- 2.1. Working with MS Word
- 2.2. Menus & Commands, Shortcut Menus, Toolbars
- 2.3. Templates, Creating a New Document
- 2.4. Document Views and layouts
- 2.5. Working with —Styles
- 2.6. Headers & Footers
- 2.7. Text, Paragraph, Page-Formatting
- 2.8. Text Attributes, Text Editing, Text Enhancements
- 2.9. Bullets & Numbering
 - 2.9.1. Bulleted List
 - 2.9.2. Numbered List
 - 2.9.3. Multilevel List
- 2.10. Format Painter and its use
- 2.11. Tabs & Indents
- 2.12. Auto formatting, Auto text, Autocorrect, Auto complete
- 2.13. Insert page numbers, symbols, images, files etc.
- 2.14. Insert Table of Contents, Footnote, Endnote, Citation, Cross Reference etc.
- 2.15. Find & Replace
- 2.16. Spell Check & Grammar, Thesaurus
- 2.17. Tables
 - 2.17.1. Create Tables
 - 2.17.2. Add, Delete, Insert, Merge Rows and Columns
 - 2.17.3. Convert Text to Table and Table to Text
 - 2.17.4. Borders and Shading
- 2.18. Margins & Space management in Document
- 2.19. Adding References and Graphics
- 2.20. Import and Export to/from other file formats
- 2.21. Printing & various print options

3. MS Excel

- 3.1. Concepts of Workbook & Worksheets
- 3.2. Using Wizards
- 3.3. Different Views of Worksheets

- 3.4. Using different features with Data, Cell and Text
- 3.5. Cell Markers
- 3.6. Working with Data & Ranges, Various Data Types, Name a range of cells
- 3.7. Cell Formatting, Conditional Formatting, Borders & Shading, Row Height, Column Width and other Format features
- 3.8. Addressing and its types (like Absolute, Relative)
- 3.9. Series, Fill series of different types
- 3.10. Column & Row Freezing, Labels, Hiding, Splitting etc.
- 3.11. Inserting, Removing & Resizing of Columns & Rows
- 3.12. Functions and their categories like Recently Used, Financial, Logical, Text, Text, Date & Time, Lookup & Reference etc.
- 3.13. Use of Formulas, Calculations
- 3.14. Chart Wizard, Different Chart Types
- 3.15. Spelling, Thesaurus, Protect Sheet, Protect Workbook, Password protection
- 3.16. Page Layout and Page formatting
- 3.17. Printing of Workbook & Worksheets with various options

4. PowerPoint

- 4.1. Introduction & use, working with PowerPoint
- 4.2. Creating a presentation
- 4.3. Using Wizards
- 4.4. Slides & different types.
- 4.5. Inserting, Deleting and Copying of Slides
- 4.6. Working with Notes, Handouts, Columns & Lists
- 4.7. Adding Graphics, Sounds and Movies to a Slide
- 4.8. Working with PowerPoint Objects
- 4.9. Designing & Presentation of a Slide Show
- 4.10. Printing Presentations, Notes, Handouts with print options
- 4.11. Master Slide and other Masters
- 4.12. Slide Transition, Automating Presentation, applying effects

Evaluation: Based on practical examination

Reference Books:

1. Microsoft Office 2013 Bible, Microsoft Press
2. MS OFFICE XP COMPLETE. BPB publication
3. The 2007 Microsoft Office System inside Out, Microsoft Press
4. Mastering Word 97, Mansfield, Sybex Pub.
5. Mastering Excel 2010, Bill Jelen, BPB
6. Mastering Microsoft Office 97 — L.Moseley, D.Boody — BPB
7. Mastering Powerpoint 2000 — Murray K., BPB
8. The ABSs of Microsoft Office - Professional Edition by GuyHart Davis (BPB Publication)
9. The Essential Excel 97 Book - Falthe Wempen & Donna Ppayne, Galgotia Publication
10. MS Office Excel Step by Step, Curtis Frye, Microsoft Press

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
ટી.વાય.બી.એ. સેમેસ્ટર-૬
પેપર નંબર-૨૨(A)
સામાજિક ક્ષેત્ર અને પર્યાવરણનું અર્થશાસ્ત્ર પેપર-૨

એકમ - ૧ માનવમૂડી

- પ્રસ્તાવના
- મૂડી
- મૂડીના પ્રકારો
- આર્થિક વૃદ્ધિ અને માનવવિકાસ
- માનવ વિકાસના ખ્યાલનું મહત્વ
- માનવમૂડી રોકાણ અને લાંબાગાળાનો આર્થિક વિકાસ
- માનવમૂડી નિર્માણમાં શિક્ષણનો ફાળો
- માનવ વિકાસ આંકનો ખ્યાલ અને તેનું મહત્વ
- વિશ્વમાં માનવ વિકાસ આંકના વલણો અને ભારત
- ભારતમાં માનવ વિકાસ આંકના વલણો અને ગુજરાત
- શિક્ષણ સંબંધિત ટકાઉ વિકાસના (એસ.ડી.જી.) લક્ષ્યાંકો.
-

એકમ - ૨ શિક્ષણ અને આર્થિક વિકાસ

- શિક્ષણની આર્થિકવિકાસ પારની પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ અસરો
- શિક્ષણમાં ખર્ચ-લાભ વિશ્લેષણ
- ભારતમાં શિક્ષણ તથા સ્વાસ્થ્ય માટેની વિત્તિય વ્યવસ્થા
- શૈક્ષણિક આયોજન અને આર્થિક વિકાસ
- ઉત્પાદન કાર્ય સાથે જોડાયેલી વસ્તી
- રાષ્ટ્રીય સાક્ષરતા અભિયાન
- શિક્ષણની ભારતીય સમાજ પર અસર
- ખાનગીકરણ અને વ્યાપારીકરણના વિકાસના મુદ્દાઓ:

રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ.

એકમ - ૩ સ્વાસ્થ્યનું અર્થશાસ્ત્ર

- સ્વાસ્થ્ય ની વ્યાખ્યા
- ભારતમાં સ્વાસ્થ્ય વિકાસના પરિમાણો
- સ્વાસ્થ્યના નિર્દેશકો
- સ્વાસ્થ્ય સારવારની માંગ અને પુરવઠો
- સ્વાસ્થ્ય માટે ની માંગ અને પુરવઠાને અસર કરતાં પરિબલો
- સ્વાસ્થ્ય સંભાળની અસમાનતા
- ભારતમાં સ્વાસ્થ્ય જાળવણીની સંસ્થાકીય અસરો

એકમ - ૪ સ્વાસ્થ્ય સંબંધી આયોજન

- ભારતમાં સ્વાસ્થ્ય સંબંધી આયોજનનાં ધ્યેયો અને ઉદ્દેશ્યો
- કુટુંબ નિયોજન કાર્યક્રમ - સિધ્ધિઓ મર્યાદાઓ
- રાષ્ટ્રીય સ્વાસ્થ્ય નીતિ - ૨૦૦૨ / પ્રવર્તમાન
- ભારતમાં સ્વાસ્થ્ય સારવાર માટે નાણાકીય જોગવાઈ
- ભારતમાં સ્વાસ્થ્ય ક્ષેત્રે લેવામાં આવેલ નીતિ વિષયક પગલાં
- આરોગ્યવીમો :- “આયુષ્યમાન ભારત” યોજના

Veer Narmad south Gujarat University Surat
B.A. Semester – 6
Paper-22(A)
Economics of Social Sector and Environmental Issues
Paper-2

Economics of Education

(1) Human Capital

- Introduction
- Capital
- Types of capital
- Economics growth and human development
- Importance of human development concept
- Human capital and long term economic development.
- Role of education in formulating human capital
- Importance of concept of human development index
- Trend of word human development index & India
- Trend Indian human development & Gujarat
- Education related sustainable development goal (SDG) targets

(2) Education and economic development.

- Direct and indirect effect of education economics development
- Cost-benefits of analysis of education
- Education and health financing in India
- Education planning and economic development.
- Population connected with production work
- National literacy mission
- Effect of education on Indian society
- Issues of privatization and commercialization skill development, national education policy

(3) Health Economics

- Definition of health
- Health dimensions of development in India
- Determinants of Health
- Demand and supply of Health care
- Effective factor of demand and supply for Health
- Inequalities of Health care class
- Institutional issues in health care delivery in India

(4) Health related planning

- Goals and objective of health related planning in India
- Family planning programme (Achievement & Limitation)
- National V policy – 2002/Current
- Financing of V care in India
- Step Taken at Health Field policy Subject in India
- Health insurance: “AYUSHMAN BHARAT” Scheme.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I

Subject : Major Discipline (Core Course) (HISTORY PAPER -1)

HISTORY OF ANCIENT INDIA

(INDUS VALLEY CIVILIZATION TO THE MAURYA ERA)

Total Credit : 04

Effective from June-2023-24 Under NEP

UNIT : 1

- **Geography of India and Naming of India**
- **Sources of Ancient Indian History**
- **Indus – Saraswati Civilization**
 - General Introduction, area, places, town planning
 - Social, religious, art - architecture and economic conditions

UNIT : 2

- **Vedic Age**
 - Original home of Aryans - Various theories
 - Social, religious, political and economic conditions
- **Later Vedic Age**
 - Social, religious, political and economic conditions
- **The social; religious, political and economic conditions described in the Ramayana and Mahabharata**

UNIT : 3

- **Republics of ancient India**
- **Jainism and Mahavir Swami**
- **Buddhism and Gautama Buddha**

UNIT : 4

- **Greek invasion of India and its Impact**
- **The Maurya Empire and Chandragupt Maurya**
- **Emperor Ashoka and his achievement**
- **The Mauryan administration and the fall of the Mauryan Empire**

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

COURSE NAME : B.A. SEMESTER-I

Subject : Major Discipline Course (Core) (Paper-2)

HISTORY PAPER -2

TRENDS IN THE CONTEMPORARY HISTORY OF INDIA PART – 1

Total Credit : 04

Effective from June-2023-24 Under NEP

UNIT - 1

- **Challenges to nation building and the process of integration**
 - Partition of India, Displaced Persons Problem, Relief and Rehabilitation
 - First Interim Government of India and its performance
- **Unification of Native states and creator of united India Sardar Patel**
- **Unification of territories under French and Portuguese rule**

UNIT - 2

- **Constitution of India : Formation, Process and Constitution Makers**
- **First Prime Minister Jawaharlal Nehru– Performance, Principle of Panchsheel, Five Year Plan and its Achievements, Panchayati Raj**
- **Organizations that contribute to nation building**
 - Rashtriya Swayam Sevak Sangh
 - Bhl Seva Mandal

UNIT - 3

- **Leading personalities of contemporary India**
 - Dr. Rajendra Prasad, Ram Manohar Lohoya and Pandit Madan Mohan Malviya

- **Agriculture – Land Reforms, Green Revolution**

UNIT - 4

- **Babasaheb Ambedkar's contribution to Indian history**
- **Indian entrepreneurs and their contribution**
 - Dhirubhai Ambani, Ratan Tata and Vargese Kurian

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
COURSE NAME : F.Y. B.A. SEMESTER-2
Subject : Major Discipline (Core Course) (HISTORY PAPER -3)
HISTORY OF ANCIENT INDIA
(Shung Dynasty to the Rajput Era)

Total Credit : 04

Effective from June-2023-24 Under NEP

UNIT : 1

- Shung, Kanva and Kharvel of Kalinga
- Satavahana Empire
- Indo Greek invasion and influence on India – Shaka, Pahlav rulers
- Kushanas and Kanishka First

Unit - 2

- Rise of the Gupta Empire and early rulers
- Development of the Gupta Empire – Samudragupta, Chandragupta II (Vikramaditya)
- Gupta Period – Golden Age of Ancient India

Unit - 3

- Great Emperor Harshavardhana and his achievements
- Chinese tourists travel to India
- Cultural contribution of Chalukyas, Rashtrakutas and Pallavas of South India

Unit - 3

- The Sangam Age Civilization of South India
- Chola, Cher and Pandya dynasties and their cultural contribution
- India's educational heritage, methodology and major institutions
- Culture of Rajput Age – Governance, Social Life, Religious Life and Art Architecture

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
COURSE NAME : F.Y. B.A. SEMESTER-2
Subject : Major Discipline (Core Course) (HISTORY PAPER -4 .1)
HISTORY PAPER -4

TRENDS IN THE CONTEMPORARY HISTORY OF INDIA PART – 1

Total Credit : 04

Effective from June-2023-24 Under NEP

UNIT : 1

- Lal Bahadur Shastri as Prime Minister of India
- Indira Gandhi as Prime Minister of India
- Navnirman Andolan and Jayaprakash Narayan

UNIT -2

- Morarji Desai as Prime Minister of India
- Rajiv Gandhi as Prime Minister of India
- Religious movements
 - Ram Janmabhoomi Movement
 - Khalistan Movement

UNIT -3

- Narasimha Rao as Prime Minister of India - Time of economic change
- Atal Bihari Vajpayee as Prime Minister of India – Nuclear testing and Kargil War
- Home and Foreign Policy of Manmohan Singh of India

UNIT -4

- People who have made an impact on society in contemporary India.
 - Vinoba Bhave and the Bhudan movement
 - Dr. A. P. J. Abdul Kalam
 - Pandurang Shastri Athavale
 - Sushma Swaraj, epitome of femininity

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
Semester Wise Syllabus for
B.A. Semester-III HISTORY
[To be implemented from June-2012 & Onwards]
Paper-V
History of India from 1206 to 1525
Core & Elective Course

Unit-1

1. Various resources and material for historiography of Sultanate Era.
2. Gulam Dynesti : (Administrative Career and Achievements of Kutbuddin Aicibaq-Razia Sultana-Gyasuddin Balban.
3. Khilji Dynesti : (Career, achievements and various Reforms implemented Allauddin by Khilji.
4. Tughlaq Dynesti : Achievements and Failures of Mohammad Tughlaq. Merit and Dements of Mohammad Taghlaq's Reign.

Unit-2

1. Reign and Achievements of Firozshah Tughlaq.
2. Amir Taimur's invasion on Hindustan in 1398-99 and its impact.
3. Saiyed Dynesti : Khijiarkhan Saiyed and Mubaraq Shah
4. Establishment of Vijaynagar State and Golden Era.- Krishna Devrai State and Vajir Mohammad Gava.

Unit-3

1. Lodi Dynesti : Career & Achievements of Sikandar Lodi.
2. Career of Ibrahim Lodi-First war of Panipat.
3. Bhakti Movement : Objectives, Characteristics, Nature, Causes and its impact.
4. Decentralization of Delhi Sultanate.

Unit-4

1. Administration in Sultanate Era.
2. Socio-Cultural and religious condition of India Society during Sultanate Era.
3. Cultural heritage of Sultanat Era.
4. Social Change in Hindustan during Sultanate Era.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
Semester Wise Syllabus for
B.A. Semester-III HISTORY
[To be implemented from June-2012 & Onwards]
Paper-VI
History of India from 1757 to 1857
Core & Elective Course

Unit-1

1. Resources for History
2. Important Peshwas of Hindustan
3. Conflict among European Authorities.
4. Political scenario in India of India before the advent of British East India Company.

Unit-2

1. Socio-religious conditions of India before the advent of British East India Company.
2. Economic condition of India before the advent of British East India Company.
3. The rise and growth of British East India Company.
4. Empirialistic Policy Adopted by British East India Company upto 1828.

Unit-3

1. Lord William Banting and his reformative measures.
2. The achievements of Maharaja Ranjit Singh.
3. Sindh-Khalsa, Britisher-Shikh Relations. (1839 to 1849)
4. Lord Delhausie and his reforms.

Unit-4

1. Muting 1857: Its Nature, causes, events, repercussions and reasons behind its failure.
2. Socio-Economic condition of India during the reign of British East-India Company.
3. The development of Education during the reign of British East India Company.
4. The (Tragic) condition of Indian farmers during the reign of East-India Company.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
Semester Wise Syllabus for
B.A. Semester-III HISTORY
[To be implemented from June-2012 & Onwards]
Paper-VII
History of China & Japan from 1839 to 1904
Core Course

Unit-1

1. The Advent of Western Imperialistic authorities to China and their activities.
2. Opium-revolts in China (1839-42 & 1856-60)
3. Teiping revolt- 1851-1864.
4. The Expansion of western Imperialism in China 1865-1895

Unit-2

1. The efforts of Western Authorities to open the closed gates of Japan.
2. The induction of Meiji era in Japan.
3. New constitution of Japan-1889
4. Modernization of Japan (Reforms of Meiji Era.)

Unit-3

1. China-Japan war: background, causes and happenings (1894-95)
2. Shimonosheki Pact and its impacts.
3. Outcome of China-Japan war.
4. Rivalry for influential fields in China.

Unit-4

1. 100 days reforms and their significance
2. Boxer-revolt : 1900
3. Outcome of Boxer revolt – Peking agreement
4. Widow Rajmata Zu-si and her reforms.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
Semester Wise Syllabus for
B.A. Semester-IV HISTORY
[To be implemented from November-2012 & Onwards]
Paper-VIII
History of India (Mughal Era) from 1526 to 1707
Core & Elective Course

Unit-1

1. Resources to know the history of Mughal era.
2. The condition of India at the time of Bar's invasion.
3. The career and achievements of Babar.
4. The Career of Humayun as a Mughal Emperor.

Unit-2

1. The reforms introduced by Shershah.
2. Early life of Akbar and care taker rule during his adolescence.
3. Administrative Policy of Akbar.
4. Akbar's Policy towards various religions and Foundation of Din-e-Ilahi.

Unit-3

1. The career and achievements of Jehangir.
2. The golden age of Shahjahan.
3. Empirical Attitude of Aurangzed and his policy towards other religions.
4. The Causes for the downfall of Mughal Era.

Unit-4

1. Shivaji and the Mughals.
2. Administration in Mughal Era.
3. Culture in Mughal era : Social, Religious and Economic condition.
4. Literature, art and sculpture of Mughal Era.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
Semester Wise Syllabus for
B.A. Semester-IV HISTORY
[To be implemented from November-2012 & Onwards]
Paper-IX
History of India from 1858 to 1960
Core & Elective Course

Unit-1

1. The rise and development of the British Raj in India upto 1875.
2. The rise and growth of communalism in India: the contribution of Sir Saiyed Ahmed.
3. Home rule policy and foreign policy of Lord Lytton.
4. The Administrative Achievements of Lord Ripon.

Unit-2

1. The objectives and proceedings of the establishment of Hind Rashtriya Mahasabha (Congress) upto 1905.
2. Domestic & Foreign Policy of Lord Curzon.
3. Socio-religious movements during 19th Century.
4. The factors responsible for the formation of Muslim League in India and its proceedings.

Unit-3

1. The rise and growth of National Movement in India during 1885 to 1919.
2. Gandhian National Movements in India (1920 to 1947)
3. Lord Mountbatten and his career and contribution.
4. Partition of India and the problems it caused.

Unit-4

1. Unification of Princely States in Indian union.
2. Preamble of independent India and its features.
3. The Foreign Policy of Independent India (upto 1960)
4. The development of Education in Independent India (upto 1960)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT
Semester Wise Syllabus for
B.A. Semester-IV HISTORY
[To be implemented from November-2012 & Onwards]
Paper-X
History of China and Japan from 1905 to 1960
Core Course

Unit-1

1. Russo-Japan war : background, causes and outcomes
2. Portsmouth Pact 1905
3. 1911 Chinese revolution : causes, incidents, results.
4. Dr. Soon-yan-sem, Leader of Chinese revolution.

Unit-2

1. The career and internal policy of Yuan-shi-kai
2. The foreign policy of Yuan-Shi-Kai
3. Chyang-Kai-Shek as a chinese leader
4. The Empirical policy of Japan and first world war.

Unit-3

1. Washington Summit
2. Japan's invasion on Manchuria 1931
3. China-Japan conflict 1937-41
4. Second world-war and Japan.

Unit-4

1. Post-war arrangement in Japan
2. Civilwar in China and success of Communists.
3. Achievements of Communist rule in China.
4. Mao-tse-Tung and Chau-en-lai

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for B. A. : Semester-6

[To be implemented from November-2013]

HISTORY PAPER-17

CONCEPTS OF HISTORIOGRAPHY AND HISTORIANS

UNIT-I :

- [1] The principles of historiography
- [2] Greek historiography in Ancient time : main features
- [3] Ranke - The Historian

UNIT-II :

- [1] Historiography in Ancient India : An introduction
- [2] Historiography in Medieval India : An introduction
- [3] Historiography in Modern India : An introduction

UNIT-III :

- [1] Rewriting of History
- [2] Characteristics of Competent Historian
- [3] Limitations of a Historian

UNIT-IV :

- [1] Jadunath Sarkar
- [2] Damodar Dharmanand Kosambi
- [3] Durgashankar Kevalram Shastri

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for B. A. : Semester-6

[To be implemented from November-2013]

HISTORY PAPER-18

CULTURAL HISTORY OF INDIA

[Middle Age and Modern Age]

UNIT-I :

- [1] Synthesis of Hindu-Muslim Communities and its impact on Indian Culture. i.e. impact of Composite Culture on Indian Culture at large. (Sultanat Age)
- [2] Social Life in Sultanat Age
- [3] Literature and Education in Sultanat Age
- [4] Art and Sculpture in - Sultanat Age.

UNIT-II :

- [1] Religious Policy of Akbar - The Great
- [2] Akbar - The Nation - Builder of Bharat - India
- [3] Sculpture in Mughal Age
- [4] Art of Painting in Mughal Age

UNIT-III :

- [1] Impact of Hindu Muslim Composite Culture - Synthesis of two cultures
- [2] Bhakti Movement and its effect
- [3] Sufism and its impact
- [4] Renaissance in India in 19th Century - Reasons and factors leading to it.

UNIT-IV :

- [1] Pioneers and Directors - leaders of Renaissance Institutions
- [2] Literary Attitudes and tendencies in Modern Age
- [3] Art and Sculpture in Modern India
- [4] Contribution of Indian Culture to Modern World.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for B. A. : Semester-6

[To be implemented from November-2013]

HISTORY PAPER-19

CONSTITUTIONAL HISTORY OF INDEPENDENT INDIA

[1950 A.D.]

UNIT-I :

- [1] Constitution of Indian Republic - Prelude and its significance
- [2] Principal features of constitution of India
- [3] Fundamental Rights of Indian Citizens
- [4] The Prime Minister of India : His constitutional Status, powers and duties

UNIT-II :

- [1] Guide lines / Guiding Principles of Indian Policy
- [2] The President of India : His constitutional status, powers and duties
- [3] Formation of the Cabinet, Powers and Duties
- [4] Lok Sabha and Rajyasabha - formation, powers (Parliament & Assembly) duties.

UNIT-III :

- [1] Election Commission of India
- [2] The Governor - His constitutional status, powers and duties
- [3] Chief Minister of a State - status, powers, duties
- [4] Formation of State Assembly, powers and duties

UNIT-IV :

- [1] Relationships between the Central Government and State Government
- [2] Provisions for Emergency time in the country
- [3] Provisions for the amendments in the constitution and amendments in Indian constitution
- [4] Formation of the Supreme Court, its powers and limitations

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for B. A. : Semester-6

[To be implemented from November-2013]

HISTORY PAPER-20

HISTORY OF GUJARAT

[1299 to 1573 A.D.]

UNIT-I :

- [1] Resources for Historiography in Muslim Age
- [2] Allauddin Khilji and Gujarat
- [3] Rise and Fall of Tughlaq Power in Gujarat
- [4] Foundation of Independent Muslim State in Gujarat - Taatar Khan alias Mohammadshah the First.

UNIT-II :

- [1] MuZaffarshah - the Ist
- [2] Ahmedshah - the Ist - his Military Achievements
- [3] Ahmedshah - the Ist - his Administration and Reformative steps.
- [4] Foundation of Ahmedabad and Ahmednagar

UNIT-III :

- [1] Military Achievements of Mehmud Begda
- [2] Reforms implemented by Mehmud Begda
- [3] Constructions by Mehmud Begda
- [4] MuZaffarshah - the IInd

UNIT-IV :

- [1] Sultan Bahadurshah
- [2] Fall of Gujarat Sultanat
- [3] Administration of Gujarat Sultanat
- [4] Cultural Achievements in the regin of Gujarat Sultanat

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for B. A. : Semester-6

[To be implemented from November-2013]

HISTORY PAPER-21

HISTORY OF AMERICA

[1921 to 1962 A.D.]

UNIT-I :

- [1] President Harding - Washington Summit
- [2] Reasons behind great Deflation / Depression / Recession
- [3] Consequences of great Deflation / Depression / Recession
- [4] Steps taken by Hoover to control great Deflation / Depression / Recession

UNIT-II :

- [1] Social change in post-war America
- [2] Development of Education, Literature and Arts in Post-war America
- [3] Franklin Roosevelt and New Deal Policy
- [4] Foreign Policy of Franklin Roosevelt

UNIT-III :

- [1] Reasons which involved America into the IInd World War
- [2] Role of America in the IInd World War
- [3] America and United Nations
- [4] Foreign Policy of America during 1900 - 1945 A.D.

UNIT-IV :

- [1] Prominent problems in America after the IInd World War
- [2] Cold war and Rise of America as World Power
- [3] Foreign Policy of America during 1945-1962
- [4] Condition of Negroes and Red Indians in America - Reform Movement

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for B. A. : Semester-6

[To be implemented from November-2013]

HISTORY PAPER-22

HISTORY OF ROME

UNIT-I :

- [1] Geographical State of Italy and Ancient Peoples
- [2] Political Development of Rome
- [3] Class Wars in Rome
- [4] Constitution of Rome

UNIT-II :

- [1] Punic Wars
- [2] Consequences and Repercussions of Punic Wars
- [3] Roman Imperialism
- [4] Culture in Imperialistic Rome

UNIT-III :

- [1] Civil Wars and Reforms
- [2] Pompey
- [3] Rome in the Times of Julius Caesar
- [4] Post Caesar Rome : Politics and Culture

UNIT-IV :

- [1] Cicero and Cleopatra
- [2] Octavious Caesar
- [3] Roman Emperors
- [4] Cultural Heritage of Rome

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IInd Semester

[To be implemented from November-2010]

Paper-VI : History and Historiography in Indian Tradition**Unit-I :**

Itihaas : Meaning and Nature; Ancient Indian Historical Traditions : Epics, Puranas, Vamshavalis, Rajput Historiography; Rajatarangini; Biographical Literature; Impact of Islamic Thought; Main Features of Islamic Historiography; Historiography during the Sultanate : Ziauddin Barani and Tarikh-i-Firuzshahi, Historiography during the Mughal Period : Abul Fazal and Akbarnama, Bakhar and Buranji Literature.

Unit-II :

Colonial Historiography : Contributions of the Orientalists; The Nationalist Reaction Contributions and Features; V. A. Smith and R. C. Majumdar as Historians.

Unit-III :

Marxist Historiography : Main Trends and Contributions; Cambridge School : Contributions; Subaltern School; D. D. Kosambi and Judith Brown as Historians.

Unit-IV :

Indigenous Views on History : Shri Aurobindo; Mahatma Gandhi; Jawaharlal Nehru; Mohammad Iqbal.

REFERENCE BOOKS :**English :**

1. Chaturvedi, Jayanti : *Indian National Movement : A critical Study of five Schools* (M. G. Pub. Agra, 1990)
2. Grover, Verinder (Ed.) : *Mohammad Iqbal* (Deep and Deep, 1995)
3. Hasan, Mohibbul (Ed.) : *Historians of Medieval India*, (Meenakshi Pub. 1982)
4. Pathak, V. S. : *Ancient Historians of India*, (Asia Pub. 1996)
5. Philips, C. H. : *Historians of India Pakistan and Ceylon* (O.U.P. 1967)
6. Ravindra, T. K. : *Nehru's Idea of History*, (1980)
7. Sarkar, Jagadish N. : *History of History Writing in Medieval India*, (Ratna Pub. 1977)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IInd Semester

[To be implemented from November-2010]

Paper-VII : Indian Society in Transition : 1800-1920**Unit-I :**

Indian Society in the Pre-colonial Era : Salient Features; Concept of Modernisation : Westernisation and Sanskritisation in Context with Modern India; Forces of Change the Impact of the Western Value System, British Education, Press and Literature, and the Colonial State.

Unit-II :

Socio-Religious Reform Movements in Hindu Society : Brahma Samaj; Parthana Samaj; Arya Samaj and Dayanand Saraswati; Ramkrishna Mission; Theosophical Society.

Unit-III :

Socio-Religious Reform Movement among the Muslims : The Wahabi Movement and Islamic Revivalism; Sir Syed Ahmed Khan and the Aligarh Movement; Deoband Movement; Reform Movements among Sikhs and Parsis.

Unit-IV :

Movements among the Depressed Classes : Caste Movements : Jotiba Phule and Narayan Guru; Movements for the Women's Uplift and Ishwarchandra Vidyasagar; Missionary Activities among Tribals and Dalits.

REFERENCE BOOKS :**English :**

1. Bayly, C. A. : *Indian Society and the Making of the British Empire* (New Cambridge History of India Series, 1988)
2. Bayly, C. A. : *rulers, Townsmen and Bazaars : North Indian society in the Age of British Expansion* (Cambridge, 1983)
3. Forbes, Geraldine : *Women in Modern India* (New Cambridge Series, 1996)
4. Jones, Kenneth W. : *Religious Reform Movement in British India* (New Cambridge Series, 1989)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IInd Semester

[To be implemented from November-2010]

8
Paper-VIII : History of Contemporary World since 1945**Unit-I :**

The Challenges before the World after the Second World War; Nationalist Movements and Processes of Decolonization in Asia and Africa; Communist Revolution in China and its Impacts on World History; UNO : Its Achievements and Failure.

Unit-II :

Cold War in Historical Perspective; Non-Aligned Movement and the Third World; Regional Organizations and Internal Politics; Palestine, Kashmir and Vietnam Issues and the World Politics.

Unit-III :

Growth of Science and Technology and its Impact on Economy and Society; Collapse of the Socialist State System and Disintegration of USSR : Forces and Impacts; Process of Globalization and Capitalist Hegemony.

Unit-IV :

Challenges before the World Civilization : Population Explosion and Ecological Crisis, Widening Economic Disparity and Poverty; Fundamentalism and International Terrorism.

REFERENCE BOOKS :**English :**

1. Bennis, Lee : *Europe since 1914*. (1986)
2. Brown, C. : *Cold War to Detente, 1945-1980*. London, 1980.
3. Cornwell, A. D. : *World History in the Twentieth Century*. (Longman)
4. Joll, J. : *The Origins of the First World War*. (Longman, 1984)
5. Langsam, W. C. : *The World since 1919*. (McMillan)
6. Nanda, S. P. : *History of Modern World, 1919-1980*. (Anmol, 1998)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IInd Semester

[To be implemented from November-2010]

Paper-IX : History of India : From Babar to Aurangzeb (1526 to 1707 A.D.)**Unit-I :**

- India at the time of Mughal Invasion
- Advent of Babar - Foundation of Mughal Empire and its Flourishment in India.
- Mughal Emperors - Humayun and Shershah.
- Akbar : Conquests and Consolidation of the Mughal Empire. His Rajput and Religious Policy. Din-i-Ilahi Deccan Policy. His reforms - Estimate.

Unit-II :

- Jahangir : Influence of Nurjahan and its impact on the empire. Estimates of Jahangir and Nurjahan.
- Shahjahan : Rebellions of Bundelas and Khanjahan Lodi - War with the Portugese - Shahjahan's Deccan Policy and North West Frontier Policy - War of succession - Art and Architecture under Shahjahan Character and Estimate.

Unit-III :

- Aurangzeb : His Religious Policy - Deccan Policy - Rajput Policy - Relations with the Marathas - Estimate of Aurangzeb.
- Administrative System of the Mughals.

Unit-IV :

- Social, Economic, Religious and Cultural Development of India during the Mughal Period. Mughal - Sikh Relations.
- The Legacy of the Mughal rule in India - Education and Learning, Religion, Literature, Art and Architecture Sculpture, Painting, Music, Dancing etc.

REFERENCE BOOKS :**English :**

1. Rushbrook Williams : *An Empire Builder of the Sixteenth Century S. K.*
2. Banerjee : *Humayun Badshah*
3. Ishwani Prasad : *Life and Times of Humayun*
4. Kanungo : *Shershah*

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IInd Semester

[To be implemented from November-2010]

10

Paper-X : Indian Epigraphy and Historeography

[ભારતીય અભિલેખવિદ્યા અને ઇતિહાસલેખન]

Unit-I :

What is inscription ? Epigraphy Origin and Development of Indian Epigraphy. Publication of Inscriptions in India. Qualifications of an Indian Epigrapher. Ancient Scripts and its reading problems. Brahmi Script : in former and latter times. Kharoshthi Script. Harappa Civilization and the script found in the Sindhu (Indus Valley).

Inscriptions and Writing Materials. Stones, Soil, some other objects, Metals, Tamrapatras. (Copper plates).

Unit-II :

[a] Methodology in Epigraphy. Scribe, Blacksmith. Caligraphy and Epigraphy. Terms and words indicating benediction : Signs, Embellishments, Abbreviations, Modifications, Additions, Numbering of Folios, Seals.

[b] Theme of Inscriptions : Classifications, Main subjects, Trademarks, Inscriptions about Mantric Rituals. Religious Anushasanas, Danapatras Monumental Inscriptions, Danashasanas - Purta - Nirmana - Inscriptions on temples, idols, wells, inns, Prashastikavyas, invocations, coins, seals, lethography subhashitas.

Unit-III :

[a] Important Prakrut Inscriptions. Inscription of Ashoka the Great No. 02, 12, 13 Pillar Inscription of Ashoka No. 2, Garuda - Pillar Inscription of Bhagabhadra in Besanagar. Cave Inscription - Hathigumpha - Kharavel, Mathura Inscription of Huvishka. Cave - Inscription in Nasika - by Gautamiputra Shatakarni.

[b] Ancient Sanskrit Inscriptions : (1) Junagadh Rock Inscription of Rudradaman - the First. (2) Pillar Inscription of Samudragupta in Allahabad. (3) Mathura Pillar Inscription of Chandragupta, the Second. (4) Junagadh Inscription of Skandagupta. (5) Arana Pillar Inscription of Bhanugupta. (6) Seal Inscription of Kumaragupta - the Second or the Third.

Unit-IV :

- [a] (1) Some important Danashasanas :
- (i) Banaskheda Tamrapatra of Harshavardhana.
 - (ii) Vala Tamrapatra - (copper plate) of Dharasena the Second.
 - (iii) Kavi Copper plate of Jayabhatta the Fourth.
- (2) Two Inscriptions of Solanky Reign :
- (i) Dahoda Inscription of Chaulukya Jayasinhadeva times.
 - (ii) Delwada - Abu Inscriptions of Tejapala.
- [b] Historical significance of Inscriptions. Political History, Administrative and Geographical details. Dates, Chronology, Religion, Language, Scripts, Caleography, Literature, Social - Economical condition, Architecture and Sculpture. Bruhad Bharata - Limitations and Drawbacks.

REFERENCE BOOKS :**English :**

1. Kumar, Pushendra : *India in Sanskrit Inscriptions*. (Nag Publishers, Delhi)
2. *Archaeology in India* Barnett - 1950
3. Sarkar, D. C. : *Indian Epigraphy*. (Delhi, 1965)

Gujarati :

૪. જોટ, રત્નમણિરાવ બી. : ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ - ઈસ્લામ યુગ ખંડ-૧
૫. પરીખ, ર. છો. અને શાસ્ત્રી, હ. ગં. (સંપા.) : ગુજરાતનો રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ ગ્રંથ-૨
૬. ભાંડારકર, દે. રા. : અશોકચરિત (ગુજરાતી અનુવાદ)
૭. શાસ્ત્રી, પ્રજલાલ કાલિદાસ : ગુજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ (૪થી આવૃત્તિ)
૮. શાસ્ત્રી, હ. ગં. : ગુજરાતનો પ્રાચીન ઇતિહાસ - મૈત્રકકાલીન ગુજરાત ભાગ-૧ અને ૨. - હડપ્પા ને મોહેજોદડો - ભારતીય અભિલેખવિદ્યા



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester-wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IVth Semester

[To be implemented from Academic Year 2011-2012]

Paper-16

HISTORY OF TOURISM IN INDIA AND ITS APPLICATION

Unit-I :

1. Concept of Tourism and its various definitions.
2. Nature and type of Tourism.
3. Constituents of Tourism Industry.
4. Evolution of Tourism in India - from earliest times to 2000 A.D.

Unit-II :

1. Tourism organizations, International, National and Private Sector.
2. Tourism services and operation modes of transport and tourist accommodation.
3. Tourism marketing and communication - Promotional Events, Advertising and Publicity.
4. Role of Media in tourism development - Types, research and cost of Media.
5. New Trends in Tourism, Impact of Tourism.

Unit-III :

1. Tourism and Cultural heritage - Monuments and Museums.
2. Places of tourist interest in India (with special reference to Delhi, Agra, Jaipur, Kolkata, Mumbai, Hyderabad, Rameshwaram)

Unit-IV :

1. Places of tourist interest in Gujarat (with special reference to Somnath, Patan, Dwaraka, Vadodara, Palitana, Junagadh, Chapaner, Lothal and Dholavira Amdavad)
2. Tourist spots related with Gandhi and Freedom Movement.

REFERENCE BOOKS :

English :

1. Chris Cooper & Fletcher. *Tourism, Principles and Practices.*

2. Bhatia

3. Rob

4. Subi

5. Rob

6. Dh

7. R

8. V

9. I

10.

11.

12

13

1

G

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester-wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IVth Semester

[To be implemented from Academic Year 2011-2012]

Paper-17

PEASANT AND TRIBAL MOVEMENTS IN COLONIAL INDIA : 1757-1947

Unit-I :

1. Introduction, concept, nature and structure of Indian peasantry, and importance of its study.
2. The Background of Peasant Movements in Colonial India : Various forces.
3. Some Representative Movements of 19th Century :
Santhal Rebellion
Indigo Riots in Bengal : 1859-1962.
The Deccan Riots : 1875
Mappila (Moplah) Rebel.

Unit-II :

Impact of Nationalism and Gandhism :

1. Indian National Congress, Mahatma Gandhi, and their views on Peasant Issues.
2. Champaran Satyagraha (1917)
3. Kheda Satyagraha (1918)
4. Peasant Movement in Taluqdari Estates of Awadh (UP)(1917-1922)
5. Bardoli Satyagraha (1928)

Unit-III :

Impact of Socialist Ideology :

1. Congress Socialist Party : Karachi session (1931) and its policy towards Kissan Issues.
2. Foundation of All India Kissan Party, its aims and activities.
3. The Bakast Movement in Bihar.
4. Tebhaga Movement in Bengal (1946-47)
5. Telangana Movement (1946-1915)

Unit-IV :

The nature and trends of Peasant Movements in the Princely States :

1. Peasant Revolt in Khambhat (1890)
2. Peasant Movements in Rajasthan (early 20th century)
3. Peasant Movements in Kathiawar (early 20th century)

Tribal Movements :

1. The Munda Rebellion.
2. Devi Andolan in South Gujarat.
3. The Warli movement (Bombay Presidency)

REFERENCE BOOKS :

English :

1. Bhatia, B. M.: *Famines in India*, 1991.
2. Chandra, Bipan : *The Rise and Growth of Economic Nationalism in India*.
3. Clapham, Neil : *Peasants and Imperial Rule*, 1985.
4. ... in India, 1905-1929.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester-wise Syllabus for

HISTORY ; M. A. IVth Semester

[To be implemented from Academic Year 2011-2012]

Paper-18

CONSTRUCTIVE ACTIVITIES IN GUJARAT : 1914-2000

Unit-I :

Concepts and Importance of Social Reconstruction and Grass-roots History; The Challenges before the Gujarati Society on the Eve of 20th Century; The Colonial Conditions; The Tradition of Social Reforms and Reconstruction in Gujarat; Legacy of Pre-Gandhian Era; Mahatma Gandhi's Thoughts on the Programmes for Social Reconstruction.

Unit-II :

The Ashram System: Sabarmati Ashram as a pioneering Gandhian Institution; Activities for the Upliftment of the Dalits; Harijan Sevak Sangh; Contributions made by Muldas Vaishya and Parikshitlal Majmudar; Programmes for Tribal Reforms; Bhil Seva Mandal and Thakkarbapa, Vedchhi Ashram and Jugatram Dave.

Unit-III :

Institutions and Leadership for Women's Upliftment; Jyoti Sangh; SEWA; Mrudulaben Sarabhai; Labour Welfare Activities; Majoor Mahajan Sangh, and Shankerlal Banker and Ansuayaben Sarabhai as Labour Activists; Contributions of Educational Institutions; Gujarat Vidyapeeth; Lokbharati Gram Vidyapeeth (Sanosara); Bhaikaka and his contribution to rural education.

Unit-IV :

Saurashtra Rachanatmak Samiti and its activities; Sayajirao III and his Welfare Activities; The Role played by the State and its agencies for Social Reconstruction in Gujarat after independence.

REFERENCE BOOKS :

English :

1. Lakha, Salim. *Capitalism and Class in Colonial India : The Case of Ahmedabad* (Sterling)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester-wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IVth Semester

[To be implemented from Academic Year 2011-2012]

Paper-19A**GANDHI, SARDAR AND POLITICS IN GUJARAT : 1915-1960****Unit-I :**

1. Politics in Gujarat at the dawn of Gandhian Era.
2. Gandhi's rise as the Political Leader, Early Career. Experiments in South Africa : Philosophy of Satyagraha and Ahimsa.
3. Gandhi's Advent in Gujarat : Beginning of the Ashram System : Kochrab and Sabarmati : The Early Activism : Ahmedabad Mill Labourers Issues.
4. Home Rule Movement in Gujarat.
5. Sardar Patel's early career up to 1917.

Unit-II :

1. Kheda Satyagraha : Causes, Event and Importance.
2. Sardar Patel in Ahmedabad Municipal Corporation : Leadership and Role.
3. The Non-cooperation Movement in Gujarat (1920-1922).
4. The Borsad Satyagraha; Nagpur Flag Satyagraha; Bardoli Satyagraha; Background Events and Importance in National Politics : Sardar's Role.
5. Political Activism through Public Welfare Activities; Sardar's Role in Relief Activities during Natural Calamities like Plague and Flood in Gujarat.

Unit-III :

1. Political Parties in Gujarat; Organization and Policies.
2. The Civil disobedience in Gujarat and Ras, Dharasana, and Dholera Satyagraha.
3. Political implications of Gandhian Constructive Activities in Gujarat (1920-1947) A Survey.
4. Emergence of Political Associations in Princely States of Gujarat : Vadodara Rajya Prajamandal and Kathiawar Rajkiya Parishad.
5. People's Movement in Princely States : Rajkot, Limdi and Mansa Satyagraha.

Unit-IV :

1. The Individual Satyagraha and Quit India Movement.

2. Sardar Patel in National Politics and Congress Organization (1928-1947).
3. Political Re-organization of Gujarat (1947-1956).
4. Integration of Princely States and Sardar Patel : Formation of State of Saurashtra and The Bilingual Bombay State.
5. Political Parties in Gujarat : 1947-1960.
6. The Maha Gujarat Movement : Indulal Yajnik; and the Foundation of Gujarat State.

REFERENCE BOOKS :

English :

1. Gandhi, Rajmohan. *Sardar : A Life.*
2. Lakha, Salim. *Capitalism and Class in Colonial India : The case of Ahmedabad*
(Sterling)

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Semester-wise Syllabus for

HISTORY : M. A. IVth Semester

[To be implemented from Academic Year 2011-2012]

Paper-20INDIAN ARCHAEOLOGY, NUMISMATICS, MUSEOLOGY & ARCHIVES

ભારતીય પુરાતત્ત્વ, સિક્કાશાસ્ત્ર, મ્યુઝિયમોલોજી અને આર્કાઇવ્સ.

Unit-I :

1. Archaeological Survey of India and its various activities. - આર્કાઇવોલોજી અને અન્યકે સર્વેક્ષણ અને નવી પ્રવૃત્તિઓ
2. Contribution of Archaeology to Indian History. - ભારતીય ઇતિહાસમાં પુરાતત્ત્વની ફાળો.
3. Main Features of Indian Art and Architecture. - ભારતીય કલા-સ્થાપત્યના મુખ્ય લક્ષણો.

Unit-II :

1. Origin and Evolution of Coinage in India - Types of coins in Ancient India. - ભારતમાં સિક્કાની
 2. Coins of the Gupta Rulers. - વિવિધ પ્રકારના પ્રાચીન ભારતના સિક્કા
 3. Importance of coins in the study of history. - ગુપ્ત રાજાઓના સમયના સિક્કા
- ↓
- ઇતિહાસના અભ્યાસમાં સિક્કાઓનું મહત્વ

Unit-III :

1. Elements of Museology and Role of Museums. - ભારતમાં મ્યુઝિયમો - ભારતમાં
 2. Study of important Museums of India - Prince of Wales Museum, Mumbai, મ્યુઝિયમોની
 3. Significance and Collections of the Regional Museums of Bhuj, Rajkot, સેલાર જંગ મ્યુઝિયમ - હૈદરાબાદનું
- ભવનગર અને વાડોદરા. - ભુજનું મ્યુઝિયમ, - રાજકોટ - ભાવનગર મ્યુઝિયમ
વડોદરાના મ્યુઝિયમ

Unit-IV :

1. Characteristics of Archives.
 2. History of Archives - Origin and Development of Archives in India. - આર્કાઇવ્સના વિકાસ
 3. Acquisition, Arrangement and Access to Archives. - સંચરણ.
- સ્થાપત્ય કલાની ઇતિહાસ
ભારતમાં તેના મૂળ અને વિકાસ
- સ્થાપત્યના નમુનાઓની

REFERENCE BOOKS :English :

1. Govt. of India. Archeology in India.
 2. Pandey, R. B. Indian Epigraphy. Part-I
- ← ગોપેશ્વરી



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY
University Campus, Vidya Marg, Gandhinagar, SURAT - 392 007, GUJARAT, INDIA.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, વિદ્યા માર્ગ, ગાંધીનગર, સુરત - ૩૯૨ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત

Tel. No. 221-2227811 to 2227146 Fax No. 221-2222333/334 E-mail: info@vnsgu.ac.in Website: www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

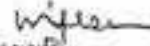
વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન મનોવિજ્ઞાન વિષયની તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, NEP - 2020 અંતર્ગત શૈક્ષણિક વર્ષ-૨૦૨૩-૨૪ થી અમલમાં આવેલ એક, વાય, બી.એ. મનોવિજ્ઞાન સંમ્. - ૧ અને ૨ નો અભ્યાસક્રમ એકેડેમિક કાર્ડિનલની તા.૦૭/૦૮/૨૦૨૩ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૮૩ થી મંજૂર કરવામાં આવેલ છે. અને યુનિવર્સિટી પરિપત્ર ક્રમાંક : એસ./આર્ટ્સ/પરિપત્ર/૨૦૨૩/૨૦૨૩ તા.૧૦/૦૮/૨૦૨૩ થી પરિષ્કૃત કરેલ છે. જે અભ્યાસક્રમમાં સેમે.-૧ માં (Major/Minor) Fundamentals of Modern General Psychology અને સેમેસ્ટર-૨ માં (Major/Minor) Domains of Modern General Psychology ના અભ્યાસક્રમમાં મનોવિજ્ઞાન વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૫/૦૪/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક :૩ અન્વયે સુધારા-વધારા કરેલ છે જે વિનયન વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીને વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાને વિદ્યાશાખાવતી કાર્યકારી ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાર્ડિનલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાર્ડિનલની તા.૦૧/૦૩/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક :૧૦૪ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

મનોવિજ્ઞાન વિષયની અભ્યાસ સમિતિની તા.૨૫/૦૪/૨૦૨૪ ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક:૩

- :: આથી ઠરાવમાં આવે છે કે, નવી શિક્ષણ નીતિ ૨૦૨૦ અનુસાર બી.એ. સેમેસ્ટર-૧ અને ૨નો અભ્યાસ મંજૂર કરવામાં આવેલ અભ્યાસક્રમમાં બી.એ. સેમેસ્ટર-૧ માં (Major/Minor) Fundamentals of Modern General Psychology અને બી.એ. સેમેસ્ટર-૨ માં (Major/Minor) Domains of Modern General Psychology ના અભ્યાસક્રમમાં જરૂરી સુધારા વધારા કરી સર્વાનુમતે મંજૂર કરી તે મંજૂર કરવા અને જૂન- ૨૦૨૪ થી અમલ કરવા વિનયન વિદ્યાશાખાને ભલામણ કરવામાં આવે છે.

(વિદ્યાલય: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક : એસ./શિક્ષણ/પરિપત્ર/૯૬૨૦/૨૦૨૪
તા.૦૩-૦૫-૨૦૨૪


કુલસચિવ

પ્રતિ,

- ૧) વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની સંલગ્ન મનોવિજ્ઞાન વિષયની તમામ કોલેજોના આચાર્યશ્રીઓ.
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીણા નિયામકશ્રી, પરીણા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

બી.એ. સેમેસ્ટર : 01(NCF- NEP)

Fundamentals of Modern General Psychology

(Major/Minor Course)

યુનિટ : 01 Unit:01	મનોવિજ્ઞાન એક વિજ્ઞાન - પરિચય (PSYCHOLOGY AS A SCIENCE- INTRODUCTION)
01	પ્રારંભિક - Introduction
02	મનોવિજ્ઞાનની જૂની વ્યાખ્યા - Old Definition of Psychology
03	મનોવિજ્ઞાનની આધુનિક વ્યાખ્યા - Modern Definition of Psychology
04	મનોવિજ્ઞાનનું વૈજ્ઞાનિક સ્વરૂપ -Scientific Nature of Psychology અ) મનોવિજ્ઞાન વિજ્ઞાન તરીકે A) Psychology as Science બ) મનોવિજ્ઞાન પ્રાકૃતિક વિજ્ઞાન તરીકે B) Psychology as Natural Science ક) મનોવિજ્ઞાનનું વૈજ્ઞાનિક અને વ્યક્તિવશી દ્રષ્ટિબિંદુ C) Scientific and Individual point of view of Psychology ડ) મનોવિજ્ઞાન જીવ - સામાજિક વિજ્ઞાન તરીકે D) Psychology as Biosocial Science
05	મનોવિજ્ઞાનનું અભ્યાસક્ષેત્ર - Scope of Psychology
06	મનોવિજ્ઞાનની વિવિધ શાખાઓનો પરિચય - Branches of Psychology 01) સામાન્ય મનોવિજ્ઞાન - General Psychology 02) સમાજવશી મનોવિજ્ઞાન - Social Psychology 03) તુલનાત્મક મનોવિજ્ઞાન(પ્રાણી મનોવિજ્ઞાન)- Animal Psychology 04) બાળ મનોવિજ્ઞાન - Child Psychology 05) શારીરિક મનોવિજ્ઞાન - Physiological Psychology 06) પ્રાયોગિક મનોવિજ્ઞાન- Experimental Psychology 07) શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાન - Educational Psychology 08) ઔદ્યોગિક મનોવિજ્ઞાન - Industrial Psychology 09) સમાયોજનનું મનોવિજ્ઞાન - Adjustment Psychology 10) મનોમાપન - Psychometrics 11) ભારતીય મનોવિજ્ઞાન - Indian Psychology 12) સલાહ મનોવિજ્ઞાન - Counselling Psychology
07	મનોવિજ્ઞાનના ધ્યેયો અને હેતુઓ - Aims and Objectives of Psychology
08	મનોવિજ્ઞાનની ઉપયોગિતાઓ - Utility of Psychology

09	<p>મનોવિજ્ઞાનની અભ્યાસ પદ્ધતિઓ - Method of Psychology</p> <p>01) મનોવિજ્ઞાનની આંતર નિરીક્ષણ પદ્ધતિ - Introspection Method</p> <p>02) મનોવિજ્ઞાનની બાહ્ય નિરીક્ષણની પદ્ધતિ - External Observation Method</p> <p>03) મનોવિજ્ઞાનની પ્રયોગ પદ્ધતિ - Experimental Method</p> <p>04) મનોવિજ્ઞાનની પ્રશ્નાવલિ પદ્ધતિ - Questionnaire Method</p> <p>05) મનોવિજ્ઞાનની મુલાકાત પદ્ધતિ - Interview Method</p>
યુનિટ : 02 UNIT :02	<u>પ્રેરણા અને આવેશ - MOTIVATION AND EMOTION</u>
01	પ્રારંભિક - Introduction
02	પ્રેરણાની વ્યાખ્યા - Definition of Motivation
03	<p>પ્રેરણાના પ્રકારો - Types of Motivation</p> <p>1) શારીરિક -જીવિક પ્રેરણાઓ - Physiological - Biological Motivations</p> <p>2) માનસિક પ્રેરણાઓ - Mental Motivation</p> <p>3) સામાજિક પ્રેરણાઓ - Social Motivation</p> <p>4) અજ્ઞાત પ્રેરણાઓ - Unconscious Motivation</p>
04	આવેશની વ્યાખ્યા - Definition of Emotion
05	<p>આવેશ અનુભવનું સ્વરૂપ - Nature of Emotional Experience</p> <p>અ) આવેશ અનુભવની સભાન જાણકારી- Conscious awareness of emotion experience</p> <p>બ) આવેશોની અભિવ્યક્તિ - Expression of emotions</p> <p>ક) આવેશમાં આંતરિક શારીરિક પરિવર્તનો - Internal physiological changes in emotions</p>
06	આવેશ અનુભવમાં સ્વયંસંચાલિત મજ્જાતંત્રનો ફાળો - Contribution of the autonomic nervous system to emotion experience
07	આવેશના પ્રકારો, આવેશ નિયંત્રણ - Types of Emotions , Emotional Control
યુનિટ : 03 UNIT: 03	<u>ધ્યાન અને પ્રત્યક્ષીકરણ - ATTENTION AND PERCEPTION</u>
01	પ્રારંભિક - Introduction
02	ધ્યાનની વ્યાખ્યા - Definition of Attention
03	<p>ધ્યાનનું સ્વરૂપ - Nature of Attention</p> <p>01) ધ્યાન અને સમાયોજન - Attention and Adjustment</p> <p>02) ધ્યાન શોધનાત્મક છે- Attention is Exploratory</p> <p>03) ધ્યાન પૂરનોલણી છે - Attention is forward looking</p> <p>04) ધ્યાનનું વિચલન - Shifting of Attention</p>



04	ધ્યાનના ઘટકો - Determinants of Attention 01) વસ્તુલક્ષી ઘટકો - Objective Attention 02) વ્યક્તિલક્ષી ઘટકો - Subjective Attention
05	પ્રત્યક્ષીકરણની વ્યાખ્યા - Definition of Perception
06	પ્રત્યક્ષીકરણમાં સંગઠન રચતાં ઘટકો- Perceptual Organisation અ) આકૃતિ અને ભૂમિકા - Figure and Ground બ) પ્રત્યક્ષજ્ઞાન એક સંયોજિત એકમનું હોય છે. - Direct knowledge is a coherent unit ક) પ્રત્યક્ષીકરણમાં વાતાવરણ અને સંદર્ભોનો ખ્યાલ - Concept of Environment and Context in Perception ડ) પૂર્વઅનુભવનો ફાળો - Contribution of Past experience
07	પ્રત્યક્ષીકરણમાં સંગઠનના નિયમો - Grouping(Law of Perceptual Organisation
08	પ્રત્યક્ષીકરણમાં ક્ષતિઓ - Errors in Perception અ) ઈન્દ્રિયભ્રમ- Illusion બ) ચિત્તભ્રમ - Hallucination
યુનિટ : 04 UNIT:04	<u>સંવેદન અને તેના પ્રકારો - SENSATION AND IT'S TYPES</u>
01	પ્રારંભિક - Introduction
02	સંવેદનની વ્યાખ્યા - Definition of Sensation
03	સંવેદનના લક્ષણો કે ગુણો - Attributes of Sensation
04	સંવેદનના પ્રકારો - Types of Sensation 01) આંખ અને દ્રષ્ટિ સંવેદન- Eye and sense of vision 02) કાન અને શ્રવણ સંવેદન - Ear and the Auditory sensation 03) નાક અને ગંધનું સંવેદન - Nose and the olfactory sensation 04) જીભ અને સ્વાદનું સંવેદન - Tongue and the Gustatory sensation 05) ત્વચા અને સ્પર્શ, ઠંડી ગરમી તેમજ વેદનાના સંવેદનો - Cutaneous sensation
05	વ્યક્તિના વિકાસમાં અનુવંશ, વાતાવરણ અને પરિપક્વતાનું મહત્વ- Importance of heredity, environment and maturity in individual development.

TEXT BOOKS
Baron, R. & N
Chadha, N
Learning
Cicca
Per

B.A. Sem-I Psychology
Psychology in Education – II



Programme/Class: Certificate	Year : First	Semester : First
Subject : Psychology		
Course Code :	Course Title: Introduction to Educational Psychology	
Credit : 4	COURSE CATEGORY: Multidisciplinary	
Total No. of Lectures – Tutorials – Practical (In hours per Week) : L-T-P: 3- 0 – 0		

Course Overview/ Course Description:

The core course of psychology named Educational psychology consist four unit, all unit are compact and suitable to understand further Educational of multidisciplinary course In unit no.1 to 4 are sets of Educational Psychology which covers education of students and teacher, up to unit 4 teacher will Teach educational psychology of student. The teachers have total freedom to teach and explain thoroughly as herewith a book is mentioned but a teacher want to take another of his/her choice he/she can take and run through it

Course Outcomes:

1. In first unit of educational psychology student will come to understand basic concept of educational psychology. Student will come to understand educational psychology, what is significance of educational psychology to students and teacher.
2. Unit-2 will introduce to different study method of educational psychology will be study
3. Unit 3 what is the function of motivation in the learning process and the importance of intrinsic and extrinsic factors of motivation in the learning process? And the element of motivation will help students and teachers. It also show the contribution of educational principles to the learning process.
4. Unit 4 shoes the importance and causes of memorization and forgetting in the learning process and also the importance of examinational process which will help the students and teachers.

Details of Modules

Modules	Content/ Topic	No of Hours	Teaching Methodology (Lecture/ Lab/ Operation/ Task/ Assignments/ Group Activity/ Role Play)
UNIT-1 Introduction પરિચય	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meaning of Psychology and education મનોવિજ્ઞાન અને શિક્ષણનો અર્થ 2. Education and Educational Psychology શિક્ષણ અને શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાન 3. Objective of Educational Psychology શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનનાં હેતુઓ 4. Nature of Educational Psychology શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનનું સ્વરૂપ 5. Scope of Educational Psychology શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનનું કાર્યક્ષેત્ર 6. Functions of Educational Psychology શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનનાં કાર્યો 7. significance of Educational Psychology શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનનું મહત્વ 	11	Lecture & Demonstration
UNIT-2 Methods of Educational Psychology શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનની પદ્ધતિઓ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction પુસ્તાવના 2. Objective observation method વસ્તુલક્ષી નિરીક્ષણ પદ્ધતિ 3. Clinical Method ચિકિત્સા પદ્ધતિ 4. Case study Method કિસ્સા (વ્યક્તિગત) અભ્યાસ પદ્ધતિ 5. Questionnaire Method પૂછાવલી પદ્ધતિ 6. Interview Method મુલાકાત પદ્ધતિ 7. Rating Method તુલા પદ્ધતિ 	11	Lecture & Demonstration
UNIT-3	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meaning of motivation પ્રેરણાનો અર્થ 2. classification of motivation 	12	Lecture & Demonstration

<p>Motivation and Incentive in learning & Learning શીખવામાં પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહન & શિક્ષણ</p>	<p>પ્રેરણાનું વર્ગીકરણ 3. functions of motives in learning process શીખવાની પ્રક્રિયામાં પ્રેરણાનું અર્થ 4. Role of importance motive and Incentives in Learning શીખવામાં મહત્વપૂર્ણ પ્રેરણા અને પ્રોત્સાહનની ભૂમિકા 5. Methods of effective learning અસરકારક શિક્ષણની પદ્ધતિઓ 6. Laws of learning and their applications in classroom શિક્ષણના નિયમો અને વર્ગખંડમાં તેની ઉપયોગીતાઓ (અમલીકરણ) 7. Factors influencing Classroom Learning વર્ગખંડ શિક્ષણને અસર કરતા ઘટકો કે પરિબલો 7. Educational Implication and evolution of Thorndike's theory of learning થોર્નડાઇકના શિક્ષણના સિદ્ધાંતનું શૈક્ષિક સુચિતાર્થ અને મૂલ્યાંકન 8. Educational Implication and evolution of skinner's theory of learning સ્કીનરના શિક્ષણના સિદ્ધાંતનું શૈક્ષિક સુચિતાર્થ અને મૂલ્યાંકન 9. Educational Implication and evolution of kohler's Insight theory કોહલરના આંતરસૂઝ સિદ્ધાંતનું શૈક્ષિક સુચિતાર્થ અને મૂલ્યાંકન</p>		
<p>UNIT-4 Memory, forgetting and examination સ્મૃતિ, વિસ્મરણ અને પરીક્ષા</p>	<p>1. Meaning of memory - સ્મૃતિ(સ્મરણ)નો અર્થ 2. Types and nature of memory સ્મૃતિ(સ્મરણ)નાં પ્રકારો અને સ્વરૂપ 3. Factors influence retention ધારણને અસર કરતા પરિબલો 4. Meaning and nature of forgetting વિસ્મરણનો અર્થ અને સ્વરૂપ 5. Causes of forgetting - વિસ્મરણના કારણો 6. Meaning of examination - પરીક્ષાનો અર્થ</p>	<p>11</p>	<p>Lecture & Demonstration</p>



	7. Education importance of examination પરીક્ષાનું શૈક્ષણિક મહત્વ		
	8. Characteristics of a good examination સારી પરીક્ષાના લક્ષણો કે લાક્ષણિકતાઓ		
	9. Types of examination પરીક્ષાના પ્રકારો (A) Oral (B) Essay (C) Open book examination (અ) મૌખિક (બ) નિબંધાત્મક (ક) ખુલ્લા-પુસ્તક પરીક્ષા		

Reference Books

1. SINGH, A.K. (2019): Educational psychology (4 th ed.) New Delhi; Bharti bhavan.
2. SAX, G(1997): Principles of educational and psychological measurement and Education (4th ed.). Belmont : Wadsworth.
3. WOOLFOLK, A (2004): Educational Psychology. Delhi: Pearson education
4. SANTROCK, J W (2002): Life-Span Development (8 th ed). New York: Mcgraw Hill
5. PARIKH, B.A. (1990): Introduction of Educational Psychology (4 th ed), Surat. Popular Prakashan
6. SHUKLA S.S. (2011): Educational Psychology (1 st ed), Agra , Agrawal Publications

Domains of Modern General Psychology
(Major/Minor Course)

યુનિટ : 01 UNIT: 01	શિક્ષણ - LEARNING
01	પ્રસ્તાવિક - Introduction
02	શિક્ષણની વ્યાખ્યા - Definition of Learning
03	શિક્ષણના સૂત્રો - સિદ્ધાંતો - Principles of Learning અ) પ્રેરણાનો સિદ્ધાંત - Principle of Motivation બ) બહુવિધ પ્રતિક્રિયાનો સિદ્ધાંત - Principle of Multiple response ક) અસરનો સિદ્ધાંત - The law of effect ડ) અભ્યાસનો સિદ્ધાંત - The law of exercise
04	શિક્ષણની પદ્ધતિઓ - Methods of Learning અ) અવેશરૂપ શિક્ષણ પદ્ધતિ - અભિરૂપાન - Substitution Learning બ) પ્રાયોગિક શિક્ષણ અથવા પ્રયત્ન અને ભૂલ દ્વારા શિક્ષણ - Trial and error or experimental method ક) આયોજિત અથવા તેનુપુરુષરત્નુ શિક્ષણ - Planned or purposeful learning 1) અનુકરણ અને નિદર્શન દ્વારા શિક્ષણ - Learning by imitation and demonstration 2) આંતરસૂઝ દ્વારા શિક્ષણ - Learning by insight 3) શિક્ષણ ક્રિયામાં શુચનાનું મહત્વ - Role of instruction in learning
05	શિક્ષણ પ્રક્રિયાને અસર કરતાં પરિબલો - Factors affecting learning અ) શીખવાની વસ્તુને લગતાં પરિબલો - Factors related to learning material બ) શીખવાની પદ્ધતિઓને લગતાં પરિબલો - Factors related to methods of learning ક) શીખનાર વ્યક્તિને લગતાં પરિબલો - Factors related to the learning individual
06	શિક્ષણ સંક્રમણ - Transfer of training
યુનિટ : 02 UNIT: 02	સ્મૃતિ- વિસ્મૃતિ- REMEMBERING - FORGETTING
01	પ્રસ્તાવિક - Introduction

Pravin

10

PP

10

25/4

02	સ્મૃતિની વ્યાખ્યા - Definition of Remembering/Memory
03	સ્મરણના ગુણો - Attributes of Remembering/Memory અ) સ્થાપન - Fixation બ) ધરણ - Retention ક) પુનઃસ્મરણ - Recall દ) પ્રત્યક્ષિત - Recognition
04	ધરણ માપન પદ્ધતિઓ - Methods of Measurement of retention અ) સ્મૃતિ - વિસ્તાર - Memory Span બ) બચાવ પદ્ધતિ - Saving Method ક) જુદા સંબંધી પદ્ધતિ - Paired Associate Method દ) પ્રત્યક્ષિત પદ્ધતિ - Recognition Method ઈ) પુનઃ સ્મરણ પદ્ધતિ - Recall Method
05	સ્મૃતિના પ્રકાર - Types of Remembering/Memory
06	વિસ્મરણ અને તેના સિદ્ધાંતો - Forgetting and its theories
યુનિટ : 03 UNIT: 03	<u>વિચારક્રિયા અને સમસ્યા ઉકેલ - THINKING AND PROBLEM SOLVING</u>
01	પ્રસ્તુતિ - Introduction
02	વિચારની વ્યાખ્યા - Definition of Thinking
03	વિચારક્રિયાના પ્રકારો - Types of Thinking
04	વિચારક્રિયા અભ્યાસ પદ્ધતિઓ - Research Methods of Thinking
05	વિચારક્રિયામાં ભૂતિઓ - Errors in Thinking
06	સર્જનશીલ વિચારણા - Creative Thinking
07	અકિસ્મત ભિન્નતા નું સ્વરૂપ અને મહત્વ - Nature and Importance of Individual Differences
યુનિટ : 04 UNIT:04	<u>વ્યક્તિત્વ - PERSONALITY</u>
01	પ્રસ્તુતિ - Introduction
02	વ્યક્તિત્વની વ્યાખ્યા - Definition of Personality
03	વ્યક્તિત્વના પ્રકારો - Types of Personality
04	વ્યક્તિત્વ વિકાસમાં ભાગ ભજવના પરિબલો - Factors that play a role in personality development
04	વ્યક્તિત્વ માપન - Measurement of Personality
05	પરિપક્વ વ્યક્તિત્વ અને વ્યક્તિત્વ સુક્રમ - Mature Personality and Personality Development
06	વિકૃત વ્યક્તિત્વ - Abnormal Personality

17-1-25- રૂબરૂ ૧૨. સંકેતો વાંચી લેવા જોઈએ
મી.

B.A. Sem-II Psychology
Psychology In Education – II

Programme/Class: Certificate	Year : First	Semester : Second
Subject : Psychology		
Course Code :	Course Title: Process of Educational Psychology	
Credit : 4	COURSE CATEGORY : Multidisciplinary	
Total No. of Lectures – Tutorials – Practical (In hours per Week) : L-T-P: 3 - 0 - 0		

Course Overview/ Course Description:

The core course of psychology named Educational psychology consist four unit, all unit are compact and suitable to understand further Educational of multidisciplinary course in unit no.1 to 4 are sets of Educational Psychology which covers education of students and teacher, up to unit 4 teacher will Teach educational psychology of student. The teachers have total freedom to teach and explain thoroughly as herewith a book is mentioned but a teacher want to take another of his/her choice he/she can take and run through it.

Course Outcomes:

1. Unit-1 has given the concept of achievement motivation and personality measurement tests which will be useful in measuring the academic achievement and personality of the student in shaping the personality.
2. Unit-2 provides an explanation of the concepts of intelligence, aptitude and creativity which will be useful in the academic development of the students.
3. Unit 3 the points covered in this unit will be helpful in how special types of children can receive educational adjustments, guidance and counselling.
4. Unit 4 the issues covered in this unit will help in developing the discipline and socializing of students and in creating a constructive classroom environment.

Details of Modules

Modules	Content/ Topic	No of Hours	Teaching Methodology (Lecture/ Lab Operation/ Task/ Assignments/ Group Activity/ Role Play)
UNIT-1 Achievement test and personality	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meaning and nature of achievement test સિધ્ધિ કસોટીનો અર્થ અને સ્વરૂપ 2. Major purpose of achievement test સિધ્ધિ કસોટીનાં મુખ્ય હેતુઓ 3. Kinds of achievement test સિધ્ધિ કસોટીનાં પ્રકારો 4. Importance of achievement test from the point of view of education શિક્ષણનાં દષ્ટિકોણથી સિધ્ધિ કસોટીનું મહત્વ 5. Meaning and nature of personality વ્યક્તિત્વનો અર્થ અને સ્વરૂપ 6. Measurement of personality વ્યક્તિત્વનું માપન 	11	Lecture & Demonstration
UNIT-2 Intelligence, aptitude and creativity	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definition and nature of intelligence બુધ્ધિનો અર્થ અને સ્વરૂપ 2. Types of intelligence બુધ્ધિનાં પ્રકારો 3. Types of intelligence test બુધ્ધિ કસોટીના પ્રકારો 4. Use of intelligence test in education શિક્ષણમાં બુધ્ધિ કસોટીનો ઉપયોગ 5. Meaning and measurement of aptitude અભિયોગ્યતાનો અર્થ અને માપન 6. Utility of aptitude test in education શિક્ષણમાં અભિયોગ્યતા કસોટીની ઉપયોગીતા 7. Meaning of creativity and steps in creative process સર્જનાત્મકતાનો અર્થ અને સર્જનાત્મક પ્રક્રિયાના સોપાનો 8. Measurement of creativity સર્જનાત્મકતાનું માપન 	12	Lecture & Demonstration

	<p>9. Role of teacher and school in promoting creativity સર્જનાત્મકતાને ઉત્તર બનાવવા કે પ્રોત્સાહન આપવામાં શિક્ષણ અને શાળાની ભૂમિકા</p>		
<p>UNIT-3 Education and adjustment of exceptional children</p>	<p>1. Meaning and types of special children વિશિષ્ટ બાળકોનો અર્થ અને પ્રકારો</p> <p>2. Meaning and characteristics of gifted and talented Children પ્રતિભાસંપન્ન અને હોશિયાર બાળકોનો અર્થ અને લાક્ષણિકતાઓ</p> <p>3. Education and adjustment of gifted and talented Children પ્રતિભાસંપન્ન અને હોશિયાર બાળકોનું શિક્ષણ અને સમાયોજન</p> <p>4. Meaning and types of mentally deficient children માનસિક ક્ષતિયુક્ત બાળકોનો અર્થ અને પ્રકારો</p> <p>5. Adjustment and education of Feeble mindedness Children મનોદિવ્યાંગ બાળકોનું સમાયોજન અને શિક્ષણ</p> <p>6. Meaning and aims of educational guidance શૈક્ષણિક માર્ગદર્શનનો અર્થ અને હેતુઓ કે ધ્યેયો</p> <p>7. Need for educational guidance in school શાળામાં શૈક્ષણિક માર્ગદર્શનની જરૂરીયાત</p> <p>8. Role of teacher and counsellor in guidance program માર્ગદર્શન કાર્યક્રમમાં શિક્ષક અને સલાહકારની ભૂમિકા</p> <p>9. Role of school and curriculum in vocational Guidance વ્યાવસાયિક માર્ગદર્શનમાં શાળા અને અભ્યાસક્રમની ભૂમિકા</p>	11	Lecture & Demonstration

<p>UNIT-4 Discipline, group dynamics and social climate of school in education</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meaning and nature of discipline શિસ્તનો અર્થ અને સ્વરૂપ 2. Objective and aims of discipline શિસ્તના હેતુઓ અને ધ્યેયો 3. Techniques of teaching discipline શિસ્ત શીખવવાની પ્રવૃત્તિઓ 4. Meaning and characteristics of a group જૂથનો અર્થ અને લાક્ષણિકતાઓ 5. Meaning of group dynamics જૂથ ગતિશાસ્ત્રનો અર્થ 6. Educational importance of group dynamics જૂથ ગતિશાસ્ત્રનું શૈક્ષણિક મહત્વ 7. Role of a teacher in classroom વર્ગખંડમાં શિક્ષકની ભૂમિકા 8. Techniques of improving group relationship in Classroom વર્ગખંડમાં જૂથ સંબંધ સુધારવાની પ્રવૃત્તિઓ 9. School as a social system and socialization agency સામાજિક વ્યવસ્થા અને સામાજીકરણની એજન્સી તરીકે શાળા 10. Effect of social climate of classroom upon learning શિક્ષણ પર વર્ગખંડનાં સામાજિક વાતાવરણની અસર 	<p>11</p>	<p>Lecture & Demonstration</p>
---	---	-----------	------------------------------------

Reference Books

1. SINGH, A.K. (2019): Educational psychology (4 th ed.) New Delhi; Bharti bhavan.
2. SAX, G(1997): Principles of educational and psychological measurement and Education (4th ed.), Belmont : Wadsworth.
3. WOOLFOLK, A (2004): Educational Psychology. Delhi: Pearson education
4. SANTROCK, J W (2002): Life-Span Development (8 th ed). New York: Mcgraw Hill
5. PARIKH, B.A. (1990): Introduction of Educational Psychology (4 th ed), Surat. Popular Prakashan
6. SHUKLA S.S. (2011): Educational Psychology (1 st ed), Agra , Agrawal Publications

Veer Narmad South Gujarat University, Surat

S.Y.B.A. : Semester : III (Psychology)

An Introduction To Social Psychology : Paper - V

To Come In Force From June – 2012

University Examination : 70 Marks

Internal Assesment : 30 Marks

Total : 100 Marks

UNIT-1 :

Introduction To Social Psychology

- Defination Of Social Psychology
- Nature, Goal & Scope Of Social Psychology
- Relation Between Social Psychology & General Psychology, Social Psychology & Sociology, Social Psychology & Anthropology
- Importance Of Social Psychology

Methods Of Social Psychology

- Stages In The Development Of Scientific Study
- Methods : Introspection, Observation, Interview, Questionnaire, Experimental, Projective Technique

UNIT-2 :

Motivation

- Nature Of Motivation
- Types Of Motivation
- Social Incentives

Social Interaction

- Importance Of Social Interaction
- Types Of Social Interaction
- Modes Of Social Interaction
 - Co-Ercion
 - Co-Operation
 - Competition

Veer Narmad South Gujarat University, Surat
S.Y.B.A. : Semister : III (Psychology)
An Introduction To Social Psychology : Paper - V
To Come In Force From June – 2012

University Examination : 70 Marks

Internal Assesment : 30 Marks

Total : 100 Marks

UNIT-1 :

Introduction To Social Psychology

- Defination Of Social Psychology
- Nature, Goal & Scope Of Social Psychology
- Relation Between Social Psychology & General Psychology, Social Psychology & Sociology, Social Psychology & Anthropology
- Importance Of Social Psychology

Methods Of Social Psychology

- Stages In The Development Of Scientific Study
- Methods : Introspection, Observation, Interview, Questionnaire, Experimental, Projective Technique

UNIT-2 :

Motivation

- Nature Of Motivation
- Types Of Motivation
- Social Incentives

Social Interaction

- Importance Of Social Interaction
- Types Of Social Interaction
- Modes Of Social Interaction
 - Co-Ercion
 - Co-Operation
 - Competition
 - Conflict
 - Accomodation

UNIT-3 :

Mechanism Of Social Interaction

- Imitation
- Suggestion
- Sympathy – Empathy
- Social Facilitation
- Social Inhibition
- Identification

Social Norms, Roles And Status

- Social Norms
 - Formation Of Social Norms
- The Concept Of Social Role
- Social Status

UNIT-4:

Social Attitude

- Definition And Nature Of Social Attitude
- Attitude Formation
- Attitude Change
- Measurement Of Attitude
 - Bogardus Distance Scale
 - Thurstone's Scale
 - Likert's Scale

Readings :

1. Feldman R. S. (1986) "Social psychology", Theories, research and applications; , Mc Graw hill Book Co., New York.
2. Baron R. A. Byrned. D. (1998) "Social Psychology", Prentice Hall, New Delhi.
3. Tylor, Pelay, Sears (1994), "Social Psychology", 8th Ed., Prentice Hall, New Delhi.
4. Kuppaswamy B. (1965), "An Introduction to Social Psychology", Asia Publishing House, Bombay.
5. Akolkar V. V. (1962) "Social Psychology", Asia Publishing House, Bombay.
6. Bogardus E. S. (1923) "Fundamentals of Social Psychology", Appleton Century.
7. Klinebeg O. (1965) "Social Psychology", 2nd Addition, Holt, New York.
8. Sarget S. S. and Williamson R. C. (1968) "Social Psychology", 2nd Addition, Ronald Press, New York.

Veer Narmad South Gujarat University, Surat
S.Y.B.A. : Semester : IV (Psychology)
Social Psychology : Paper - VIII
To Come In Force From June – 2012

University Examination : 70 Marks

Internal Assesment : 30 Marks

Total : 100 Marks

UNIT - 1

1. Prejudice & Sterotypes

- Nature & Characteristics Of Prejudice
- Growth Of Prejudice
- Methods For Reducing Prejudice
- Sterotypes
- Hostile Action

UNIT - 2

2. Public Opinion

- Meaning Of Public Opinion
- Formation Of Public Opinoin
- Rational And Irrational Aspects In Opinion Formation
- Leadership And Public Opinion
- Media Of Mass Communication
- Change In Public Opinion

3. Propaganda

- Defination And Characteristics Of Propaganda
- Education And Propaganda
- Techniques Of Propaganda
- Propaganda Prophyiaxis

UNIT - 3

4. Crowd & Audiences

- Definition And Characteristics Of Crowd
- Types Of Crowd
- Characteristics Of Audiences
- Types Of Audiences

5. Some Phenomena Of Collective Behaviour(Fashion, Fad, Craze & Rumours)

- Fashion
- Fashion & Fad
- Fashion & Craze
- Psychology Of Fashion
- Rumours
- Types Of Rumours.

UNIT - 4

6. Groups And Leadership

- What Is Group ?
- Characteristics Of Group
- Types Of Groups
- Leadership – What Is Leadership ?
- Leadership And Dominance
- Types Of Leadership
- Traits Of Leadership
- Functions Of A Leader
- Autocratic And Democratic Leadership

Readings :

1. Kuppuswamy B. (1981) "Elements Of Social Psychology", Vikas Publishing House, New Delhi,
2. Lal Bachchan Tripathi (1999) "Morden Social Psychology", H. P. Bhargar Book House, Agra.
3. Adinarayan S. P. (1964) "Social Psychology", Allied Publishers, Bombay.
4. Bonner H. (1953) "Social Psychology - An Inter-Disciplinary Approach", American Book Co., New York.
5. Katz D. & Schanck R. L. (1938) "Social Psychology", John Wiley, New York.
6. Hartley T. M. & Newcomb E. L. (1947) "Readings In Social Psychology", Holt, New York.
7. Krech D., Crutchfield R. S. & Ballachey E. L. (1962) "Individual In Society", McGrawa Hill, Kogakusha.
8. Myers, David G (1994) "Exploring Social Psychology, Mcgraw Hill, New York.
9. Semin G. R. & Fielder K (1996) "Applied Social Psychology" Sage, London.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.

B.A. SEMESTER-III

PSYCHOLOGY PAPER - VI (6)

(Psychology of Adjustment-I)

(To Come in force from June-2012)

University Exam	:	70 Marks
Internal Exam	:	30 Marks
Total	:	100 Marks

UNIT - I

1. Introduction :

- Definition-Nature - Importance of Adjustment
- Field (Scope)-Psychological models of man.

2. Origin of Adjustment Problems :

- Process of human development
- Patterns of human development
- Healthy and Faulty development
- Role of motivation

UNIT - II

3. Reactions to Problems of Adjustment :

- Problem of adjustment (Stress)
- Reaction to adjustive demands
- Faulty Patterns of adjustment

4. Personal Adjustment :

- Meaning of Personal adjustment
- Identifying areas for adjustment
- How adjusted I am
- Identifying goals

UNIT - III

5. Time Management and Study Skills :

- What is time management
- Importance of time management
- Effective and Ineffective time management
- Tips for effective time management
- Some misconceptions about time management
- Design your study area
- Planning for effective study
- SQ3R Method
- were to study
- In class behavior

UNIT - IV

6. Career Planning and Job :

- Introduction
- Study and vocational transfer
- Selection of a Career
- Effecting factors of career selection
- Application-Bio data
- Interview stage
- Successful Interview
- Job Stress
- Women in Workplace

Readings :

1. 'Psychology, adjustment and everyday living' - by Carry L & J. Grayson Osborne (1989), Prentice Hall, New Jersey.
2. 'Psychology and adjustment', by Ronald J. Cohen (1994) Allyn & Bacon.
3. 'Psychology and Effective Behaviour', by James C. Coleman, D.B. Tarapurwala & Co., Mumbai.
4. Dr. B.A. Parikh, Dr. R.M. Vyas, Dr. B.B. Dhivar & Prof C.G. Ramparia (2003), 'Samayojananu Manovigyan' Popular Prakashan, Surat.



VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT.

S.Y.B.A.(Semester – IV (4))

PSYCHOLOGY PAPER –IX (9)

(Psychology of Adjustment)

(To Come in force from June-2012)

University Exam : 70 Marks

Internal Exam : 30 Marks

Total : 100 Marks

UNIT – I

1. Exercise, Health & Adjustment

- Introduction
- Fact about fitness-What is fitness? –Why to be fit?-Energy Systems-Use of energy Systems
- Methods of exercises-Exercises-Calesthenics-Cardiovascular exercises-Weight training-Walking. Swimming, Laughing-Yoga
- Program of regular exercise
- Neutritious food for health
- Addiction
- The ways of relieving from addiction

UNIT – II

2. Interpersonal Relationship

- What is relationship ?
- How does the relationship Start
- How does relationship develop ?
- Intimacy
- Love and its Principle – Types of love

3. Marriage and Family

- Marriage motivation-Selecting a mate
- Adjustment in marriage
- Destabilizing factors in marriage
- Divorce Causes and its effects.
- What is family ?
- Family structure
- Family as interactive systems.

UNIT - III

4. Human Sexuality and Adjustment

- Biology of Sex
- Patterns of Sexual behavior
- Sexual Problems
- Sexual Values
- Enjoying Sex
- Sexual harassment
- Rap

5. Stress

- Definition and Meaning of Stress
- Types of Stress
- Techniques of adjusting Stress.

UNIT - IV

6. School and College Adjustment

- School as a new experience
- Factors in adjustment and learning
- School as a life situation

7. Old Age Adjustment

- The ageing Process
- Sources of adjustment difficulties
- way of adjustment to the ageing Process.

Readings :

1. 'Psychology, adjustment and everyday living' - by Garry L & J. Grayson Osborne (1989), Prentice Hall, New Jersey.
2. 'Psychology and adjustment', by Ronald J. Cohen (1994) Allyn & Bacon.
3. 'Psychology and Effective Behaviour', by James C. Coleman, D.B. Tarapurwala & Co., Mumbai
4. Dr. B.A. Parikh, Dr. R.M. Vyas, Dr. B.B. Dhivar & Prof C.G. Ramparia (2003), 'Samayojanana Manovigyan' Popular Prakashan, Surat.



प्रश्नपत्र - 3. हिंदी नाटक: (Total Marks - 50)

Minor (Elective Course) - 04 Credits 04

पाठ्यपुस्तक : कफरू-लक्ष्मीनारायण लाल (राजपाल एण्ड सन्स, नई दिल्ली)

अध्ययन के निर्धारित क्षेत्र :

- इकाई- 1. लक्ष्मीनारायण लाल का व्यक्तित्व और कृतित्व,
'कफरू' नाटक का कथानक, 'कफरू' में चित्रित समस्याएँ
- इकाई- 2. 'कफरू' के मुख्य पात्र- मनीषा, गौतम, संजय, कविता का चरित्र-चित्रण।
- इकाई - 3 . 'कफरू' के संवाद, 'कफरू' में चित्रित नारी जागरण की चेतना।
'कफरू' नाटक में देशकाल और वातावरण।
- इकाई- 4 'कफरू' का उद्देश्य, 'कफरू' के शीर्षक की सार्थकता,
'कफरू' की भाषा-शैली, 'कफरू' नाटक में अभिनेयता।

- अंक-विभाजन - प्रश्न 1 पठित नाटक से 10 (12 में से) बहुविकल्पी प्रश्न (10×1=10 अंक)
प्रश्न 2 पठितनाटकसेसंक्षिप्तप्रश्न (5×2=10 अंक)
प्रश्न 3और4. इकाई 1 और 2से एक-एक आलोचनात्मक प्रश्न (10×2=20 अंक)
प्रश्न 5. (अ)इकाई 3 और4से एक टिप्पणी का प्रश्न (05×1=05 अंक)
(ब) पठित नाटक सेसंदर्भ व्याख्या का एक प्रश्न (05×1=5अंक)

सहायक ग्रंथ:

1. रंगमंच और जयशंकर प्रसाद के नाटक-डॉ. रीतारानी पालीवालसाहित्य निधि, दिल्ली
2. हिंदी नाटक-डॉ. वज्रनसिंह (लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद)
3. नाटककार लक्ष्मीनारायण लाल की नाट्य साधना-नर नारायण राय (सन्मार्ग प्रकाशन, दिल्ली)
4. लक्ष्मीनारायण लाल का रंग-दर्शन-डॉ. सुभाष भाटिया
5. हिंदी नाटक: आज तक-डॉ. वीणा गौतम
6. कृतिकार लक्ष्मीनारायण लाल-डॉ. रघुवंश
7. समकालीन हिंदी नाटकों में चरित्र-सृष्टि-डॉ. जदेव तनेजा
8. आज का हिंदी नाटक:प्रगति और प्रभाव-डॉ. दशरथ ओझा (राजपाल एण्ड सन्स, दिल्ली)
9. समकालीन हिंदी नाट-डॉ. गिरीश रस्तोगी (इन्द्रप्रस्थ प्रकाशन, दिल्ली)
10. हिंदी नाटक EHD-01 हिंदी गद्य (इंदिरा गांधी मुक्त विश्व विद्यालय)

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात विश्वविद्यालय, सुरत

प्रथम वर्ष बी.ए.

सेमेस्टर-2

हिंदी

(2023-2024, 2024-2025 एवम् 2025-2026 के शैक्षिक वर्षों के लिए)

प्रश्नपत्र-3 आधुनिक कविता (मुख्य और गौण) Total Marks-50

(Major (Core)-03 Credits 04 & Minor (Elective) Stream-03 Credits 04)

पाठ्यपुस्तक-आधुनिक हिंदी काव्य सरिता-सुमन-संपा.डॉ.उमेशचंद्र मिश्र 'शिव'
(जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद)

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

- इकाई-1 हिमाद्रि तुंग श्रृंग से, शेरसिंह का शस्त्र समर्पण-जयशंकर प्रसाद
जागो फिर एक बार, कुकुरमुत्ता -निराला
प्रथम रश्मि- सुमित्रानंदन पंत की कविताएँ।
- इकाई-2 बदली, बीन भी हूँ-महादेवी वर्मा, बंगाल का काल-हरिवंशराय बच्चन
भीष्म का पश्चाताप-रामधारी सिंह 'दिनकर' की कविताएँ।
- इकाई-3 वसंत की अगवानी, वे और तुम-'नागार्जुन',
गीत-फरोश, मंगल वर्षा-भवनीप्रसाद मिश्र की कविताएँ।
- इकाई-4 यह दीप-'अज्ञेय', बबूल-सर्वेश्वरदयाल सक्सेना,
साँझ का बादल, कवि और कल्पना-धर्मवीर भारती की कविताएँ।

- अंक-विभाजन-प्रश्न 1. पठित कविताओं से पाँच (आठ में से) बहुविकल्पी प्रश्न (5×2=10 अंक)
प्रश्न 2 और 3. इकाई 1 और 2 से एक — एक आलोचनात्मक प्रश्न (13 x 2 = 26 अंक)
प्रश्न 4. इकाई 3 और 4 से एक टिप्पणी का प्रश्न (अ) और (ब) पठित कविताओं से ससंदर्भ
व्याख्या का एक प्रश्न (07 x 2 = 14 अंक)

सहायक ग्रंथ:

1. प्रसाद का काव्य-डॉ. प्रेमशंकर
2. अज्ञेय का काव्य- एक पुनर्मूल्यांकन-शंभुनाथ चतुर्वेदी
3. छायावाद-डॉ. नामवर सिंह (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि. नई दिल्ली)
4. अज्ञेय: एक अध्ययन-डॉ. भोलाभाई पटेल
5. निराला-डॉ. रामचिलास शर्मा (राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली)
6. नयी कविता के प्रतिमान-लक्ष्मीकांत वर्मा

5

(Signature)

दि. 11/5/2023

डॉ. उमम पटेल

6. जयशंकर प्रसाद-आ.नंददुलारे वाजपेयी
7. सुमित्रानंदन पंत-आनंद प्रकाश दीक्षित
8. महीयसी महादेवी-गंगाप्रसाद पाण्डेय
9. महादेवी-इन्द्रनाथ भदान
10. आज के लोकप्रिय कवि बच्चन-संपा.चंद्रगुप्त विद्यालंकार (राजपाल एण्ड सन्ज, दिल्ली)
11. सर्वेश्वर और उनकी कविता-डॉ.कृष्णदत्त पालीवाल (लिपि प्रकाशन, नई दिल्ली)

प्रश्नपत्र-4 हिंदी उपन्यास: (मुख्य और गौण)

(Total Marks-50: Credits 04)

(Major (Core)-04 Credits 04 & Minor (Elective) Stream-04 Credits 04)

पाठ्यपुस्तक- तर्पण-शिवमूर्ति (राजकमल प्रकाश प्रा.लि., नई दिल्ली)

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

- इकाई-1 शिवमूर्ति: व्यक्तित्व और कृतित्व, उपन्यास की परिभाषा, तत्त्व एवम् प्रकार
'तर्पण': उपन्यास की कथावस्तु, 'तर्पण' सामंती शक्ति के विरुद्ध का दस्तावेज।
- इकाई-2 'तर्पण' के प्रमुख पात्र-पियारे, धरमू पंडित, चंदर, विक्रम
'तर्पण': में चित्रित वर्ण-व्यवस्था की समस्या।
- इकाई-3 'तर्पण' उपन्यास में संवाद-योजना, 'तर्पण' उपन्यास में वातावरण-योजना
'तर्पण': में वर्णित दलित-चेतना।
- इकाई-4 'तर्पण' उपन्यास के शीर्षक की सार्थकता
'तर्पण' उपन्यास की भाषा-शैली, 'तर्पण': उपन्यास का उद्देश्य।

विभाजन-प्रश्न 1. पठित उपन्यास से पाँच (आठ में से) बहुविकल्पी प्रश्न (5x2=10 अंक)

प्रश्न 2 और 3. इकाई 1 और 2 से एक - एक आलोचनात्मक प्रश्न (13 x 2 = 26 अंक)

प्रश्न 4. इकाई 3 और 4 से एक टिप्पणी का प्रश्न (अ) और (ब) पठित उपन्यास से ससंदर्भ

व्याख्या का एक प्रश्न (07 x 2 = 14 अंक)

एक ग्रंथ:

1. हिंदी उपन्यास: समकालीन परिदृश्य-संपा.महीप सिंह
2. सांप्रदायिकता और हिंदी उपन्यास-डॉ.शिवकुमार मिश्र (वाणी प्रकाशन, दिल्ली)
3. भारतीय साहित्य की पहचान-संपा.सियाराम तिवारी (वाणी प्रकाशन, दिल्ली)
4. हिंदी उपन्यास के सौ वर्ष-डॉ.रामदरश मिश्र (गिरनार प्रकाशन, मेहसाणा)
5. हिंदी उपन्यास का इतिहास-डॉ.गोपाल राय (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
6. हिंदी उपन्यास: एक अंतर्गता-डॉ.रामदरश मिश्र (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી ૨૦૨૫-૨૬ સુધી અમલમાં આવનાર બી.એ. સેમ. ૧ અને ૨ નો
સંસ્કૃત વિષયનો NEP - 2020 મુજબ નો અભ્યાસક્રમ

સેમેસ્ટર ૧ નો અભ્યાસક્રમ

Multidisciplinary - I - બહુવિદ્યાશાખાસંલગ્નસંસ્કૃત

Credit - 04

Paper - I સંસ્કૃત નીતિકથા

કુલ ગુણ - ૫૦

કૃતિ - શ્રી વિષ્ણુશર્મા વિરચિત પञ्चतन्त्र - મિત્રભેદમ્ (નિયતાંશ)

ઉદ્દેશ: વિલિખ વિદ્યાપ્રવાહના વિદ્યાર્થીઓ માટે સંસ્કૃત ભાષામાં રચાયેલ સાહિત્ય અનેક પ્રકારે ઉપયોગી નીવડે
એટલું સહમ છે. નીતિકથાના સાહિત્યનું સંસ્કૃત ભાષામાં અધ્યયન કરવાથી સંસ્કૃત ભાષાનો
પરિચય થાય છે. ભારતીય વિચારધારાની જાણકારી સાથે ઇતિહાસ, ભૂગોળ, માનવ વિજ્ઞાન,
રાજનીતિ, અર્થનીતિ, મનોવિજ્ઞાન વગેરે અનેકવિધ શાસ્ત્રો ઉપરાંત માનવજીવનોપયોગી નીતિક
મૂલ્યોનો પરિચય કરાવવો.

અભ્યાસક્રમનાં મુદ્દાઓ: ભારતીય કથા સાહિત્યનો પરિચય, પ્રાણીકથાઓનો ઉદ્ભવ અને વિકાસની પરંપરાઓ,
વિષ્ણુશર્માનું જીવન, પ્રાણીકથાઓનું સ્વરૂપ, પञ्ચતન્ત્રનો પરિચય, પञ्ચતન્ત્રમાંથી મળતો જીવન
ઉપયોગી ઉપદેશ, શૈલી વગેરે.

Unit - I ભારતીય કથા સાહિત્યનો પરિચય, પ્રાણીકથાઓનો ઉદ્ભવ અને વિકાસની પરંપરાઓ, વિષ્ણુશર્માનું
જીવન, પ્રાણીકથાઓનું સ્વરૂપ, પञ्ચતન્ત્રનો પરિચય, પञ્ચતન્ત્રમાંથી મળતો ઉપદેશ, શૈલી વગેરે.

Unit - II ટિટ્ટિમદનપત્ની-સમુદ્ર કથા, મૂર્ષકચ્છપ કથા, મત્સ્યવ્રય કથા

Unit - III ચટકા-કુચ્છર કથા, સિંહ-શૃગાલ કથા, સૂચીમુખ-વાનરયૂથયો: કથા

Unit - IV વાનરચટકયો: કથા, ધર્મવુદ્ધિપાપવુદ્ધયો: કથા

સંદર્ભગ્રંથો :

1. પञ्ચતન્ત્રમ્ - શ્યામાચરણ પાણ્ડેય, મોતીલાલ બનારસીદાસ, વારાણસી
2. સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - પ્રો. ગૌતમ પટેલ, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ - અમદાવાદ
3. સંસ્કૃતસાહિત્યનો પરિચયાત્મક ઇતિહાસ - અમૃત ઉપાધ્યાય, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ, અમદાવાદ
4. પञ्ચતન્ત્રે મિત્રભેદમ્, સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર, અમદાવાદ
5. શ્રી વિષ્ણુશર્મા વિરચિત પञ्ચતન્ત્રમ્ મિત્રભેદમ્ - સં-પ્રા. રેખાબેન પટેલ અને ડૉ. પુનિતા પટેલ, પાર્શ્વ
પબ્લિકેશન, અમદાવાદ.
6. પંચતંત્ર, ભોગીલાલ સાંડેસરા, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ, અમદાવાદ

R. M. Patel

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી ૨૦૨૫-૨૬ સુધી અમલમાં આવનાર બી.એ. સેમ. ૧ અને ૨ નો
સંસ્કૃત વિષયનો NEP - 2020 મુજબ નો અભ્યાસક્રમ
સેમેસ્ટર ૧ નો અભ્યાસક્રમ

Discipline specific course -Minor (Elective)

Credit - 04

નાટ્યસ્વરૂપમ્ एवं नाट्यकृति

કુલ ગુણ - ૫૦

કૃતિ - મહાકવિ ભાસવિરચિતમ્ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્

ઉદ્દેશ: પ્રશિષ્ટ સંસ્કૃત સાહિત્યના મહાકવિ ભાસની નાટ્યકૃતિ દ્વારા જે તે સમયની સામાજિક, આર્થિક, રાજકીય સ્થિતિ અને તેનું પ્રતિબિંબિત સ્વરૂપ દર્શાવી સાહિત્ય સ્વરૂપનો પરિચય આપવો. નાટ્ય સ્વરૂપના મહત્તમ લક્ષણોને ચરિતાર્થ કરતી નાટ્યમંચનક્ષમતાથી ભરપૂર કૃતિના સમગ્ર પાસાનો પરિચય કરાવવો

અભ્યાસક્રમનાં મુદ્દાઓ: નાટ્ય ની ઉત્પત્તિના મતો, સંસ્કૃત નાટ્ય સ્વરૂપ અને પ્રકાર, મહાકવિ ભાસનું જીવન, કવન, સ્વપ્નવાસવદત્તમ્નું શીર્ષક, સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ના દરેક અંકમાં આવતી ઘટનાની ચર્ચા, પાત્રો, કવિની શૈલી, સાહિત્ય વગેરે

Unit - I નાટ્ય ની ઉત્પત્તિના મતો, સંસ્કૃત નાટ્યસ્વરૂપ અને પ્રકાર, મહાકવિ ભાસનું જીવન, કૃતિઓ, સ્વપ્નવાસવદત્તમ્નું મૂળ અને ફેરફાર, સાહિત્યપ્રકાર, ભાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન, નાટ્યમંચનક્ષમતાથી ભરપૂર અંક-૪ (પ્રમદવનપ્રસંગ) દિગ્દર્શક, અભિનયકલાકુશળતાનો ઉત્તમ નમૂનો, નાટ્યશૈલી, સ્વપ્નવાસવદત્તમ્નું શીર્ષક, મહાકવિ ભાસનો મનોવૈજ્ઞાનિક અભિજમ, ભાસો હાસ, ઉદયન કથા પર આધારિત ભાસની કૃતિઓ

Unit - II - સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ અંક ૧-૨

Unit - III - સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ અંક ૩-૪

Unit - IV - સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ અંક ૫-૬

સંદર્ભગ્રંથો :

1. સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - પ્રો. ગૌતમ પટેલ, સંસ્કૃત સેવા સમિતિ - અમદાવાદ
2. દશરૂપકમ્, સંપાદક-ડો. આર. પી. મહેતા, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
3. સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ સરસ્વતી પુસ્તક ભંડાર - અમદાવાદ
4. મહાકવિ ભાસ - શાંતિકુમાર પંડ્યા, પાર્શ્વ પ્રકાશન - અમદાવાદ
5. ભાસનાટ્યચક્ર, આચાર્ય બલદેવ ઉપાધ્યાય
6. ભાસના રૂપકોનું અનુશીલન, ડો. વસન્તકુમાર ભટ્ટ, સરસ્વતી પ્રકાશન, અમદાવાદ
7. સંસ્કૃત નાટકો નો પરિચય, ડો. તપસ્વી નાંદી, યુનિવર્સિટી ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર
8. સ્વપ્નવાસવદત્તમ્, સંપાદક- જતીન પંડ્યા, નાથુભાઈ પટેલ, ગજાનન પુસ્તકાલય, સુરત

R M Patel

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય. બી.એ. સંસ્કૃત
મુખ્ય તથા ગૌણ CBCS સેમેસ્ટર -૩ નો અભ્યાસક્રમ
સેમેસ્ટર -૩

પ્રશ્નપત્ર -5-A Core Comp & Core Elective

Sem -3

Credit -03

કુલ ગુણ - ૫૦

લલિત સાહિત્ય - સંસ્કૃત નાટ્ય સાહિત્ય

કૃતિ - કાલિદાસવિરચિતમ્ - વિક્રમોર્વશીયમ્

ઉદ્દેશ - સંસ્કૃત નાટ્ય સાહિત્યમાં સર્વશ્રેષ્ઠ નાટ્યકારોના સર્જનનો પરિચય કરાવી ભારતીય સંસ્કૃતિ અને સભ્યતા સાથે સાહિત્યનો પરિચય કરાવવો.

અભ્યાસક્રમના મુદ્દાઓ : નાટ્યકૃતિનાં કર્તાનો પરિચય - જીવન- કવન -સમય , સંસ્કૃતિના ઉદ્ભાવ કાલિદાસનું નાટ્યકાર તરીકે તથા વિક્રમોર્વશીયમનું નાટ્યકૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન, નાટ્ય સ્વરૂપ, દરેક અંકનાં પ્રસંગો, કૃતિનું સર્વાંગી વિવેચન, કાલિદાસનું પ્રદાન વગેરે.

Unit -1 કવિ પરિચય , જીવન, સમય - કવન, સંસ્કૃત નાટ્ય સ્વરૂપનો પરિચય અને

કૃતિલક્ષી મૂલ્યાંકન.

૧૨

Unit-2 અંક -૧ અને ૨

૧૩

Unit-3 અંક ૩ અને ૪

૧૨

Unit -4 અંક -૫

૧૩

(નોંધ - અનુવાદના શ્લોકો તથા સંદર્ભ અંક --૧ અને ૨ માંથી પૂછવા)

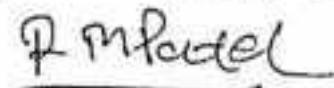
સંદર્ભગ્રંથ સૂચિ :

૧ કાલિદાસ- આલા (અંગ્રેજી)

૨ કાલિદાસ- વી. વી. મીરાશી (હિન્દી)

૩ સંસ્કૃત નાટકોનો પરિચય-નાન્દી

૪ કાલિદાસ પરિશીલન - રાધા વલ્લભ ત્રિપાઠી , સંસ્કૃત પરિષદ , સાગર-૧૯૮૯



૨૧-૬-૨૧

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય. બી.એ. સંસ્કૃત
મુખ્ય તથા ગૌણ CBCS સેમેસ્ટર -૩ નો અભ્યાસક્રમ
સેમેસ્ટર -૩

Core Comp & Core Elective

Credit -03

પ્રશ્નપત્ર -6 કાવ્યશાસ્ત્રમ્

કુલ ગુણ - ૫૦

કૃતિ : મમ્મટાચાર્યકૃત કાવ્યપ્રકાશ: ઉલ્લાસ: -૧ અને ૧૦ (નિયત અલંકારો), નિયતછન્દા:

ઉદ્દેશ : સાહિત્યના સ્વરૂપોને સમજવા, સાહિત્યના આસ્વાદ માટે અંગોપાંગરૂપ રસ, રીતિ વગેરેનો શાસ્ત્રીય પરિચય મેળવવા, અલંકારશાસ્ત્રના પાયાના સિદ્ધાંતો જાણવા, અલંકારશાસ્ત્રનો પરિચય કરાવવો.

અભ્યાસક્રમના મુદ્દાઓ : અલંકાર, અલંકારશાસ્ત્ર, સાહિત્યશાસ્ત્ર - વ્યાખ્યા અને વિશેષતા, કાવ્યશાસ્ત્રની પરંપરાના આચાર્યો- સંપ્રદાયો, કાવ્યશાસ્ત્રનાં ઉપાદેય વિષયો, મમ્મટનો પરિચય, પ્રથમ તથા દસમા ઉલ્લાસના શાસ્ત્રીય વિષયોનું મૂલ્યાંકન, છંદોનો પરિચય.

Unit -1 કાવ્યપ્રકાશ: ઉલ્લાસ: -૧, કારિકા -૧,૨,૩ ૧૨

Unit -2 કાવ્યપ્રકાશ: ઉલ્લાસ: ૧-૩, કારિકા - ૪ , ૫, ૬ ૧૩

Unit -3 કાવ્યપ્રકાશ: ઉલ્લાસ: -૧૦, (નિયત:) ૧૨

અલંકારા:- ઉપમા, ઉત્પ્રેક્ષા, રૂપક , સસન્દેહ, અપહુતિ, લેષ , સમાસોક્તિ, વિભાવના , વિશેષોક્તિ

Unit -4 નિયતછન્દા: - અનુષ્ટુપ, ઇન્દ્રવજ્રા, ઉપેન્દ્રવજ્રા, પ્રહરિણી, માલિની , વસન્તતિલકા, વંશસ્થ ૧૩

સંદર્ભગ્રંથ સૂચિ :

1. History of Alankarshastra - P.V. Kane
2. કાવ્યપ્રકાશ : ગજેન્દ્ર ગડકર
3. કાવ્યપ્રકાશ : આચાર્ય વિદ્યેશ્વર
4. બૃહદ પિઙ્ગલ- રામનારાયણ પાઠક

D. Patel
૨૧-૬-૨૧

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય. બી.એ. સંસ્કૃત
મુખ્ય તથા ગૌણ CBCS સેમેસ્ટર -૪ નો અભ્યાસક્રમ
સેમેસ્ટર -૪

Core Comp & Core Elective
પ્રશ્નપત્ર -B-A

Credit -03
કુલ ગુણ - ૫૦

સંસ્કૃત પદ્યસાહિત્ય અને અર્થાવબોધ
કૃતિ - જગન્નાથકૃત ગંગાલહરી તથા અર્થાવબોધ

ઉદ્દેશ : સંસ્કૃત લલિત સાહિત્યમાં વૈદિક સ્તોત્ર પરંપરામાંથી સર્જાયેલ સ્તોત્ર સાહિત્યનો પરિચય આપો.

અભ્યાસક્રમના મુદ્દાઓ : સંસ્કૃત સ્તોત્ર કાવ્ય - ઉદ્ભવ, વિકાસ, કવિ જીવન-કવન-સમય, જગન્નાથની કવિજત વિશેષતા, દર્પોક્તિઓ, કૃતિ જત લાક્ષણિકતા, મૂલ્યાંકન વગેરે

Unit -1 કવિ પરિચય, કવિ જીવન-કવન-સમય, સ્તોત્ર કાવ્ય-ઉદ્ભવ, વિકાસ, કૃતિ પરિચય, મૂલ્યાંકન	૧૨
Unit -2 ગંગાલહરી	૧૩
Unit- 3 ગંગાલહરી	૧૨
Unit -4 ગંગાલહરી અને અર્થાવબોધ	૧૩

સંદર્ભગ્રંથ સૂચિ :

1. સંસ્કૃત સ્તોત્રકાવ્ય ઉદ્ભવ અને વિકાસ - મણીલાલ પ્રજાપતિ
2. સંસ્કૃત સાહિત્યનો પરિચય -ડૉ. એ. ડી.શાસ્ત્રી
3. સંસ્કૃત વ્યાકરણ - શ્રીધર વશિષ્ઠ

P. M. Patel
૨૧-૬-૨૧

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત
શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨ થી અમલમાં આવનાર એસ.વાય. બી.એ. સંસ્કૃત
મુખ્ય તથા ગૌણ CBCS સેમેસ્ટર -૪નો અભ્યાસક્રમ
સેમેસ્ટર -૪

Core Comp & Core Elective

Credit -03

પ્રશ્નપત્ર -9 કાવ્યશાસ્ત્રમ્

કુલ ગુણ - ૫૦

કૃતિ : ધનન્જય કૃત દશરૂપકમ્ -પ્રથમ પ્રકાશ: (નિયત કારિકા) મમન્ટકૃત કાવ્યપ્રકાશ:
દશમ્ ઉલ્લાસ: - નિયત અલંકારા: , નિયત છન્દા:

ઉદ્દેશ : સંસ્કૃત નાટ્ય સાહિત્ય સાથે સંકળાયેલ વિશિષ્ટ અને આવશ્યક પારિભાષિક સંજ્ઞાઓના પરિચય સાથે
નાટકનો અભ્યાસ કરાવવો.

અભ્યાસક્રમના મુદ્દાઓ : ધનન્જયનો પરિચય , નાટ્ય વિષયક પારિભાષિક સંજ્ઞાઓનો પરિચય , કથાનકના
પ્રકારો, અર્થ પ્રકૃતિઓ , અવસ્થાઓ, સંધિઓના સંબંધ સાથે સંકળાયેલ વિશેષ બાબતોની નોંધ, અર્થોપલેપકો ,
પતાકાસ્થાનકનો પરિચય, અલંકારની વ્યાખ્યા, પ્રકારો, નિયત છંદોનો પરિચય, બંધારણ, ઉદાહરણ વગેરે

- Unit -1 દશરૂપકમ્ -પ્રથમ પ્રકાશ: કારિકા - ૧ થી ૨૪ ૧૨
- Unit -2 દશરૂપકમ્ -પ્રથમ પ્રકાશ: કારિકા - ૫૬ થી ૬૮ ૧૩
- Unit -3 કાવ્યપ્રકાશ: ઉલ્લાસ: -૧૦ , (નિયત:) અલંકારા:- નિદર્શના , પ્રતિવસ્તૂપમા,
દ્રષ્ટાન્ત, દીપક, તુલ્યયોગિતા, વ્યતિરેક, અર્થાન્તરન્યાસ, વ્યાજસ્તુતિ , વ્યાજોક્તિ ૧૨
- Unit -4 નિયતછન્દા: -શિખરીણી, મન્દાક્રાન્તા, હરિણી, શાર્દૂલવિક્રીડિત, પૃથ્વી, સ્વર્ગધરા,
આર્યા ૧૩

સંદર્ભગ્રંથ સૂચિ :

1. History of Alankarshastra - P.V. Kane
2. કાવ્યપ્રકાશ : ગજેન્દ્ર ગડકર
3. કાવ્યપ્રકાશ : ગજેન્દ્ર ગડકર(હિન્દી), પુના પ્રાચ્ય વિદ્યા સંસ્થા.
4. કાવ્યપ્રકાશ : આચાર્ય વિશ્વેશ્વર.
5. બૃહદ પિઙ્ગલ- રામનારાયણ પાઠક.

P. M. Patel
૨૧-૬-૨૧

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી ૨૦૨૫-૨૬ સુધી અમલમાં આવનાર બી.એ. સેમ. ૨ નો

સંસ્કૃત વિષયનો NEP - 2020 મુજબ નો અભ્યાસક્રમ

Discipline specific course Minor(Elective)

Credit - 04

Paper - II ભારતીય તત્ત્વજ્ઞાન

કુલ ગુણ - ૫૦

કૃતિ - શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય:- ૧ તઃ ૪

ઉદ્દેશ: શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા માં વ્યક્ત થયેલી વિચારધારા શાશ્વત છે તે આજના સમાજમાં ખૂબ જ ઉપાદેય છે.

માનવીને નિરાશામાંથી બહાર કાઢીને આશાઓની વચ્ચે મૂકી આપનારા શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા ના તાત્વિક ઉપદેશનો અહીં પરિચય કરાવવાનો ઉદ્દેશ છે. નૈતિક ફરજવિષયક જાગૃતિ, અનેકવિધ સમસ્યાઓનું નિવારણ, સ્વવિકાસ, સ્વનિષ્ઠા, નિષ્કામ કર્મ પ્રત્યે ભાવ જાગે.

અભ્યાસક્રમના મુદ્દાઓ : શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા માં વ્યક્ત થયેલી વિચારધારાઓ અને અધ્યાય ૧ થી ૪ સુધીના વિષયો.

Unit - I શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાનો પરિચય - મૂળ સ્ત્રોત, પુષ્ટિકા, પ્રસ્થાનત્રયીમાં શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા નું સ્થાન, ધર્મક્ષેત્ર- કુરુક્ષેત્ર, અર્જુનનો વિષાદ, દુર્યોધનનો અસંતોષ, આતતાથીના લક્ષણો, ગીતામાં મનોવિજ્ઞાન, કુલક્ષયકૃત દોષ, સાંખ્યબુદ્ધિ-યોગબુદ્ધિ, આત્માની અમરતા દેહની નશ્વરતા, સ્થિતપ્રજ્ઞનાં લક્ષણો, અલિકમનાશ-નિર્યોગક્ષેમત્વ, બ્રાહ્મી સ્થિતિ

Unit - II શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા માં જીવન જીવવાની કળા, યજ્ઞચક્ર, યજ્ઞની વિભાવના, લોકસંગ્રહ, સ્વધર્મ, નિષ્કામ કર્મ, કર્મયોગ, અવતારવાદ ચાતુર્વર્ણ વ્યવસ્થા, જ્ઞાનકર્મસંન્યાસ સાંખ્યયોગ: સાંખ્યબુદ્ધિ-યોગબુદ્ધિ, આત્માની અમરતા દેહની નશ્વરતા, સ્થિતપ્રજ્ઞનાં લક્ષણો, અલિકમનાશ-નિર્યોગક્ષેમ, કર્મ- વિક્રમ - અકર્મ-વિકર્મ:

Unit - III શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય: ૧, ૨ નિયત શ્લોકા:

અધ્યાય:-૧ : ૧, ૨, ૧૦, ૨૪, ૩૨, ૩૬, ૪૦, ૪૨, ૪૫

અધ્યાય:-૨ : ૩, ૭, ૧૧, ૧૨, ૧૪, ૧૬, ૨૦, ૨૨, ૨૩, ૨૫, ૨૭, ૩૭, ૪૧, ૪૫, ૪૭, ૫૮, ૬૩, ૬૯, ૭૦, ૭૨

Unit - IV શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અધ્યાય: ૩ ૪ - નિયત શ્લોકા:

અધ્યાય:-૩ : ૨, ૫, ૮, ૧૩, ૧૪, ૨૦, ૨૧, ૨૮, ૩૫, ૩૭

અધ્યાય:-૪ : ૭, ૮, ૧૦, ૧૩, ૧૬, ૨૪, ૨૮, ૩૧, ૩૪, ૩૮, ૩૯

[Signature]

[Signature]
25/10/23

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી, સુરત

શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૩-૨૪ થી ૨૦૨૫-૨૬ સુધી અમલમાં આવનાર બી.એ.સેમેસ્ટર -૨ નો

સંસ્કૃત વિષયનો NEP - 2020 મુજબ નો અભ્યાસક્રમ

Multidisciplinary - II બહુવિદ્યાશાખાસંલગ્નસંસ્કૃત

Credit - 04

Paper - II સંસ્કૃત નીતિકાવ્ય (મુક્તક)

કુલ ગુણ - ૫૦

કૃતિ - શ્રી ભર્તૃહરિ કૃત નીતિશતકમ્

ઉદ્દેશ: વિભિન્ન વિદ્યાપ્રવાહના વિદ્યાર્થીઓ માટે સંસ્કૃત ભાષામાં રચાયેલ સાહિત્ય અનેક પ્રકારે ઉપયોગી નીવડે એટલું સક્ષમ છે. સંસ્કૃત સુભાષિત -મુક્તક શૈલી માં રચાયેલ નીતિ કાવ્યોનો અધ્યયન કરવાથી સંસ્કૃત ભાષાનો પરિચય થાય છે. ભારતીય વિચારધારાની જાણકારી સાથે ઇતિહાસ, ભૂગોળ, માનવ વિજ્ઞાન, રાજનીતિ, અર્થનીતિ, મનોવિજ્ઞાન, જ્યોતિષ વગેરે અનેકવિધ શાસ્ત્રો ઉપરાંત માનવજીવનોપયોગી વ્યવહારિક જ્ઞાન અને નીતિપૂર્ણ વ્યવહાર માટે આવશ્યક નૈતિક મૂલ્યોનો કાવ્ય દ્વારા પરિચય કરાવવો.

અભ્યાસક્રમનાં મુદ્દાઓ: કવિ ભર્તૃહરિના જીવન વિષયક દંતકથાઓ, ભર્તૃહરિના શતકો, નીતિશતકનો સાહિત્ય પ્રકાર, શૈલી , નીતિશતકનાં વિષયો- મૂર્ખજનપરિહાસ, કલા પ્રશસ્તિ, વિદ્યા પ્રશસ્તિ /વિદ્વત્પદ્ધતિ લોકવ્યવહાર , સજ્જન એવં દુર્જનપ્રશસ્તિ , કલ્યાણમાર્ગ /શ્રેયસામપંચા, માનશૌર્યપદ્ધતિ , અર્થ /ધન પ્રશસ્તિ , સન્નિવ્ર , દૈવ/ ભાગ્યં, કર્મ -પુરુષાર્થ, પ્રકીર્ણ વગેરે.

Unit - I કવિ ભર્તૃહરિના જીવન વિષયક દંતકથાઓ, ભર્તૃહરિના શતકો અને નીતિશતકનો સાહિત્ય પ્રકાર, શૈલી , નીતિશતકનાં વિષયો

Unit - II નીતિશતકમ્ શ્લોક ૧ -૨૧ (નીચે આપેલ નિયતાંશ શ્લોકોની યાદીના અનુક્રમ નંબર મુજબ)

Unit - III નીતિશતકમ્ શ્લોક ૨૨ -૪૧(નીચે આપેલ નિયતાંશ શ્લોકોની યાદીના અનુક્રમ નંબર મુજબ)

Unit - IV નીતિશતકમ્ શ્લોક ૪૨ -૬૩(નીચે આપેલ નિયતાંશ શ્લોકોની યાદીના અનુક્રમ નંબર મુજબ)

શ્લોક સૂચી -

1	દિક્કાલાદ્ય શાન્તાય તેજસે ॥
2	યાં ચિંતયામિ સતતંઇમાં ચ માં ચ ॥
3	અજઃસુખમારાધ્યઃ ન રજ્જયતિ ॥
4	પ્રસહય મણિમુદ્ધરેત્ ચિતમારાધયેત્ ॥
5	લભેત સિકતાસુ ચિતમારાધયેત્ ॥
6	વ્યાતં બાલમૃગાલ સુધાસ્યન્દિભિઃ ॥
7	યદા કિચ્ચજ્જૌઽહં વ્યપગતઃ ॥
8	કૃમિકુલચિતં પરિશ્વહફલ્ગુતામ્ ॥